

۱۷۵

۱۰



کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی

خطی

۱۷۷۱۶

۱۵۰  
۱۵۰



۱۷۷۱۶  
—————  
۲۰۸۸۸۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب ترجمه رسالہ علم اللہ از شیخ عجم  
مؤلف علامہ زین العابدین عجم  
مترجم  
شماره قفسه ۱۷۷۱۶

جمهوری اسلامی ایران  
شماره ثبت کتاب ۲۰۸۸۸۱

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷



۲۵  
اساتیل



۱۷۷۱۶  
—————  
۲۰۸۸۸۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب ترجمه رساله علم الامم الاسلامیه

مؤلف علامه زین العابدین و غیره

مترجم

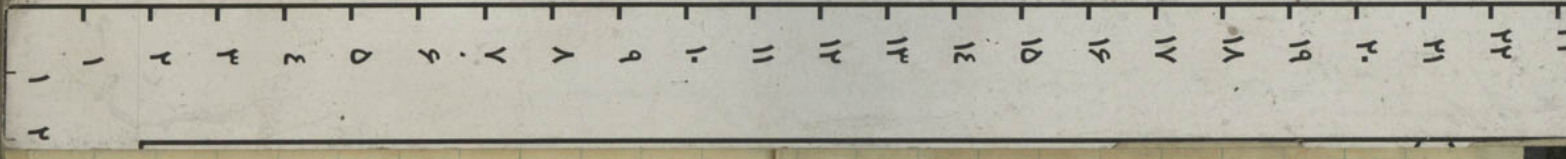
شماره قفسه ۱۷۷۱۶

---

جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۱۷۷۱۶



رسائل  
۶۵۰

رسالة ای علم الدین شیخ حسین

حاشیه زیاری بر رساله آقا

رسالة مشاعر صدر الدین شیرازی

رسالة ای علم الدین شیخ حسین  
حاشیه زیاری بر رساله آقا  
رسالة مشاعر صدر الدین شیرازی



بسم الله خير الاسماء <sup>تبارك</sup> يا مخر لا يغرب عند متعلق ذرة في  
الارض ولا في السماء ويأخر لا يحيط بعدو الله والاصحاء  
ولا يثبت من علمه احد الا بالاثبات عظيم كبرياك  
وحدتناك سبحانك لا تحصى شانه عليك نت كما  
ثبتت عن نفسك فاهدنا الى تعاليس محمدك  
بمحمد قدسك وصدا اللهم وسلم على منظر اللهم انصبا  
الأم محمد خاتمة النبوة وفضل خاتمة الفتوة وعاء وصحابه  
شموس سماء عالم الهرة وبعد فان مستحسنا  
لما كانت من غوامض مسائل علم الكلام وختلقت فيها  
وفي كيفية اسمك كلمات الحكماء والعلماء الاعلام  
ولم ابره

ولم اجد منها ما يشغل العسير ويروي الغليل  
وكان لطلب لكونه من ضروريات الدين مع ما لا ينك  
الكشف والتبيين قصر النظر في ازمة تنالته  
عنه لان وجدت بعون الله تعالى مسكنا ليه  
يستريح منه لقب ويتقاعد به عن طلب ولكن  
تراكم الهوايق وتراحم الهوايق ما تملكته وهرأ  
من كسبه وتزويره وتهديه وتحريره بركت اذ كنت  
بحيث كما قبيل ذلك لسيدها ونهارا فلم يزدني  
علاية الا اوبارا وبنما كنت في هذه الحالة اذ صوت  
الى رساله من طراز ملاذني الراجح لغير الشبهير

الخير الواسع والفضل الواسع  
بقية نير خدمته وتقدير عتبه وازالت شمس  
علومه مشرقه على صفات قلوب المحصلين وطلال فادته  
ممتدة على مفارق الطالبين ثم فيها على قائل  
بمقامات حكيمه متفرقة بين العلماء بحيث  
يتعجب من ترتيبها الذرية به اذ ان الحكماء فلده  
دره وعلية اجره وكان مد ظله اسرار وصف  
لكت الرسالة في مجيئه اضطراب الحاله فرشته  
حادثه ارجو فرجه كما كشفها عنه واتباعه ليله ليلته  
المستبين يكيدهم عنها باثتها منها ورجع بعد

قال

قال ايها فان هذا دعاء للبرية ثم مر فخذ ان  
المنظره نتمه بنيم بتمه ومدده ان توجهت وجهها وايضا  
الما كنت اول البصوه فتوجهت كذلك وكنت لوما  
منسوطا و هو نصف سطحها منسوطا على حتما  
بفاد نختار المرام خوفا من سماع عواقب الامام  
وحسن ما نصفت انبوهه بالاختتام بوزن ته المنصتر  
النعام تذرعت به اليه كما لان يوقر ثانيا شح  
الابحاث البديقه وكشف الاسرار المنيعه وتغلغله  
بذكره غم غيره ويحتم بالبره وخيره انه هو الودود  
الغفور واليه نصير الامور وكنت ادوا فقير



القدر على كتب هذا القدر القدير مستظلاً من قوتين  
 هؤلاء أسعدت بحبات لجان البير و زقير الجليل  
 طجاء صحاب الكمال و ملاذ اهل الفضال  
 ابراهيم الرسول و الزبير الرسول سيف  
 رسول حبال الرسول مؤسس قنن الفجار  
 سلاله خوانين الافار لجان لجان لجان  
 حفظ لهم قناع طوارق لحدشان مقروناً بالبرقي  
 لا عار اب الكمال والدرية مصوناً عن الضلال  
 والغواية متمسكاً بالمرستقيم سالكاً  
 المنهج القويم حالاً لله من سبيل وانه بسم الله الرحمن الرحيم  
 تمهية

تمهية اعلم ان العلم بمغز الاشارة التامة الكيفية  
 منه تعالى بالاشياء ما كان وما يكن وما لم يكن ولا يكون  
 على ما هو عليه في انفسها ليس محتفا لذاته ولا لذاته تعالى  
 المتعالية عن العوايق الامكانية والعوايق الزمانية او  
 ذات شئ من الاشياء لما ياتي عن قريب من تحقيق  
 ما تكسر به صولة قبوة الطباع غير جوار تعلق علمه تعالى  
 بهن المغر بانه له قدرته وب امر الاشياء فان يكون  
 هو في نفسه وبالنظر الى طرفيه اللذين هما ذات العالم تعالى  
 ودوات المعلومات ممكن وكما يمكن لا بد له من علة وعلة  
 التامة على فرض تحققه وثبوتها بجمع ما يتوقف ثبوتها عليه

وهو ان الاشارة التامة  
 لها علاقة اواسلله

بهر الدات الحكيمة المقدسة وادوات الاشياء موجودة  
كانت او معدومة مملوكة او متمتعة لان الاصله كاشفة  
نوع علاقته يتحقق في تحققه تحقق لعالم ووجوده في الخارج وتقر

العلوم في نفسه بمقتضى هذه حد ذاته وهذا القدر في القدر  
ضروري لا يسكن في حق شيء كما تستق عليه اسانده

ولا يستلزم وجوده استغناء في ظرفه في الخارج بل لا  
المكان ووجوده فيه ولا يتوقف على تحقق المعلوم او

امكانه في الخارج بل ولا على معاينة المعلوم للعالم  
او العلم ذاتا او اعتبارا كما يشهد بذلك كلف

البحث من الراشح في العلم نعم به عينه في المعاينة اعتبارا

بهر الدات الحكيمة المقدسة وادوات الاشياء موجودة  
كانت او معدومة مملوكة او متمتعة لان الاصله كاشفة  
نوع علاقته يتحقق في تحققه تحقق لعالم ووجوده في الخارج وتقر  
العلوم في نفسه بمقتضى هذه حد ذاته وهذا القدر في القدر  
ضروري لا يسكن في حق شيء كما تستق عليه اسانده  
ولا يستلزم وجوده استغناء في ظرفه في الخارج بل لا  
المكان ووجوده فيه ولا يتوقف على تحقق المعلوم او  
امكانه في الخارج بل ولا على معاينة المعلوم للعالم  
او العلم ذاتا او اعتبارا كما يشهد بذلك كلف  
البحث من الراشح في العلم نعم به عينه في المعاينة اعتبارا

بينه وبينها في صورتها علم لعالم بنفسه وبعلمه فقصر  
ان كنت ذابصرة وقياسه على نسب المتوقف تحتهما

في الخارج على وجود الطرفين كالاشارة مثلا فانه

ضرورة ان الارتباطات انواع شتى يخالف بعضها  
بعضا فان الابدان مثلا بالغة اللغوى نوع علقه لا

تتقدم وجودها وعدم التماس وان كان الوجود  
الذي هو اشارة لا يباح العدم كما لا يخفى فقدر بصرك

وسمى نظرك انبات لا تطلب او عرفت  
ما قلنا عليك فنقول لولا العلم بالمعز المذكور لم

ما ذكر كان ذلك اي عدمه اما معدومة او عدم

بهر الدات الحكيمة المقدسة وادوات الاشياء موجودة  
كانت او معدومة مملوكة او متمتعة لان الاصله كاشفة  
نوع علاقته يتحقق في تحققه تحقق لعالم ووجوده في الخارج وتقر  
العلوم في نفسه بمقتضى هذه حد ذاته وهذا القدر في القدر  
ضروري لا يسكن في حق شيء كما تستق عليه اسانده  
ولا يستلزم وجوده استغناء في ظرفه في الخارج بل لا  
المكان ووجوده فيه ولا يتوقف على تحقق المعلوم او  
امكانه في الخارج بل ولا على معاينة المعلوم للعالم  
او العلم ذاتا او اعتبارا كما يشهد بذلك كلف  
البحث من الراشح في العلم نعم به عينه في المعاينة اعتبارا



التقرّر المذكور للأشياء لا تقرّر أنّ علة العدم هي عدم العلة  
 وعدّها محال فيكون عدمه محالاً ولذا بعد بيان  
 أنّ أصله المحض المذكور ليس محتقناً بالذات ولا ذاته قال  
 أو ذوات الأشياء آية عندنا أن نقول في إثباته  
 فافترضنا الذات المقدسة آية يمكن علة لذات  
 نفسها فلو لم يكن كان ذلك لعدم الذات وهو باطل  
 أزاحه وهم وأما المحجّون بحجاب الأسكان المحجّون  
 في مضيض الزمان فلتقيدهم بالعلائق وقهايمهم  
 في الأدراكات القوي والآلات وتفرّق  
 العوائق اليهم من اختلاف قائلاتهم وجواهرهم و  
 خواصهم

٣١  
 من غير أن يكون له  
 من غير أن يكون له  
 من غير أن يكون له

وخواص الاوقات وما يتبعها بقايلهم شأن غ  
 شأن ويشعلم أمر غ امر فيمتنع لهم ذلك لذلك  
 تأمّن هذا أمر وعزّه برهنه غماض القول بوجه العلم  
 بمعنى التعلّق الكشعي حادثة وقديمة بالنوع  
 إلى الأرتباق برهنة مقالات ارباب التوحيد فايك  
 وأن تجد تلبّة فاشفا عنك عظائمك فبصرك اليوم  
 حديد هذا ما لدّي عتيد وللناس فيما يعشرون من غير المحجّين  
 نذاهب توير وتبصرة الا يرى ان اشياء الحق  
 في الالوان بحسب نفس الامر المحرّرة في مظهر متساوية  
 الاقدام عند الابصار فاذا استنارت ظهر تميز كل

اوصاف الحقيقة الاصلية التي لا  
 باقية الا في نورها ما في الكائنات  
 في توحيدها كغيرها ما في الكائنات  
 من غير المحجّين

عن الباقية ولا شبهة في ان الاشارة هنا مطهر ثابت

سنة ١٢٥٦  
١٢٥٦  
١٢٥٦

كذلك الحال في المعدومات المكنة لترشفت عليها

شبهة الوجود الحقيقي وفي الاشياء المنبسط عليها الوجود

العلم الازلي وذلك لتو نسبته الوجود للموجودات

والعلم في المعلومات فلولم يكن التعينات الوجودية واولية

ذاتية للاشياء حاصلة لها في صفة ذاتها وفي نفسها

لما كان في احد الموطنين ذاك ذاك وهذا فاذا فقد

التصح مما اتيك به ان الاشياء تقررا اخر غير الخارج

والعلم ذاتيا لها حاصل في ظرف نفسها هو مصداق

التعلق العلم في المعدومات ومصحح ولسانريد ان

الموجودات

للموجودات تقررات ثبات الوجود متساوية لا ضارة لها لو ثبت

كما اشرفنا اليه بشارة حقيقة انفا

لما ان وجود الموجودات انما هو بانها متساوية الوجود

التي في الموارد المتعقبة في نفسها وتساويها في حيث

هو وجود تلك الكشاف الاشياء وتلوهها بالعلم

بانها تلوه العلم عليها وتساويها بالوجود في حيث انه

بعدم الاكشاف الا انه قد يتحقق تقدم والتأخر

فيما بين الامور باعتبار الوجود ضرورة شتر لبعض

الموجودات ببعض دون اسم واللا لكان المتأخر

بالذات مثلا بحسب العلم جمولا في مرتبة علمه تعالى التقدم

عنده

بأن ذلك

ان العلم في الوجود في مرتبة العلم  
بالمعلومات  
بالمعلومات  
بالمعلومات

بأن ذلك العلم  
بالمعلومات  
بالمعلومات  
بالمعلومات



تفاهير ذلك علوا كبيرا فانه في قوله الفارابي  
 في فصوصه موافقا في ذلك لباشر الحكماء المشاهير  
 من اعلم ان بذاته سبب لعليه غيره وان علمه بطاقته  
 العبر سبب لعلمه بانها رتبة لا غير ذلك حتى ما لم  
 وانصف وظهر انها لا يتجان فيها باعتبار تقرير الذات  
 ايضا واللام كمنه متفرقات بالذات وبالظن في نفسها  
 كما لا يخفى ولا باعتبار نفسها ولا لانها للجماعات  
 وليس لك على انه قد تقررت ان صدق يتعلق بغيرها  
 المتقدم بالذات على الجحد ومصحح هو تقرير الذات  
 المتأخر عنها بالذات فكيف تصور ذلك في المقام

هذا هو المقام  
 في قوله الفارابي  
 في فصوصه موافقا  
 في ذلك لباشر الحكماء  
 المشاهير من اعلم ان  
 بذاته سبب لعليه غيره  
 وان علمه بطاقته  
 العبر سبب لعلمه بانها  
 رتبة لا غير ذلك حتى  
 ما لم وانصف وظهر  
 انها لا يتجان فيها  
 باعتبار تقرير الذات  
 ايضا واللام كمنه  
 متفرقات بالذات وبالظن  
 في نفسها كما لا يخفى  
 ولا باعتبار نفسها  
 ولا لانها للجماعات  
 وليس لك على انه قد  
 تقررت ان صدق يتعلق  
 بغيرها المتقدم بالذات  
 على الجحد ومصحح هو  
 تقرير الذات المتأخر  
 عنها بالذات فكيف  
 تصور ذلك في المقام

محقق

محققا وبعد ما عرفت مما قرعنا به سمكتنا تاملين  
 عنك الالوان المتوحشة عن نطق العلم بالبعدومات  
 من اثبات التقرر الذاتي للاشياء فاعلم ان الوجود  
 لكونه الفاعل المطلق في عاينها من كمال منزهة عن  
 والزوال متعلقا عن العوايق للمكانية والوسوق  
 الزمانية على الاشياء انما هو بانها طوره لعدته  
 دفعة واحدة على تفصيلها جزئياتها وكلياتها وجودها  
 ومعدوماتها ثباتها ومغيراتها متقدماتها وثنائها  
 على حالاتها عليها وانما بها لك موصولة بغير حث  
 انه بغير الانكشاف فيعلم كلامها ابتداء وعناها هو

سكتة زمامه  
 صبرته  
 محققا

عنك الالوان المتوحشة عن نطق العلم بالبعدومات

من اثبات التقرر الذاتي للاشياء فاعلم ان الوجود

لكونه الفاعل المطلق في عاينها من كمال منزهة عن

والزوال متعلقا عن العوايق للمكانية والوسوق

الزمانية على الاشياء انما هو بانها طوره لعدته

دفعة واحدة على تفصيلها جزئياتها وكلياتها وجودها

ومعدوماتها ثباتها ومغيراتها متقدماتها وثنائها

على حالاتها عليها وانما بها لك موصولة بغير حث

انه بغير الانكشاف فيعلم كلامها ابتداء وعناها هو

عليه فعله بالاشياء الآن هو الزكوان بخلافنا  
 فانا لنعلمه ركننا وتقيدها بالعلاق والحواليق و  
 اقتدارنا في الادراكات في الاشياء والالات لغيب  
 الوافية لا يغير فمنا بادراك اكثر الاشياء فيما  
 يغير فمناق يكون علمنا بشئ وعلمنا باخر  
 كالعلم بالنتائج الحاصره العلم بالمقدّمات المناسبه  
 والعلم بالكلية الحاصره العلم بالجزئيات المنشره  
 منسها وقدر كمن لا علم ما هو عليه ايضا كالعلم من  
 الجزئيات الحاصره الوجه الكافيه المقايسته  
 في مدر كاتنا لحسبته غير ذلك فما اوتينا العلم  
 الا

الا قليلا كشف غطاء ولعلك بملاحظة البحث  
 لبقية واتا فيهما تتكلمن يمكن تامر الرصية في  
 القطر بعينه متا سر معلوما تعلق ااما الموجودات  
 فكل علم اخر فيها هو انشا ايضا غير متناهية الا الرتبة  
 لما دته منها فانها يمتنع لانتهاها من جانب البداية  
 بداهته بالمرتبة مطلقا حادثة كانت لوقية  
 ضرورة انتهاء القديمة لمرتبته ايضا في البدء الاول  
 الذي لا اول له وكذا في جانب النهاية في وحدته  
 باسرها كالاخير واما جواز الاتساها عن عدم  
 الوقوف عنده فالاخلاف ليعتد به فيه ولعلك

فيها والملائك والملائك والفاضلات في  
 كونهما في حق

من حيث انها كص  
 للم حيث القديمات  
 الراقية فيها مدلول

هذا شرط انها هو المرتبة الحادثة  
 من



ما ذكرنا هو مراد الفارابي بما اقر به فهو حش

قال امتنع ما لا يتاثر لانه كاشف باني الخلق

بفعله مكانته ورتبه انتهى في الامور الموجودة

المرتبة لا في المعلومات ومطلق المحفوظات

المعدومات وهم

~~الاشياء والامور غير الموجودة  
في العالم الحاضر  
والاشياء والامور غير الموجودة  
في العالم الماضي  
والاشياء والامور غير الموجودة  
في العالم المستقبلي  
والاشياء والامور غير الموجودة  
في العالم المتكامل~~

والاولية الترادفوكا على اطلاق

الا

الاشياء مطلقا انما يتبع عليها من احد ما اول القليلة

ثم استكثر فيها واستأنس بها حركات

بذلك كاليقينيات عنده والاقهلية لغفم وطبعه

فغير لهيبس شيء مما ذكرنا في غير الاصفاء

امثالها فراجها ودقق النظر فيكشف لك

حقيقة احوال وصحة افعال ازالته اشياء

الصورة الى ضرورة عند المدرك الظاهرة له حين

ادراك الاشياء لمعبر عنها في عرف القوم بصور

العلمية ليست امور احوالية غير تلك الاشياء

مرسومة المدرك او آلاته كما ذهب اليه الجمهور

مخالفة الاشياء المحكية بالمحكية كما هو مذموب الشرح  
 او موافقة لها فيما بمنزلة لو وجدت في ظرف  
 تلك الاشياء المحكية وموطنها كانت ياما كما هو  
 المشهور عن القائلين بالوجوه الذميمة ما هو مسطور  
 في كتب القوم حتر ان قيام لوجه العرض في موطر العلم  
 بغيرها الذم هو الحواس وقيام لوجه في الخارج بغيره  
 والعرض بالمخرج خواص الموطنين فالعلم والمعلوم  
 عن القائلين بالوجوه الذميمة  
 عندهم متحدان بالذات مختلفان باعتبار قيام العلم  
 مطلقا بالذم او الاتية والمعلوم بغيره ان لم يكن  
 عرضا وعمله ان كان وذلك لان مع ما في قول  
 بارت

بارت مما فيما ذكر من مفاسد ارجوان لا يخرج ذوى  
 القول الطيفة لا يوافق ما عدا الكشاف الحق لان  
 وجدانه متأما في الاشياء حين كنهها فيها عليه  
 وانصف متفظا لكونها اعراضا او جوارها وغيرهما  
 والاحتمالات العقلية منحرفة في هذه كجدة المعلومات  
 اي الامور المتعلقة بها العلم ككشفت برذوات تلك  
 الاشياء وانفسها لا غير وانه لا تدرك كمنزوف له  
 سواءا من غير ان يكون هناك طائفتان من الامور  
 احديهما حاكية والاخرى ~~مخالفة~~ محكية  
 والمخالف في ذلك جد غير بان لا يصغر اليه



وذلك على وزان ما ذهب اليه الجمهور في العلم المحوري  
*العلم المحوري*

فان الشيء لما ضر عند المدرك في هذا العلم العلم

عندهم باعتبار المحصور علم ومن حيث هو هو معلوم

فهما متحدان بالذات مختلفان بذاتك الاعتبارية

فالاستحاد الذي نحن نقول به بين الصور لعلية مطلقا

وبين المعلومات هو متحدان فالواو به في العلم المحوري

لا يقال به في العلم المحوري على مذهب القائلين

بالوجود الذي يتر كافر فان الحاص في موطن العلم

عندنا مطلقا ثابت على ما كان عليه في نفسه  
*بما كان عليه في نفسه*

ان قائما بنفسه ثم فقائم بنفسه بنا وان

بغيره

بغيره فقائم بغيره وان لم يلاحظ هناك قيامه

ثم بالغير لان قطع النظر عن الشيء لا يستلزم عدمه

هنا ولا تعقد عنه ثم علم ان كلامنا في العلم

لا مطلق الصور الذهنية وان كانت الابحاث

الابنية جارية فيها مطلقا فعليك علمك

بنفك حتى لا يوقعك شبهة بعلم

بالجمليات في ورطات تأملية وتعمير

ان يعلم ايضا انه قال العلامة الدواني في رسالته

الجديدة ما حاصله ان الحكماء لا راوا ان يتعلق

بين المدرك والعدم لصرف محال

وانه قد يدرك امور لا وجود لها في الخارج حكموا  
بان لهم هو الصورة الحاصلة في القوة المدركة او في  
الاتما او عندنا ثم وجدوا ان الصور العلمية لها  
من الامور الخارجية في الذهن لا تتعلق بالمادة التي  
تتعلق به بمراد الخارج فانه لو فرض ارتفاع تلك المادة  
في الخارج كان الادراك بحاله فكما بان هو الصورة  
المجردة عن المادة ضربا من التجريد حرمان البصر  
بالذات عندهم هو الصورة المنطبقة في الهاهرة ثم  
وجدوا مرات تجريدها بحسب حضور الامر المدرك  
وغيبته وكونه محسوسا او غيره متفاوتة في النبلغ

في وجهه لتعلقها بالاعتقالات مجردة عن المادة ولو احتمت  
بالكيفية انتزعتها هو وجه اشتباههم في قولهم بالتمام  
وقد عرفت منا ما يهديك لسير الرشاد ويحك  
عنا ليحك في الاله فلا تعترضتم لما كان في قول  
بارتسام الصور العلمية له تعالى فيه او في معلول الاول  
كان ذهب اليه البعض شناعة ظاهرة ذهب بطلان  
ان علمه تعالى صور قائمه بانفسها كاشية عن الاشياء  
المعلومة متحدة بها ذاتا مخالفة لها اعتبارا فيكون  
امر الاتحاد بالذات في صورة علمه تعالى بالاعراض  
على مذهبه على عكس ما قررناه به في العلم



بالجواهر على مذهب القائلين بالوجود الذهنى

القيام بنفسه وبغيره فرخواص المواطنين كما صرح  
بها بعض المحققين من المتأخرين وقال

ذلك المحقق في تحقيق مذهبنا في المنطق

ان المراد بالصوره الامر مجرد الذي يكون الله

مشاهده امر متحد به ذاتا معاثر له اعتبارا

انه كما عالم ان له نسبة اليه تلك الصور فانه كما

نوحض لبعض منه تلك الانوار لانه متضمنها

وبهذه النسبة كانت علامته كما دون غيره

وصور المعدومات والممتنعات يجوز قيامها

بهنما

بانفسها في عالم الانوار فان اشاع الوجود

الخارجي بالمازج والذهنى معا كما في المعدوم

المطلق لا ينافى ان يكون لها ثبوت في هذا

العالم لا يترتب عليها الاثار المطلوبة منها

في الذهن والخارج انتهى فكان المراد بكون

بها

ملك الصور انوارا

كونها الآيات لا تكشف المعلومات فان

شأن النور هو التسبب عن الكشف الامر

المتنوير به هذا ثم انظر ما ترى في العمى

هذا من غلطون ايضا

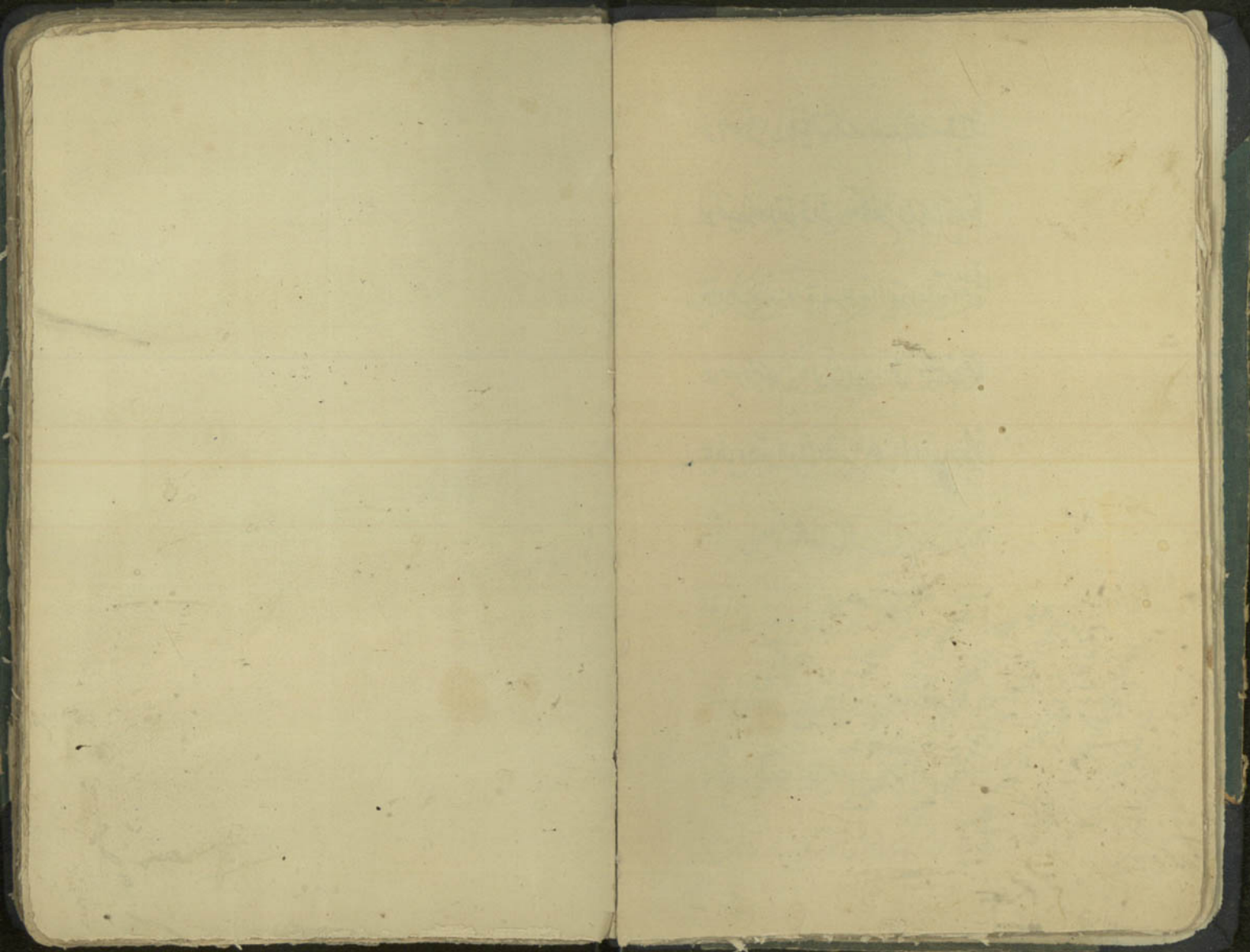
ان استه لكونها في غاية العوض والده قد تقرر  
تصد رتبه كيرنا فانما تملن فر تيسر ما خلق له فنوما  
قال الحافظ اشير ازر درره عشق نش كيشين  
محرر هر كس بر حب فهم كانه دارد  
رزق الله تعالى الوصول المر تب اليقين بجرته  
فر كان نبيا و آدم بين الماء والطين خاتمة  
اسلم ان هذا المسلك الذي ابدية لاثبات  
علمه تعالى ولقد س اتقن المسالك الاخر في هذا  
المطلب واوضحها وابينها مصحح غير الاخر  
الراوردها في رساله اخر عليها فانعمته  
و حفظه

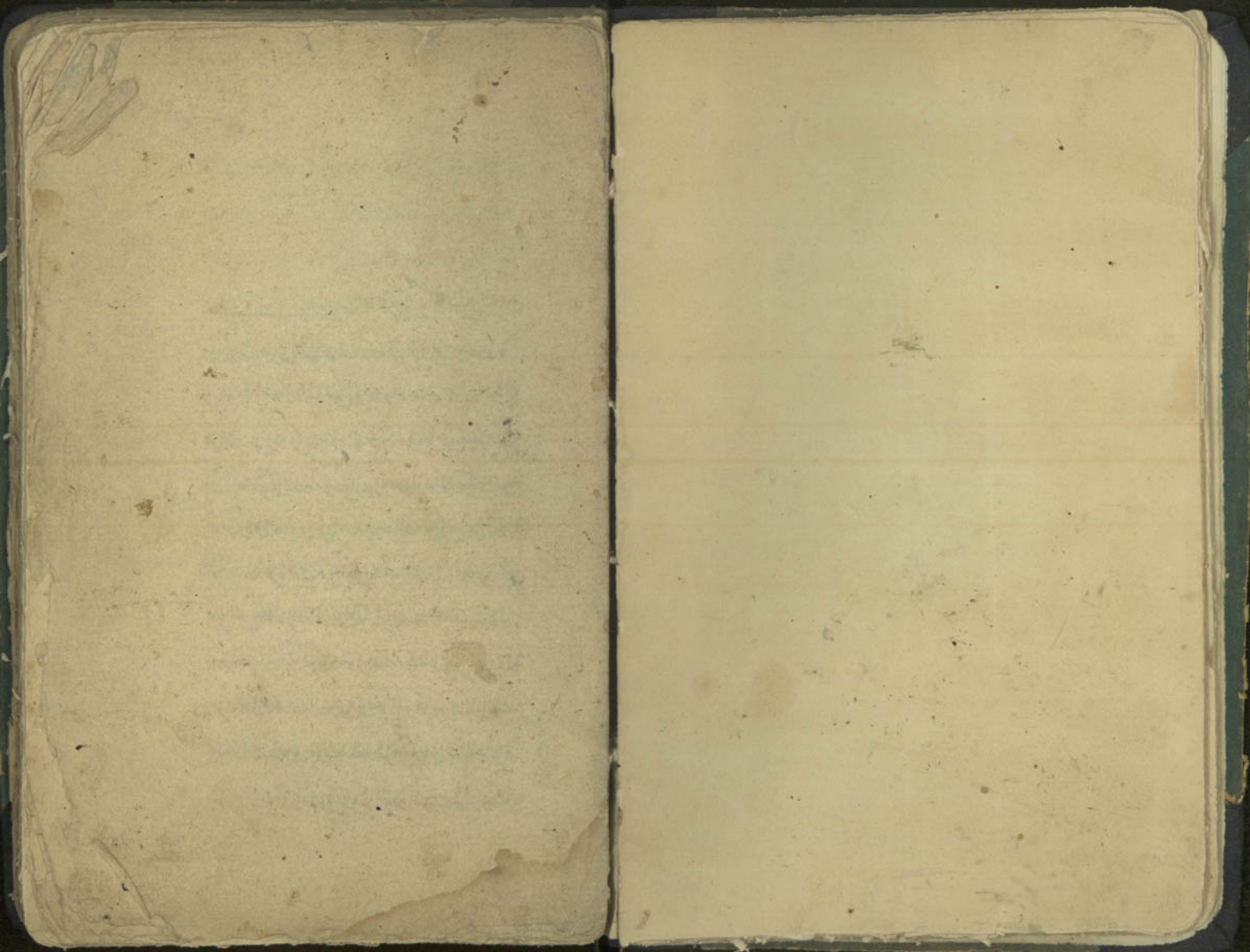
وا حفظه ولا ياتخذك لعدم الاستيقان  
في ضبطه واقفانه فتور وكفر من لم يجعل الله نورا  
فانه من نور ولتقتصر على هذا القدر صامه الله و صلوات  
على خير البرية فالحمد لله اوله و اخره و الصلوه عليه  
باطا و ظاهرا و انا الفقير المطلق الى الامم ابو جعفر

### محمد بن مسلم

ذات بنفهم باجتهاد  
خود بعد از دست بردار از انما بايضا  
در انچه سالك بايضا بايضا بايضا بايضا  
تو انچه متقن آنرا او بايضا بايضا بايضا  
بعقابك در دست اين نسخه كه در كنه او  
بجهان خود نها اصل نسخه را كه نظر به  
اين نسخه و اصله را كه نظر به  
در نيه انچه صحيح  
بايضا بايضا  
محمد بن مسلم









بسبب ما حله الرحمن الرحيم في تعيين  
 الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان وجعله  
 ذريعه الى معرفة دقائق القرآن والصلوة والسلام على  
 من عجز عن ادراك عقول العقلاء وكل عن بيان الله  
 السنة فيقول بالقاء وعلى اله واصحابه الواصلين الى الله  
 الواحد للذلة بعد فيه بطرق مختلفة واضحه الدلالة  
 متباعدة عن التشبه والتمويه اما بعد فهذه حواش  
 على الشرح المنسوب الى الطول الكرم والاستاذ المفيد مولانا  
 عصام الدين بن محمد دخله الله الجنة النعيم على رسالة  
 الاستعار وهو المولود الحق واخبار المذيق مولانا ابو القاسم  
 الكيشي اسم قد عرف طاب الله نراه وجعل اجتهته مشواه  
 جمعها تراجم الفقراء وغبار محاسن العلماء المعترف

بالعجز

بالعجز والتقصير وقصور بواعه عن هذا الامر الخطير لقلته  
 البضاعة سيما في هذه الصاعقة الذكر لرحمة الله وعرف  
 قدره فلم يتعد صوره آلات احل الاخوان والخلدان حمله  
 على التماسي بفضلاء الزمان حسين محمد الباري وعفا عنهما  
 الملك البار ولولده الاعز الامجد شمس الملة والدين محمد زوقه  
 الله التسلمة وحفظ عن موجبات الذل انهم وطالب الجابة  
 واليه الانابة يقول عدل عن ظن المشكك والمظهر الذي هو  
 العبد المقتدر للاستحسان في ذكر العبودية والافتقار <sup>نفسه</sup>  
 واعتراف بعجزه وقصور بضائعه عما هو بصدده فتح الباب  
 فيضه ويخطر بالبال ان اللام الداخلة على المظهر الموضوع <sup>في</sup>  
 المضمر لا عهد بخارج جلال ذلك الضمير ان كانت المعاني في اللام  
 من تقدم ذكره في جملة المعرفة باللام الموضوع موضوع  
 المضمر احد هما متعينا عند المخاطب تعين الامتياز في  
 قوله خرج الامير اذا لم يكن في البلد الامير واحد فيكون للعبد  
 مثله ولا يذهب عليك الفصل بين التسمية والجملة

عند المخاطب ويكون الضمير اللام الموضوع في قوله

التقديم ذكر في الجملة فتكون  
 (مستفاد ذكر في الجملة)

للعبد فان كان مستكبرا والمخاطب هو اعرف الحادف فيكونان متعينين

وهو قوله تعالى ان الله يحب المتكلمين

بشي لا يخلو عن سوء الادب الا ان يقال الفصل ليس بالاجتناب  
الانوارات المحذورة مع قول هذا القول الغاضل الى الطايريه  
اللطيف الاحسن برفق ولطف ادبه احسانه العباد به ايضا  
للتناقص اليه برفق واختاره من بين اسمائه المحسنى  
الرب ايماء الى انه غير مستقل المتقدم ذكره الجمله متقدم ذكره  
في الجمله فيكون المعهد وان كان منكم او محاطا طبوها  
متحينات عندنا محاطا طب فيكون المعرف باللام الموضوع  
موضوعا بامر به بل يحتاج الى تربية ربه احتياج الاطفال  
استنزال الافعال ووصف الاطفال بالخفية مع انه كما  
يفتقر الى الخفية وهي النعم الباطنية لا الخفية اظهرها  
لها خفي واعراضا اظهرها ولشدتها حاجتها الى النعم  
الخفية التي من حملتها <sup>(الافكار)</sup> على التلويح فلهما اعراض  
بهما احاطة تلمتا مغفرة <sup>اي</sup> سطر ذنوبهما وفيه اعتراف  
بكثرة ذنوبهما وانها احاطت بهما من كل جانب وهذا  
الاعتراف في حق الادب للخلو عن سوء الادب الا ان يقال

غلب

غلب نفسه عليه واذا عسى ربه ذنوبه اليه اجليته  
لا يخفى ما بين الخفية والجلية من صنعة الطباير وجليه  
المغفرة مع انها من الامور الخفية بجلال الاثر المرتب عليها  
فكانه طلب مغفرة عظيمة ظاهرة الاثر الوافية بالغة  
العافية والملاذ بها الوفاء بالحاجات بل بما وعد احدته  
تبع مع عباده الصالحين مما لا عين رأت ولا اذن سمعت  
ولا خطر بالبرهان وقد نزلت زيادة النعم من قوله  
تع ولى شكرتم لا لنزيدنكم لانت احمد المذكور معنا هو  
احمد الجامع للشكر لوقوعه على الانعام ويدفع به البلية  
اخذه من قوله تع ولى كفرتم ان عذابي لشديد ولا يخفى  
ما بين النعم والبلية من الطباير وكذا في البكرة والعشيرة  
الملاذ بهما الدوام ظرفان ليزداد ويدفع على سبيل التنازع  
ويحتملان يكونان ظرفين للمعرفان معقول المصدر وان لم  
يجزان يتقدم عليه سيما اذا كان معرفا للام الا انه يجوز  
ذلك اذا كان ظرفا لقوله تع فلما بلغ السعي <sup>معد</sup> وتقدير العامل



مقدما بقرينة الموت تركن مستغنى عنه وج كما احتملت  
 الدوام احتملت التحصن المعروفين لشر فيهما واحتمل  
 ملائكة الليل والنهار ورفع اعمال العباد فيهما الحمد الواجب  
 العطيّة <sup>الجملة</sup> خبران ليس فيها عائد الى الاسم لانها  
 متحدة له كافي خبر ضمير الشان وقوله عليه السلام افضل  
 ما قلت انا والنبوت من قبل لا اله الا الله واللام في الحمد  
 اما الجنى واللاستغراق والاوّل مستلزم الثاني لا يقال ترتب  
 الحكم على المشقود بل على عليه لما خذله في فيدات جميع  
 المحامد ثابتة له تبع سبب الانعام انه ليس كذلك لان  
 كما يستحق الحمد على الفواضل يستحقه على الفضائل لانا  
 نقول له يحصل الانعام على ثبوت جميع المحامد له تبع بل  
 علمه بلاخبارات جميع المحامد ثابتة له تبع ثم اعلم ان عمارة  
 تبع توقيفية عندنا اعني ان اطلاقها عليه تبع موقوف على  
 الاذن من الشارع وما سمعنا اطلاق الواهب عليه تبع ممن  
 يوثق له بل المسموع هو الواهب بصيغة المبالغة او كل عطية

فاللام

فاللام الاستغراق والعطيّة المعهودة التي نزلت فيها السورة اى  
 سورة الكون وروح يكون اللام للعهد اخبار جوفيه بحث اذ بشرط  
 في العهد اخبار سبق الذكر حقيقة او تقدير او الاشارة الى الحكم  
 كما في وصف المنادي واسم الاشارة بخبرها ايها الرجل وهذا الرجل  
 او علم الخاطب لمخبره كقولك كرسى من خبر سبق ذكره اذ لم يكن  
 في البلد الا امير واحد وكقولك من دخل الدار اخلق الباب وهذا  
 ليس كذلك ولانه لا يلائم <sup>الاصح</sup> مقام الحمد فانه كما يقضى استغراق  
 الحمد يقضى استغراق العطايا <sup>اي يحوي</sup> كون اللام للعهد  
 اخبار تتناسب فقرتا الحمد والصلوة الفقرة في الشرع منزلة البيت  
 في النظم مثلا الحمد الواهب العطيّة فقرة والصلوة على خير ابراهيم  
 فقرة اخرى شدة تناسب وزيارة شدة التناهي بين فقرتي  
 الحمد والصلوة شدة التناهي سبب فاصلتها ما متساوية  
 في الوزن والنقبة وفقرتيهما كما هما متساويتان في الحروف  
 فاذا كان اللام للعهد كانت العطيّة عبارة عن الكون الذي  
 خص به سيد البشر فيحصل بذلك مناسبة اخرى بينهما من حيث

لهم

المعنى اذ يكون بعض دعا على التولية من ذكر في فقرة الحمد  
 فيرد اذ بذلك شدة التماسينها ولا يخرج الحمد بذلك يكون  
 اللام للعهد على التولية على التولية على التولية على التولية  
 كثير من المحققين المانه لا يشترط وصول النوع المذكور عليها  
 الثالث كرهه يوم مسلمي البرايا يقل بعتابه ان المقام يقتضي ذلك  
 رعاية السبوح والالتفات من التكلم بالغير ولما قال ان يقول  
 الظاهر ان الضمير المضاف اليه في قوله ببيتا عبارة عن المتقديين  
 لان الاصح انه مرسل اليها فقط المظان مسلمي البرايا عن الملك  
 وسلم الاشر والحق فلا التفات الايقال بالتعظيم والاولى التخصيص  
 الثاني فمآنه لم يذكر الموصوف ولم يقل حده وهو العطفية تنبها  
 على قوة الاختصاص به وانه مما لا يذهب لوجوه الموصوف وغيره  
 وسكت في ذكر النبي عليه السلام هذه الطريقة فاقصر على وصف  
 بما اندرج فيه جميع كالاته تفيها الشان فقال والصلوة على ضياء  
 البرية قال العلماء الاقتصار على الصلوة بدون السلام مكروه  
 ولعله ذكر رعاية التماس الفقريين اجمع البرايا يوم ان لام

الاستغراق

الاستغراق بمعنى الكل المجموع وليس كذلك وكان ادب المانية خيرا  
 من مجموع البرايا كما انه خيرا من كل برة وفيه توفيق فالاولان يقولان  
 كل برة كما قال في كل عطية ويجوز ان اللام للاستغراق العرفي  
 كما في جمع الامير للصاغه فيقول المعنى المصاحف اراذ الشارح بللام العهد  
 او البرية المعهودة على ان يكون اللام للعهد الخارج من  
 الانس والجن والملك للكرام قدم الاستغراق فيهم وان الملك عن  
 الجن ووصفهم بالكرام مع ان الموصوف مودد اللفظ رعاية  
 للسبوح وجرما لما حصل من التقصير في حقهم بتقديم  
 المفضول عليهم نقل عنه هنا حاشية في هذه الشرح  
 ان احسن القول ان المودعها بالعطية وصلوة صلوة المتقديين  
 الا انه في المتن عطوف على مجرد المودعها بالعطية وفي الشرح  
 انقلبا للعطف على قرات احسن انتهى بانقل ويجوز عطف  
 الصلوة على اسم ان اعاد على اللفظ والحق وعطف انجيل على غير ذلك  
 فتكون ان داخلية على جملة الصلوة ايضا ويجوز ايضا عطف  
 جملة الصلوة على ضربات اللفظ لا يجوز ذلك لان الصلوة



ليست اسما يتراد به النعم ويدفع به التعريف انه يدعى  
 ذلك من العطف على الخبر لانا نقول الصلوة من افراد الخيرات  
 فيها اعتراف بانتم رسول الله صلى الله عليه وسلم اينا ونحن  
 به علينا ونحن تناسب فتراد بالصلاة الخيرات تناسب من  
 جملة انهما احسن ما يتراد به العطايا ويدفع به البلايا  
 يقال يراد عليا ان يكون من عطف الخاص على العام والكتبة  
 المشهورة لا تمتشي هنا فكيف يصح العطف على شران لانا  
 نقول يحصل بهذا العطف الخرج من عهد الصلوة على  
 النبي عليه السلام وكيفية ائتمته وعلاله اعاد كلمة على ردا على  
 الشيعة فاشهد يلهوت الفصل بين النبي صلى الله عليه وسلم  
 وبين الله بكلمة على اذ هي احدى معاني اللذ والصوابات يقول  
 احد معاني اللذات الال لتطلق على اثني عشر معنى من الراد  
 الاطلاع عليه في شرح اللقا موسولا يقال مراده احد معاني اللذ  
 المناسبة للمقام لانا نقول المعاني المناسبة ايضا اثني عشر  
 لها ذكر في القاموس ان الرجل يظلم على اتباعه وعلى اولاده وعلى

اهله

اهله ثم ذكر فيه ان اهل النبي عليه السلام ازواجه وبناته وصهره على  
 اونسائه والرجال الذين هم له وقال الشافعي رضي الله عنه  
 عليه السلام هو منون بنو هاشم وبنو طلبة الذين حرم عليهم الزكاة  
 فلا يذرع على المصنوا لاهلها الصلوات الصالحين ائتمته عنهم  
 مع ان راتب المولفين ذكرهم مع الابل فيهم اي في نفس الابل لا يتبع  
 ابيهم حسن الايهاهم معروف والمعنى القريب والمعاني القريبة للذال ظاهر  
 او ظاهرة مما ذكرته انفا ووجه حسنة انه موجب لعدم اهل الال  
 بل حد من الامة ولو قال وعلى الله العلية بدل قوله وعلى النفوس  
 الزكية وبختم الاحتمال ابعيد عن ان يكون المعنى ولو زاد قوله  
 العلية بعد قوله وعلى الله حتى يصير فقرة الالف فقرة من ويرزق طوبها  
 المقطر لكان احسن سبكا لانه يصير بذلك فقرة الالف مناسبة  
 لسائر الفقرات لفلان وان كانتا فقرتين كما في الاحتمال ابعيد وقد  
 اشار بقوله سبكا الى استعارة مكنته حيث شبهت فقرة  
 الابل بحواهر الذبابة فان السبكا ذابتها وابشت لها السبكا لذ  
 هو من لوازم المشيبه والمشيبه استعارة مكنته واشبات لازم

وتجملته

المشبه بالمشبه بخيلية واعلى منزلة لانه يكون اشارة الى علو  
الله عليه السلام على الاسباب الانبيا وآخذ من قوله تعالى كنهه  
امة اخرجت للناس فيفيد خبرتهم من اعم سائر الانبياء  
انه عليه السلام خير من انبيائهم ووجه تناسب فقرتها الصلوة  
عليه وعلى الله اشده تناسب التورية اي التامل الزكية اي المفهولة لا يخفى  
ان الالفاظ الواقعة في الخطب وغيرها الغير المعلوم وضعها لمعانها  
بعينها محتاجة الى التعريف اللفظي الذي يوصل الى التصديق بان هذا  
اللفظ موضوع لكذا للمعنى وليس المقصود به تحصيل صورة غير  
حاصلة كما في التعريفات الحقيقية بل المقصود به الاشارة  
الى صورة حاصلة وتعيينها من بين الصور الحاصلة ليعلم ان  
اللفظ المذكور موضوع يازاء الصورة المشار اليها والتركيبات  
بموضوعه المفهولة والدليل الذي ذكره لا يدل على ذلك بل على  
خلافه والالتزام ان يكون احكام لغوا اذ لا معنى لصدق من  
افلحها والقول بانها تعريف باللازم انما يمشى في التعريفات المعنوية  
دون اللفظية بالنفوس والتركيبات هي الطاهرة عن الكدر والشبهة

اول النامية

اول النامية المترقية عن حضيض النقصان الذي هو الحال وزكاه  
النفوس يستلزم زكاه الفعل سواء عاينها قال الله سبحانه لا يهدي  
القوة النظرية واهول مدحهم بتهديب القوة العملية فاجاب  
باعتبار <sup>لوي بعض النسخ</sup> زكاه العقل وله وجه ايضا فان زكاه النفس يستلزم زكاه  
قواها فان النفس سلطان القوى والناس على من ملوكهم  
والعقل قوة من قواها عند ظلمكم واتخاذها انما هو <sup>يكون</sup> مذهب  
احكيم ولا يذهب عليك ان قوله زكاه النفس يستلزم زكاه الفعل  
لا يلائم تفسيره السابق للتركيب لانه معنى لفلان الفعل فينبغي ان  
يجل الزكاه وهذا على معناه احقيق وهو النماء والظاهرة فقد  
اجرى الله تعالى على السابقين حيث لا يشعرون واعلم ان البياض والى  
فصل الترتيبية بالانماء بالعلم والعمل والانماء بالعلم اشارة الى تكميل  
القوة النظرية والانماء بالعمل اشارة الى تكميل القوة العملية فعلى  
هذا يكون النفوس الترتيبية هي النامية المترقية او الطاهرة عن <sup>المحصل</sup>  
والاعمال الظاهرة ووجه الاشارة الى الحديث الاستلزام الذي ذكره  
الشارح اما بعد وهو من الظروف الزمانية المبنية المقطوعة عن



الاضافة اي بعد الحمد والصلوة ذهب العلامة الفتاوى في شرح  
 التلخيص الى انه جزء من الشرط وليس كذلك بل هو من اجزاء اقدم  
 على الفاء ليفصل بين اداء الشرط وجزءه كراهة <sup>تصح</sup> فوالله ما  
 واليه ذهب النجاشي وهو الاوجه المقتضيه لبيان ان التاليف  
 المصدر بما يحذر لا يتم لوقوع شيء مما لا ينفك التاليف لانه لو وقع شيء مما  
 بعد الحمد لا يخلو في ان التاكيد فايلا يتم الشرط لا يتصور ان  
 لنا سببها من شرطه تصديقا التاليف بالحدوث يجعله ظرفا للجزء والوجه  
 ما ذهب اليه الفتاوى ان نظر لالت ابيان بكلمة اما انما وقع بعد التاليف  
 بالحمد والصلوة فالله سبحانه يجعله جزءا من الشرط اما هذه الالوهة  
 في اول الكتاب وغيرها التي يسبق عليها جعل اللفظا والتقدير استوجب  
 تكثيرها لفظا او تقديرا التفصيل ذلك الجمل مجرد التاكيد اي التاكيد بجزء  
 فالكذا اردت التاكيد بزيادة مطلقا مثلا نقول ما زيد فمنطلق فان حاصل  
 معناه ان المطلق زيد لازم لوقوع شيء ما والمعلوم <sup>متيقن</sup> من الوقوع  
 فكذلك لازم قال الفتاوى ان في قوله البعير نقل عن ابن الاثير والذي  
 اجمع عليه المحققون علموا بالبيانات فصل الخطا بجهواتا بعد التاليف

بينة

يقع كلامه في كل امر ذي شأن يذكر الله فان اراد ان يخرج منه اخره في فصل  
 بينه وبين ذكره بقوله اما بعد انتهى كلامه فلا يصح قولنا اما هذه  
 مجرد التاكيد لانها تقيد التاكيد وفصل الخطا بما قبله هو اوضح من قوله  
 حتى قال بعض الفضلاء ان اما الواقعة في اول الكتاب المقتض منها مجرد  
 الفصل بين ذكره وبين العرض المسوق للكلام وايد ذلك بان المتبادر  
 من عبارة الكشاف في سورة ص ويمكن ان يجاب عنه بان المحصر الذي  
 يفهم من قوله مجرد التاكيد لانه في النسبة الى تفصيل الجمل واليه اشار  
 بقوله للتفصيل لا يجمل فلا تنافي في قولنا معنى اخرج التاكيد كتحصيله  
 اعطاب والهجرات الالهة جميع الالهة تمام بكونها الفصل الخطا ارشد  
 من الالهة تمام بكونها التاكيد بليل ما نقلنا فلهذا يقبل مجرد فصل الخطا  
 او مجرد هه الا ان يقال غنى شدة كونها الفصل الخطا عن ذكره فذكر  
 ما هو خفي ما حصر الاضافي والا ولا ايضا اي كما اثبت القوم من <sup>الاصح</sup>  
 الثانية وليس المعنى كما اثبت الرضوي الثانية كما توجه ومن قصر نظره  
 على الثانية ونفى الاول بخلافه من ان يحل ما حيث وقعت على انها تفصيل  
 الجمل كما كانت اختلافات فقد صرف في حقه قولنا فقد صار ذلك

القاصر لناظرهما بنينا <sup>اشقيا</sup> او قاصدا <sup>اشقيا</sup> لهما العان <sup>بلا</sup> المعين  
لارتكاب تكلفات حيث قد راها اخرى <sup>عديلا</sup> لا ما المذكورة وقد  
شرطا وجزاء لها ويرف عطف وقد <sup>لم</sup> بما جلا حتى يستقيم تفصيله  
بهما لا يجر لها <sup>بما</sup> لتلك التكلفات عيانا <sup>بما</sup> يريد قاصدا <sup>بما</sup> وحاصل  
ان اما المذكورة في اول الكتاب <sup>بما</sup> ونحوها لم يرد بها احد لانها تفصيل الجمل  
وعند بلها <sup>بما</sup> عزو <sup>بما</sup> فذلك القاصر <sup>بما</sup> النظر <sup>بما</sup> حاصل الكلام <sup>بما</sup> مهم على ما هو <sup>بما</sup> يريد  
بما <sup>بما</sup> من <sup>بما</sup> منهم <sup>بما</sup> فان <sup>بما</sup> معنى <sup>بما</sup> الاستعارات <sup>بما</sup> الفا <sup>بما</sup> في <sup>بما</sup> جواب <sup>بما</sup> اما  
ومدغرها <sup>بما</sup> لارادت <sup>بما</sup> والفاء <sup>بما</sup> لارادت <sup>بما</sup> زائدة <sup>بما</sup> توسيط <sup>بما</sup> بعدي <sup>بما</sup> بين  
اسا <sup>بما</sup> والفاء <sup>بما</sup> كاف <sup>بما</sup> الفصل <sup>بما</sup> بينهما <sup>بما</sup> ولا يجوز <sup>بما</sup> الفصل <sup>بما</sup> بينهما <sup>بما</sup> اكثر <sup>بما</sup> من <sup>بما</sup> جزاء  
من <sup>بما</sup> اجزاء <sup>بما</sup> اجزاء <sup>بما</sup> فان <sup>بما</sup> كان <sup>بما</sup> ذلك <sup>بما</sup> اجزاء <sup>بما</sup> الفاصل <sup>بما</sup> من <sup>بما</sup> اجزاء <sup>بما</sup> الشرط  
فلا يجوز <sup>بما</sup> تقديم <sup>بما</sup> شي <sup>بما</sup> من <sup>بما</sup> اجزاء <sup>بما</sup> اجزاء <sup>بما</sup> على <sup>بما</sup> الفاء <sup>بما</sup> كما <sup>بما</sup> لا <sup>بما</sup> يخفى <sup>بما</sup> فالاول  
فتح <sup>بما</sup> هزة <sup>بما</sup> ان <sup>بما</sup> في <sup>بما</sup> قوله <sup>بما</sup> فان <sup>بما</sup> بناء <sup>بما</sup> على <sup>بما</sup> حذف <sup>بما</sup> حرف <sup>بما</sup> في <sup>بما</sup> بحر <sup>بما</sup> بوذن <sup>بما</sup> من <sup>بما</sup> طول  
الامر <sup>بما</sup> بالعلية <sup>بما</sup> ولا <sup>بما</sup> يسبق <sup>بما</sup> للذين <sup>بما</sup> الذين <sup>بما</sup> جزاء <sup>بما</sup> ولولان <sup>بما</sup> قوله <sup>بما</sup> فارادت  
تقديم <sup>بما</sup> عليه <sup>بما</sup> كما <sup>بما</sup> توهم <sup>بما</sup> فان <sup>بما</sup> ذلك <sup>بما</sup> المعنى <sup>بما</sup> سيجوز <sup>بما</sup> لا <sup>بما</sup> يذهب <sup>بما</sup> اليه <sup>بما</sup> الا <sup>بما</sup> من  
عقد <sup>بما</sup> خفي <sup>بما</sup> وحاصل <sup>بما</sup> المعنى <sup>بما</sup> اما <sup>بما</sup> بعد <sup>بما</sup> فارادت <sup>بما</sup> ذكر <sup>بما</sup> معنى <sup>بما</sup> للاستعارة

واقسامها

واقسامها <sup>سبعة</sup> واولها <sup>سبعة</sup> الضبط <sup>سبعة</sup> لانه قد ذكر في الكتاب  
عيرة الضبط وهذا معنى يتلقاه القول بالقبول لاراد الاستعارة  
لمصرحة <sup>سبعة</sup> اه <sup>سبعة</sup> على <sup>سبعة</sup> ارب <sup>سبعة</sup> المعاني <sup>سبعة</sup> والى <sup>سبعة</sup> استعارات <sup>سبعة</sup> ان <sup>سبعة</sup> كانت <sup>سبعة</sup> للاصناف  
بيانية <sup>سبعة</sup> وان <sup>سبعة</sup> كانت <sup>سبعة</sup> عبارة <sup>سبعة</sup> التي <sup>سبعة</sup> فيها <sup>سبعة</sup> سياج <sup>سبعة</sup> من <sup>سبعة</sup> قوله <sup>سبعة</sup> ان <sup>سبعة</sup> المعاني <sup>سبعة</sup> للفظ  
الاستعارة <sup>سبعة</sup> اه <sup>سبعة</sup> بالثاني <sup>سبعة</sup> كما <sup>سبعة</sup> يفصح <sup>سبعة</sup> عنه <sup>سبعة</sup> عبارة <sup>سبعة</sup> فيما <sup>سبعة</sup> بعد <sup>سبعة</sup> وقد  
لتحقيق <sup>سبعة</sup> معنى <sup>سبعة</sup> الاستعارة <sup>سبعة</sup> اه <sup>سبعة</sup> فلا <sup>سبعة</sup> وجه <sup>سبعة</sup> للجمع <sup>سبعة</sup> فيه <sup>سبعة</sup> ان <sup>سبعة</sup> وجماع  
ان <sup>سبعة</sup> الاضافة <sup>سبعة</sup> بيانية <sup>سبعة</sup> لا <sup>سبعة</sup> اسمية <sup>سبعة</sup> وايضا <sup>سبعة</sup> اللفظ <sup>سبعة</sup> المشترك <sup>سبعة</sup> له <sup>سبعة</sup> تعدد <sup>سبعة</sup> اعتبار  
باعتبار <sup>سبعة</sup> كل <sup>سبعة</sup> واحد <sup>سبعة</sup> من <sup>سبعة</sup> معانيه <sup>سبعة</sup> فللمجموع <sup>سبعة</sup> وجماع <sup>سبعة</sup> اعتبار <sup>سبعة</sup> ذلك <sup>سبعة</sup> للتعدد <sup>سبعة</sup> والاعتبار  
او يقال <sup>سبعة</sup> للام <sup>سبعة</sup> للجنس <sup>سبعة</sup> وتصل <sup>سبعة</sup> الجمعية <sup>سبعة</sup> تاملا <sup>سبعة</sup> وان <sup>سبعة</sup> ليس <sup>سبعة</sup> للاستعارة  
بالكفاية <sup>سبعة</sup> اقسام <sup>سبعة</sup> فيه <sup>سبعة</sup> ان <sup>سبعة</sup> اضافة <sup>سبعة</sup> الاقسام <sup>سبعة</sup> التي <sup>سبعة</sup> للمعاني <sup>سبعة</sup> لا <sup>سبعة</sup> تقتضي <sup>سبعة</sup> ان  
تكون <sup>سبعة</sup> لكل <sup>سبعة</sup> معنى <sup>سبعة</sup> اقسام <sup>سبعة</sup> بل <sup>سبعة</sup> يكفي <sup>سبعة</sup> لصحة <sup>سبعة</sup> اثبات <sup>سبعة</sup> الاقسام <sup>سبعة</sup> بعضها <sup>سبعة</sup> على <sup>سبعة</sup> غيرها  
لان <sup>سبعة</sup> اسم <sup>سبعة</sup> ليس <sup>سبعة</sup> لها <sup>سبعة</sup> اقسام <sup>سبعة</sup> فانها <sup>سبعة</sup> تنقسم <sup>سبعة</sup> الى <sup>سبعة</sup> المطلقة <sup>سبعة</sup> واخرى <sup>سبعة</sup> كما <sup>سبعة</sup> تقام  
المصرحة <sup>سبعة</sup> اليها <sup>سبعة</sup> لا <sup>سبعة</sup> تدرت <sup>سبعة</sup> المصداق <sup>سبعة</sup> او <sup>سبعة</sup> في <sup>سبعة</sup> اخر <sup>سبعة</sup> العقد <sup>سبعة</sup> الثالث <sup>سبعة</sup> الى <sup>سبعة</sup> اقسام  
المكنية <sup>سبعة</sup> والتجيلية <sup>سبعة</sup> الى <sup>سبعة</sup> الاقسام <sup>سبعة</sup> الثلاثة <sup>سبعة</sup> الا <sup>سبعة</sup> ان <sup>سبعة</sup> يريد <sup>سبعة</sup> ان <sup>سبعة</sup> ليس <sup>سبعة</sup> لها <sup>سبعة</sup> اقسام  
مذكورة <sup>سبعة</sup> في <sup>سبعة</sup> كتب <sup>سبعة</sup> لغو <sup>سبعة</sup> وكما <sup>سبعة</sup> انه <sup>سبعة</sup> لا <sup>سبعة</sup> اقسام <sup>سبعة</sup> للاستعارة <sup>سبعة</sup> بالكلية <sup>سبعة</sup> على



زعمه فكذلك الاقسام الاستعارة التخيلية وانه لم يتحقق اى لم يتكرر  
 في تلك القوم الاقربيه المكتسبه في ذات اضافة القارين المعاني الاستعارة  
 لا توجد بل يتكرر لكل معنى قريبه بل يكفى لصحة الاضافة اليها ان يتكرر  
 قريبه بمعنى تلك المعاني لا يحتاج قريبه فقط بل تحقيق فان الاضافة  
 لا تدون لاسيما شاعرا واما مع القرينة فهو ما باعتبار المواد والاشياء  
 ما قبلها او باعتبار القرينة على الترتيب كما سياتى فان الجمع كثيرا  
 يطلق على ما في قوله او قد تامل وكانه ويرى التام اشارة اليه في المواضع  
 المشتهرة والاولى يقول بل عسيرة الضبط غير مضبوطة لان معنى مضبوطة  
 لان قوله مضبوطة يدعى ويقضى ان يقال غير مضبوطة يستعمل ولا  
 يخفى في هذا الشق من كذا رعاية تارة بل على لغة اجماع اللفظ  
 لان غير مضبوطة يحتمل نون الضبط وتعسره وكذا مضبوطة يحتمل  
 ان يكون ضبطه نون وتعسره وبها تعسره وان يكون نون وتعسره  
 وحصول سهولة به ان المراد منهما الشق الثاني فلذا صرح بعسيرة  
 الضبط ثم اشارة للشق الثاني مضبوطة على صيغة الضبط لا تصار الكلام  
 وعدم التمام وكانه عليه على ذلك بقوله في الجمل قوله مضبوطة على سهولة

الضبط

الضبط حيث ارتكبت التاويل في الثاني فقط ولم يقل او لم يحول عسيرة الضبط  
 على غير مضبوطة ليظهر التعادل والتقابل في اشارة الى ان التقابل  
 حاصل قبل التاويل واما يظهره والاقبال لتعادل من قبل اضافة  
 الصفة الموصوف واما لم يقل من اضافة الصفة الموصوف وازاد  
 القبول لانه على الطريقة المعهودة في اضافة الصفة الموصوف  
 لان المشهور فيها ان يجعل المضاف منفردا للصفة المضاف اليه كما في قوله  
 قطيفة وسنم لم يجعل الفراد صفة للعراب قدر الجار وجعل النظر المستقر  
 صفة للعراب ويحتمل ان يكون من اضافة الموصوف الى المصنوع والمعنى  
 فنظمت في ايدى عابدة العركب للقوم <sup>منها</sup> فترد منها بالاولى ان يكون قوله  
 فرادى عوايد كبا وصفيها لا اضافة الى عوايد كما قرأه بالقسمة  
 انها ايضا من اضافة المشبه المشبه كجيبين الماء فاستفاد من كلاً  
 ان اضافة كل تشبيه المشبه من اضافة الصفة الموصوف الى حفظ  
 في ظرف على حدة صفة كما شف من ويرتسميتها بالقرينة ويحتمل ان  
 يكون ويرتسميتها انها لا نظير لها كما قرأه في العصر ووجبة الدهر  
 او انها قرينة البدل لا لاقاليم وانها تنفر في الصدق ولا تطلب اللد

الاقليم بل

بلية

جميع لؤلؤ ودره كبره كانت وصغيرة والفريدة هي الكبيرة منها  
 كذلك القاموس لآلات الملا بالال هذه الدرّة الصغار بقية علم الفن  
 بها ولا يخفى حسن اضافة الفريد العويد <sup>الذي</sup> وبحسن ان العويد جميع  
 عايد من العود وهو الرجوع والاشياء المذكورة في الكتاب المشتملة  
 بالفريد عويد من المتكلمين والمتأخرين المالم كان احسن اما  
 لفظ الفريد لالتجسي بين الفريد والعويد دون الفريد والعويد  
 واما معنى الفريد الفريدة ما كتبت من علم او مال وهذه المسائل كتبت  
 من القوم والنظرات المص ذكر العويد بعضها لنفسها باليستحق  
 بل من القوم واليه اولى بقوله ولا يخفى حسن اضافة الفريد الى  
 العويد في هذا الكتاب العويد احسن بالنسبة الى هذا الضم  
 من ذكر العويد لان الاخذ من الغير ليس هو في تعريف الفريدة  
 بل هو من غيرته ومنه المستخرج بخلاف العايدة فانها من غيرته  
 الغير بناء على ما اعم اليه بقوله وهذا المقام لتحقيق معنى الاستعارة  
 المتأخره الملتحق للاختلاف فيها وهي معينا المكنية والتخييلية  
 الحقائق والعقد من الذين واما معنى المصرفة فلا يجتهد الى

التحقيق

التحقيق لظهورها وعدم الاختلاف فيها فعلى هذا لا بد ان لم  
 يحقق جميع معانيها واقسامها <sup>من</sup> القرابين جميعها مع انه  
 مذكور معها في عنوان العقد الثالث فاجاب نقليا للقرينة على  
 الترخيم بما تسمى الم <sup>بالتجسي</sup> يحقق صراحة الاقسام المصرفة في العقد الاول  
 واما في اخر العقد الثالث الى تقسام المكنية والتخييلية الى  
 المطلقة والمشرحة والمجردة وقرايتها المتأخره الى التحقيق وتلك  
 القرينة ليست الا قرينة المكنية وتحققها في العقد الثالث وقد ظهر  
 بما ذكرته <sup>رأفاه</sup> وبقوله فيما بعد الاول هو دون الثاني كما ان ارجح الترخيم  
 جواب سوال مقدم تقديره انه لم يذكر المصم الترخيم فذكرهما  
 بلفظ القرابين ليكون الترخيم ايضاً مذكورة في العنوان لا يقال الا بارجح  
 شرح المكنية وتفسيرها وجوبه لان كلاهما من ملامها المستعارة  
 له وشرحها من ملامها المستعارة لاننا نقول كلامنا في شرح  
 المكنية لاننا ذكرنا في عنوان العقد الثالث قرينة المكنية وشرحها  
 واقصر هنا على ذكر القرابين فورد على الاعتراض الاقتصار هنا  
 على القرابين دون غيرها كما في ايجاب التجسي فلا يكون الترخيم

وقيل على ما ذكره في الترخيم  
 وتبين من ملامها المستعارة



المنديج في القرينة بالتعليق لشرعها ولا ينافيه قوله وجعله داخل في  
 تحقيقه على قسم الاستعارة لانه اراد بتكلمها في الكنية الموصى اليها في  
 اثر العقد الثالث بتامل لآلة الالهة تمام به اه لا يخفى حسن  
 هذا الوجه الا ترى ان اعتبار الشرح وتسميها بالاطلاق  
 والتجريد لما يكون بعد تمام الاستعارة كما سيحكي دون  
 الالهة كما ذكره اي في العنونة فلذا لم يذكر الشرح فيه وجعله  
 داخله اه اشارة الى تريف جواب مقدمه كان قال لا يقال انما  
 ترك الشرح هنا مع انه مذكور في العقد الثالث مع القرينة لانه  
 جعله داخل في تحقيق قسم الاستعارة الكنية لانه اي الشرح  
 انما ذكر في الفريدة انما من العقد الثالث لتحقيق قسمها  
 الذي هو الاستعارة المرشحة ويكون ذكره هناك وسيلة الى  
 تحقيق الاستعارة المرشحة فلا ينافي ان يذكر هنا مع القرينة  
 لانه مقصود بالتحقيق بالتحقيق لا يعيد من الاشياء المحصورة فيها  
 الكتاب لانه انقول يا به اي ذلك جعل ذكر القرينة يعني ذلك الجواب  
 منقول عن ذكر القرينة لان ذلك الجواب كما يقتضيه عدم ذكر شرح

بالتفصيل

يقتضي عدم ذكر القرينة اما اول فلان البحث عن القرينة من  
 جملة تحقيق الاستعارة الكنية اذ لا يتم ولا يستحق استعارة  
 الا بقرينتها واما ثانيا فلان البحث عنها لتحقيق اقسامها هي  
 الاستعارة الكنية التي هي المطلقة والمرشحة والمجردة لانه اذا  
 توفيق تحقيق الاستعارة على القرينة في الطريق الاول يتوقف  
 تحقيق اقسامها وافرادها عليها فيقتضي ذلك الجواب ان لا  
 يذكر القرينة هنا لانه في وجهين مع انها قد ذكرت فيكون  
 ذلك الجواب متريفا والابا المذكور بحث لان ذكر القرينة ليس مجرد  
 انها قرينة بل العدة في ذكرها وتحقيقها انها استعارة تخيلية و  
 معنى من معاني الاستعارات بخلاف الشرح فانه ذكر بعد تمام الاستعارة  
 لتحقيق اقسامها الذي هو المرشحة وايضا الجواب المذكور صحيح  
 لترك الشرح في ذلك الجواب تمام الاستعارة لا موجب لا يقتضي القرينة  
 ولا يخفى حسن نظم الفريدة والعقود العقد بكسر العين الفلانة  
 ووجرا حسن انه شبه مباحث كتابه بالعقود وان كلاً منهم شتم  
 على التفائس ثم استعمل اسم المشبه للمثبه استعارة مصرحة وذكر

الفريد للشيء من ملامت المستحار منه شرعيها واشت النظم الذي من  
 ملامت الفريد لها شرعيها على الشرع لان المقصود الرسالة اه ويكون  
 التفصيل على طبق الاجال فما سواه كما اجاز المثل المذكور بالبيع والمذكور  
 بالبيع لا يلاصق في العنوان اوضح وجه الا وضحي كون التفصيل بقاء  
 للاجال لان المذكور في الاجال السابق فلهذا الاقسام وما يوجب التنبه  
 عليه ان المراد بالنوع النوع المعقود دون المنطوق اذ لا يجوز رادته  
 هي هنا والا لو صحت ان يكون المجاز في قوله النوع المجاز جنسها الا  
 علما وان يكون تميز بعضها عن البعض بالفصل بالانحصار والتميز  
 بين الذاتيات والعرضيات اصبحت شرط الفتاد في حين  
 لغوي المذوق لا يقتضي شيئا من ذلك وايضا قوله للامتنان بالارادتهم  
 الى الاقسام الا وسته يدل على ان المراد به النوع نعم للغوي لان جعل  
 اقسام الاقسام اقسام اجاز في الجملة ولا يجوز بعد اقسام الانواع  
 المنطقية الحقيقية انواع الا لان اقسام تلك الانواع اصناف <sup>لها</sup> اعنى  
 ذكر الكلمة ولاشارة الى التقييم آخر مطلق المجاز وهو التقييم الى  
 المفرد والكلي بما لا يلبس الاوجه الاصغى هذا للاضافة في داعي ذكر

الكلمة

الكلمة بيان في تعريفها ذكرها في تعريفها لا يقتضي تقييد المعرف  
 هذا بالافراد بل يقتضي احدا لا من اما التقييد المذكور او تقييد الكلمة  
 للمفرد ويمكن ان يدعى بالعناية الى التمثيل انحصار به ولم يذكر تسمية  
 لانها في دعوى الى الصفة المذكور كما هو مقتضى ظاهر كلامهم فيه اجماع  
 الى ان الجمال كون المقسم عن من المعروف في الجملة على ظاهرها و  
 قول هذا لا يستعمل الا في المصنفين لا سيما في المصنفين الذين ظهر بقرينة  
 الشهرة ذكر الكلمة في التعريف ووضع المظهر موصوفه المضمر عند  
 التقسيم لان وضع المظهر يقتضي تكثره والمناسبة هي ان يكون تلك  
 التكثره متغايرة للمقسم للمعروف في كون اتحاد المقسم والمعروف ظاهر  
 مقتضى كلامهم في ذلك لان صرف المقسم بالقرينتين المذكورتين الى  
 الاعراض المعرفا هو من صرف الكلمة في التعريف الى اللامعة الغير  
 المتبادر بقرينة التقسيم الى التمثيل لفظ التعريف على كون ذكر  
 الكلمة في تعريفها دعوى الى تقييد المعرف بالمفرد وفيه انه لم يذكر  
 المصنف هنا التقسيم الموصوفه في الكلمة عن مظهرها على انه سينكر  
 المجاز المكسب في الفريدة السادسة من هذا العقد فلا حاجة



التقديم للمعرف بالفرق لذلك الفرض بالتقديم بالفرق للاشارة الى التقييم  
 اخرى في نظر النقاد اختلفت في الكلمة المستعملة ولا يضرنا ذلك في  
 الكلمة المستعملة فيما وضعت له فلا بد من ارجحها بقيد اصطلاح  
 به التي اطلب به ثبوت اما اولها فلا بد من كبر قيدا اصطلاحيا بالتي اطلب  
 ولم تكن بحيثية على طرفة عين عن التعريف بقوله علاقة وفيه ثبوت واما  
 ثانيا فلان التبارك من اصطلاح به التي اطلب العرفا الخاص  
 المقابل للشرح واللفظ والعرف العام والالفاظ الواقعة في التعريفات  
 انما تحل على جانبيها المتبادر منها ويحتمل التعريف بل في قولنا انما شارك  
 المصنف في اصطلاح به التي اطلب اتفاقا بالعلاقة لا اعتمادا على  
 احيثية بل لا يصح ذكر احيثية في تعريف الجواز كما سنبين عن قريب  
 والجور من الماهر كقولنا من هذا الامر الظاهر ان القول ليس المتفردا  
 به فان التفتنا الى ذكره في التخصيصات فائدة ذلك القيد للارجح و  
 الاخرية المذكوران ويمكن ان يقال له ان فائدة ذلك القيد  
 مخصصة في الاخراج ليس كذلك في الكلام الاول بقوله وفيه نظر ويستقيم  
 انه متفرد به فقلنا في حاشية مشتملة على هذا السؤال والجواب قد

اطلعه

المسودة  
 اطلعه بعد التوضيح لا غناء وتعلقا بسقط قيدا بحيثية للشعور  
 بها في التعريف قيدا له وان صح اسقاط قيدا في اصطلاح بالتي اطلب  
 عن تعريف حقيقة لا غناء قيدا بحيثية عنه لكن لا يجوز ذلك في تعريف  
 الجواز فيصير المعنى ان الجواز هو الكلمة المستعملة في غير ما وضعت  
 له من حيث هو بخصوصها غير موضوعه له واستعمال الجواز في غير  
 الموضوع له ليس من حيث انه غير موضوع له بل من حيث انه متعلق  
 بالموضوع بنوع علاقة الايركات السكال تركه قيدا في اصطلاح  
 التي اطلب في تعريفها حقيقة اعتمادا على قيدا بحيثية وذكره في تعريف  
 الجواز لعدم صحه الاعتماد عليها في علاقة معتبر نوعها عند التعميم  
 لا شتمها ولا بد من ملاحظة العلاقة ايضا حتى لو جردت العلاقة  
 وليلا سظها المستعمل لم يكن مجازا بل غلطا علاقة الجواز في تعريفها  
 كعلاقة الجواز والحاصل انها بالفتح تستعمل للمعاني وبالكسرة في  
 الاعيان ليس بحقيقة مستندك فيما عدا بصره ولا مجاز فيه  
 انه لا يتم المقترحة لان عدم كون الابطال على انه جواز  
 عند العلاقة ولان في رثايله من المصادر فانما سميت يقال

فانه لا علاقة بين المستعمل وبين الموضوع له في صورة الغلط  
 واجواب انه ليس على الاستعمال بها عن الغلط فانه يدعي  
 عن الدليل بل على لصحة الاستعمال كما قيل كيف يصح ازالة الغلط  
 عن تعريف الجواز وهو من افراة لان اللفظ المستعمل ما ان يكون  
 حقيقة او مجازا وانه ليس بحقيقة فلا بد من ان يكون مجازا  
 فاجاب بقوله فانه ليس بحقيقة ولا مجازا اذ ليس بمجاز كما انه ليس  
 بحقيقة لعدم الاعتماد بهذا الاستعمال فلا بد من الاخر وهذا  
 التعريف ينضم ما توهم من كون الحقيقة مستدركا في الدليل هو  
 لا حاجة اليه لان ذلك القول يخرج عن التعريف بالعلو وصدور  
 او سئلوا وكان دعاه ان ذلك عدم صدور مثله عما عن العاين والي  
 عليك استعمال اللفظ في غير موضع له سئلوا ليس من حيث انه  
 غير ماضع له فيخرج عن تعريف الجواز بحقيقة المعبرة في بناء علمها  
 اختاره الثمن اعتبارها بالعلو في مقام استعمال الفرس التي  
 كما اذا قال المشير لفرس بين يدى الخي اطلب خذ هذا الكتاب بسوا  
 فانه وابت سلم انه يصدق على الكتاب بل في كلمة مستعملة في غير

ما وضعت

وضعت له من تلك المحيية الا انه لا علاقة بين الكتاب والفرس  
 ولا قرينة ايضا لان اشارة الى الفرس هي اضرب يد الخي اطلب او المتكلم  
 وان كانت دالة على انه لم يرد بالكتاب معناه الحقيقي الا ان الملا  
 بالقرينة ما نصب المتكلم كما سيصير به الخ به ونصب القرينة من السابق  
 الا في غير صور ولا يخفى انه في غير اشتراط القرينة في انه من  
 قبل اغناء والتاخر عن المتقدم والاعتراض به غير موجب ان ذلك  
 الاغناء في غاية الخفاء ومرود بان فائدة قيد العلاقة ليس  
 منحصرة في ازالة الغلط الصادر عن المتكلم سهوا حتى يحصل الاغناء  
 بل يخرج ايضا الاغلاط الصادرة عن المتكلم عمدا وهي الالفاظ  
 المستعملة في غير ما وضعت له قصد للبدون علاقة معتبرة عند  
 القوم مع نصب القرينة فانها تخرج عن التعريف بالقرينة العلاقة  
 فقوله ليس مع الغلط نصب دل على قصد صنوع ايضا وكان الثم  
 ظن المساوقة بين السهو والغلط مع ان الغلط اعم مطلقا  
 كما مرها نصب المتكلم واعلم ان نصب المتكلم وقصد عمدا لا يطلع  
 عليه في جعل اقيام القرينة دليل للنصب والاقامة عند استفاد



المانع من تلخيصها فهو كما هو في ما مر من ذلك قالوا في مقامه ان حذف لقيام  
 قرينة دون اقامه قرينة لان <sup>القرينة</sup> ~~القرينة~~ ليست من قبيل العلاقة  
 لا يقال انه لم يجعل القرينة من قبيل العلاقة بل عكس الامر لان  
 مع تدخل على المتبوع يقال ان كذا التوزيع مع الامير لا بالعكس وان اردت  
 بالتابع التابع النحوي باعتبار ان قوله مع قرينة وقع صفة لعلاقة  
 فتلك الشبهة صالحة في صورة العطف مع انه جعلها اول ما تناول  
 اراد بالتابع هنا. <sup>ان</sup> ~~ان~~ ذكر مصلح متبوعه وليدل على معنى فيه ويكون المقصود  
 به الاصل انما هو التبع والصفة مع الموصوف كذلك بخلاف العطف  
 فانه والمعطوف عليه كلاهما مقصودان بالذات ومتعلقان  
 بما قبلهما وليس في المعطوف مصلح المعطوف عليه ولكن جعل  
 قوله في بند في تلك التبعية ولكن جعل ظرف الاستعمال والقرينة  
 ما يصح عن المراد لا بالوضع هذا التعريف ذكره اعرافا وبما  
 وعينه او ابل للفرقات وعللو التقييد بعدم الوضع بان لم يعد  
<sup>ان</sup> ~~ان~~ يطلق على ما وضع بارادته قرينة عليه يستعمله اع  
 باجمعهم الرمز بالضم في الاصل قطوعه جعل والاصل فيه انه رفعه

الذي

المانع من تلخيصها فهو كما هو في ما مر من ذلك قالوا في مقامه ان حذف لقيام  
 قرينة دون اقامه قرينة لان <sup>القرينة</sup> ~~القرينة~~ ليست من قبيل العلاقة  
 لا يقال انه لم يجعل القرينة من قبيل العلاقة بل عكس الامر لان  
 مع تدخل على المتبوع يقال ان كذا التوزيع مع الامير لا بالعكس وان اردت  
 بالتابع التابع النحوي باعتبار ان قوله مع قرينة وقع صفة لعلاقة  
 فتلك الشبهة صالحة في صورة العطف مع انه جعلها اول ما تناول  
 اراد بالتابع هنا. <sup>ان</sup> ~~ان~~ ذكر مصلح متبوعه وليدل على معنى فيه ويكون المقصود  
 به الاصل انما هو التبع والصفة مع الموصوف كذلك بخلاف العطف  
 فانه والمعطوف عليه كلاهما مقصودان بالذات ومتعلقان  
 بما قبلهما وليس في المعطوف مصلح المعطوف عليه ولكن جعل  
 قوله في بند في تلك التبعية ولكن جعل ظرف الاستعمال والقرينة  
 ما يصح عن المراد لا بالوضع هذا التعريف ذكره اعرافا وبما  
 وعينه او ابل للفرقات وعللو التقييد بعدم الوضع بان لم يعد  
<sup>ان</sup> ~~ان~~ يطلق على ما وضع بارادته قرينة عليه يستعمله اع  
 باجمعهم الرمز بالضم في الاصل قطوعه جعل والاصل فيه انه رفعه

الذي

من كلامك ان في الكناية قرينتين والمادة منهما هي الثانية فنقول  
مراد القوم من قولهم ان القرينة في الكناية غير مارة عن ارادة  
الموضوع القرينة الاصل فانها غير مارة عن ارادة الموضوع بل بالذات  
بل المادة عن ارادة بالذات انما هي الثانية بخلاف الجواز فانه له  
قرينة واحدة مارة عن ارادة الموضوع ولو كان بهذا القدر فرقا بين  
بقرينة مارة عن ارادة الموضوع من ان لا يكون في الكناية القرينة الصارفة  
عن الحقيقة كما في الجواز بل بالذات فيهما من قرينتين مارة عن الحقيقة  
ويحتمل ان يكون مراده ان القرينة الصارفة عن الحقيقة لا يكون  
الامارة عنها فلا يكون قرينة الكناية الامعية للمراد وفيه يتم  
شروط ومطلقات الالزام والامارة عن الالزام من غير ان يفسد لفظ  
يمكن ان يثبت اه علمه لمقدروا وهو ان عدم وجود القرينة في  
عن ارادة مطلقا في الكناية لا يصلح للفرق بين الجواز والكناية  
انما من لفظ يمكن ان يثبت اه لعدم وجودها في الجواز  
ايضا وقوله يمكن خبرها ومن زيادة ولفظهما انما لا يمكن الجواز  
فيه القرينة الارادة اه لقال ان يقول ان المعنى الموضوع في الجواز

ليس

ليس مجرد مطلقا للذات والالزام انتقال من غير ان ليس المنقل من فيه  
الالقرينة الا ان دلالة الجواز على الموضوع له ضروري فيكون المعنى  
الحقيقي مفهوما من وقرينتين كون مفهوما من اللفظ ويمن كون  
مراد منة فافترا ايشه به تام عليه ليس مع الاستدلال في المحصر  
بحث لان عدم تحقق المعنى الموضوع له قرينة حالية للجواز كما  
ان الرتبة قرينة مقابلة الاله بحث غير مصادرات القرينة الحالية  
كالمقابلة لا تمنع ان يكون السبع مقصودا للانتقال للشجعي  
ويمكن ان يجاب عنه بان الصحوة اه فها هو كناية عند القوم  
اذ لم يتحقق معناها الموضوع له وعلم الجواز صفة لكي يكون مجازا  
عند الالزام وليس بعيدا لصدق تعريف الجواز عليها الا انه خلاف  
ما عليه المحققون ولقال ان يقول فعلى هذا يكون معنى المنع  
عن ارادة الموضوع له في الجواز ان لا يكون المعنى الموضوع له  
مستحقا وفيه بحث من وجهين اما اوله فلانه يلزم منه صرف  
اللفظ عن المعنى المتبادر وهو غير جائز في التعريفات وامانانيا  
فلانه يلزم منه انحصار القرينة المارة عن ارادة الموضوع له في

بلية



اعالية وهو غاية البعد وخلاف للجماع وكأنه اشار الى ذلك بقوله  
ويمكن اه ليس تيات الاسد متحققا فيه ايما الى الت اتيانه لو كان  
متحققا كما كانت ثمانية علمان الزوق ياباه وللذلم يذهب اليه احد  
علمان يكون منافيا لما ذكره سابقا من القرينة المانعة عن اعادة  
الموضوع لهذا في الكناية <sup>سبح</sup> ارادة المعنى الغير الموضوع له بقرينة  
معينة له اذا المانعة هنا الرجم الذي هو القرينة المعينة لا الارادة  
المرتبة عليه فان جبين الكلب موجودا في ابدان يكون له كلب  
جبان حتى يمكن الحمل على الكناية والا يكون مجازا عند ذلك ان  
كانت العلاقة غير المشابهة الشرعية خبر قول الجواز المفرد وهو  
مع خبره خبر قول القرينة الاولى ولا احتياج الى العايد للمبتدأ الاول  
للاعتاد كما في خبر ضمير اشان المقصورة فيه بتبنيه علمان <sup>الوجه</sup> ووجه  
غير كاف بل لا بد من تصديق انه اذا تحقق في مادة  
علاقة الاستعارة والجواز المرسل فالفرق بينهما بالتصديق فاذا  
اطلق المشعر مثلا شفرة الانسان وقصد تشبيها بمشعر الابل  
في الغلظ فهو استعارة وان ارادته من اطلاق المقيد في اللطخ

كاطلاق

كاطلاق المرسل على الاقوى من غير قصد للتشبيه فمجاز مرسل  
فاللفظ الواحد بالنظر للمعنى الواحد قد يكون استعارة وقد  
يكون مجازا مرسل غير المشابهة فمجاز مرسل والاولان يقال  
ان كانت العلاقة المشابهة فاستعارة بتقديم الاستعارة على  
الجواز المرسل تقديم اللوح والذم هو المقص الاصل ورد بالاقتصار  
بعلاقة واحدة هي المشابهة بل ارسل بين علاقته على اربعة  
وعشرون وقيل لانه مرسل واطلاق هو المبالغة والآي وان لم  
يكن علاقة غير المشابهة بل يكون علاقة اياها فاستعارة  
اخصر الجواز المفرد في المرسل والاستعارة اذ لم يوجد مجاز يكون  
علاقة المشابهة وغيره واذا اطلق قوله والا فاستعارة ولم يقل  
والا فاستعارة مجاز تكون علاقة المشابهة لا غير المشهور  
انه اللفظ الاول الكلمة بقرينة ان المقسم هو الجواز المفرد  
ولم يجد التقييد بالمصرحة اه لعله اختار مذهبها في تحطيم وهذا  
القييد لزم من مذهب لان قسم المفرد عنده انما هو الاستعارة  
المصرحة دون ما سواها وصرح المصنف بالقييد تشبها على انه اختار

من جهة مع ان بنافيه ما ياتي من ان الاستعارة مكتوبة اخص  
 المنافاة بمكنية السوفيات مكتوبة السكاك ليست بجواز واما  
 تخيلية فلا خلاف في المصحة لانه قسم المصحة الى الحقيقية و  
 تخيلية واما تخيلية السوفيات ليست بجواز المشبه المضر  
 اي لفظ المشبه به على حد في المضاف المستعمل في المشبه لقدم المستعمل  
 في المشبه على المشار اليه بالتخييل الحان احسن تام لان كان للفظ  
 المستعار الاستعارة والمستعار متراد فان واختار المستعار هنا  
 على الاستعارة لانها قد تطلق على المعنى المصدر وهو غير جائز الا  
 هنا فان بالمستعار يكون مضافا المقصود والنتيجة المساقاة  
 اعتر من المساوات والمراد منه ولا ترد في فخر فيهما ذكر لفظا  
 يشتملها اسما لم يذكر علم الشخص مع انه ليس باسم جنس ايضا  
 لان مقصود ذكرها غير في الاستعارة الاصلية ما ليس باسم  
 جنس في الغاية والعلم الشخص لا يجوز في الاستعارة  
 فضلا عن الاصلية وفيه تفصيل سيأتي في نظرها من الاعلا  
 انجسية والاسماء المعروفة الغير المشتقة من المعارف والذوات المتقدمة

فلو حمل

ولو حمل اسم الجنس على ذلك المعنى لم يكن تعريف الاصلية جامعا الا  
 العلم الشخص جامعا لاذ اشتمل ذلك العلم بصفة فانه يستعار  
 استعارة اصلية وعدم شمولها الى استعارة الاصلية المشتقا  
 سواء كانت تكرة او معرفة ولو حمل اسم الجنس على هذا المعنى لم يكن  
 تعريف الاصلية استعارة الاصلية جامعا وان كان اقرب من الاول  
 اذ لا خلاف في المناهضة هنا لكن قول العلم لا يستعار فيه ان  
 هذا القول غير مذكور في بحث الاستعارة الاصلية والتبعية  
 بل هو مذكور في اول بحث الاستعارة والمنع بذلك ليس الاستعارة  
 الاصلية بل مطلقا الاستعارة لا شرط انجسية الكلية في المشبه  
 في مطلق الاستعارة على ما هو المشهور ويمكن انفراد في كون الجنس  
 في جنس المشبه به ويجعله من افراده القوم المتعارفة فيكون الجنس  
 هنا كونه مقابل للشيء فقط وهو لا ينافي قول اسم الجنس هنا  
 على كل شيء قابل للمشتق بل على ان اسم الجنس عند هذه ما يقابل الشخص  
 ان الراديه انه يدل على ان الجنس عند هذه هنا ما يقابل الشخص فقط  
 فلان ذلك كيف هو هو هنا ما يقابل الشخص والمشتق بالحق وان اراد

ولو حمل اسم الجنس على ذلك المعنى لكان تعريف الاصلية جامعا الا العلم الشخص جامعا لاذ اشتمل ذلك العلم بصفة فانه يستعار استعارة اصلية وعدم شمولها الى استعارة الاصلية المشتقا سواء كانت تكرة او معرفة ولو حمل اسم الجنس على هذا المعنى لم يكن تعريف الاصلية استعارة الاصلية جامعا وان كان اقرب من الاول اذ لا خلاف في المناهضة هنا لكن قول العلم لا يستعار فيه ان هذا القول غير مذكور في بحث الاستعارة الاصلية والتبعية بل هو مذكور في اول بحث الاستعارة والمنع بذلك ليس الاستعارة الاصلية بل مطلقا الاستعارة لا شرط انجسية الكلية في المشبه في مطلق الاستعارة على ما هو المشهور ويمكن انفراد في كون الجنس في جنس المشبه به ويجعله من افراده القوم المتعارفة فيكون الجنس هنا كونه مقابل للشيء فقط وهو لا ينافي قول اسم الجنس هنا على كل شيء قابل للمشتق بل على ان اسم الجنس عند هذه ما يقابل الشخص ان الراديه انه يدل على ان الجنس عند هذه هنا ما يقابل الشخص فقط فلان ذلك كيف هو هو هنا ما يقابل الشخص والمشتق بالحق وان اراد



انه يدل على انه ما يقابل الشخص في الجملة ولا يضر نكاحه تفصيل  
 ذلك عن قريب والآه اعلم انه حذف جزاء هذا الشرط وقيم ثلثه  
 مقامه والمعنى وان لم يكن الجرح عندهم ما يقابل الشخص فقط  
 فلا يستقيم تعليقه لعدم استعارة العلم بقولهم لمتا فاشبه  
 لاقتضائه الشخصية لانه منقوض بالاشتق بل بالحرف ايضا  
 لانها من افعال الجرح ومع انه يجري الاستعارة فيها وفي حيث  
 لان الاستعارة ايجازية فيها الاستعارة التسمية والمقصد النفي  
 هو الاستعارة الاصلية فلا تقص على دليلهم وتجويز المقام ان  
 الجرح الذي بنا فيه المشتق والعلم ويقابلانه غير الجرح الذي بنا فيه  
 العلم فقط كما مر في المشتق والعلم لا يستعان الاستعارة اصلية  
 لانها لا يجرى لانها ليس باسم جرح وان العلم لا يستعان اصلا  
 لانه ليس بجرح محكي فالجرح الذي يقابل العلم فقط اعم من الجرح  
 الذي يقابل العلم والمشتق فالعلم لا يذهب على كالت المراد بالعلم العلم  
 الشخصي بقوله لاقتضائه الشخصية فان علم الجرح يستعان  
 استعارة اصلية لعدم منافته الجحسية لانه كلي وقديمتك

عليه

عليه فيما مرتبه بتناو العلم الشخصي مع انه لا يستعان فيه  
 ان هذا التقسيم للفظ المستعار والعلم لا يستعان فصل المستعار  
 عنه باللفظ المستعار والاولا حاجته الى الخرابه لزيادة قيد كل  
 فذلكه در المص حيث حذف من التفسير قيد كل و زاد قوله ما  
 لا يخرج الفعل والحرف من التثنية لهذه الدققة عكس الامر على  
 انه مذهب بعض المحققين لاجريان الاستعارة في العلم من غير تاويله  
 بصفه ولا بشرط كناية المشبه به قال الفاضل الرومي في حاشية  
 المطول واعلم انك اذا اعتبرت تشبيه زيد بعمر في الشكل والهيئة وقصدت  
 المبالغة في التشبه وادعاء انه عين عمر كالمشبه به قلت رايت  
 عمر واذا الظاهر انه استعان بكون علاقته المشابهة اسم كالمعلم  
 ان العلم المستعان به لا يستعان به بزيادة على التعريف الجرح بل على  
 على تفسير المص به اعل اسم كليا غير مشتق قد عرفت انفا انه لا حاجة  
 الى تقديره في الملكية فتذكر مع انه يستعان الى استعارة اصلية فانه  
 في حكم الكلي عندهم اعل كلى الغير المشتق ويخبر عنه الاعلام الشخصية  
 الغير المشتهرة بالوصاف سواء كانت بحدثة او مشتقة فانه لا يجرى

بلغة

الاستعارة فيها على المشهور فكانت جديدة بالخراج ولا يخفى انه  
 تكلف جدا لان تسمية الضمك بالاعراب في نظم النثر فقد اكل لاجل  
 المانع فصار اخص فاضل بجماعية في عمل الكل اعم من ان يكون  
 حقيقيا او صكيا اوجلا بجماعية واما تفسيره فيس في الالكاف  
 تعميم الكليات الكلي فيكون فيه وقد شبهت على انه لا احتياج  
 الى تكاثر هذه التكاليف بناء على عدم تناول اللفظ المستعار  
 للاعلام ومع ذلك التكلو في عنده اعني تفسير المص الا  
 الجس وكذا عن تفسيره بقيد مقابلة المشتق فخراته اسم  
 فاعل من الحزم بمعنى الحكم والملا بخر اشارة للاعلام المشتقة  
 المشتهرة بالادوات وفي نظرات الاشتقاق والوصفية قد رالا  
 بالعلمية لها شبهها من الشافي فالاشارة في اطوله نقل عن التفتازاني  
 والسيد استدل من ام الجس اعم من الحقيق والحكمي لتناول  
 فخراته فلان الاستعارة فيه اصلية ثم قال وفي نظرات اعانتم  
 مول بالمتلح في الجوز فيكون متولا بصفة وقد استعير من مفهوم  
 المتلح في الجوز لمن له كالجوز فهو كاستعارة شئ من مفهوم

مشتق

مشتق لمفهوم مشتق فلا يصح شئ من المشبه والمشب لان يعتبر  
 التشبه بينهما بالاصالة فيخرج ان يعتبر التشبه بين المصدين فيعمل  
 الحان في حكم المشتق المشتهر بالصفة في الاصالة والتبعية لانها  
 عند الاستعارة مولان بالصفة المشتهر هو بها في عمل احدهما اصليا  
 والآخر تبعية ثم تامل ويدخل في مفهوم التبعية فينتفضح تعريفها  
 ايضا فينتفضح نحو حاتم تعريفه الاصلي هو جمعا وتعريفه التبعية  
 معا ومن الجي يكون الاستعارة فيه اصلية مع دخوله في  
 مفهوم التبعية فانها اسان متضادات اذ الاشتقاق بالعلمية  
 كان الوصف يزول بها فلوجرت الاستعارة فيها من غير تاويل  
 كاذن بل يده بعضهم فهو اصلية وغير داخل في مفهوم تبعية  
 ولا اشتقاق فيها وان كانت منقولة عن المشتقات اولت  
 الاعلام المشتهرة بالصفة بتلك الصفة فلا استعارة فيها تبعية  
 داخل في مفهومها ان اعتبر الاشتقاق عمدا بعد التاويل والتكسر  
 واصلية ودخله في مفهومها ان لم يعتبر ذلك فلا استعارة  
 اصلية الاستعارة هي هنا بما ان يكون بمعنى المستعار

في كل كلمة من هذه الكلمات  
 التي هي على ما في الاصل  
 من اشتقاقها  
 في كل كلمة من هذه الكلمات  
 التي هي على ما في الاصل  
 من اشتقاقها

في كل كلمة من هذه الكلمات  
 التي هي على ما في الاصل  
 من اشتقاقها



وان يكون بمعنى المصدر الضمير في قوله الاتي لحيانها راجع الى  
 الاستعارة بمعنى المصدر فقط فعلى الاستعمال الاول هو قول الاصل  
 بعد معرفة وجه تسميتها بوردان المصريات ووجه تسميتها الشارة الاتية  
 اليه ومن معرفة وجه التسمية يعرف وجه الاصل ولقد اريد بقول  
 قليبين اول وجه الاصل ومن معرفة وجهها يعرف وجه التسمية  
 وفيه بعد جرحها في المصدر هذا بنا على ما اشتهر بين القوم والا  
 نسيب في كلامه ان الاستعارة في الهيئة تكون تسمية تشبيه  
 مصدر المستقبل بمصدر الماضي مثلا الاتية استعارة المصدر  
 لانها اذا اريدت استعارة فتل المفهوم ضرب التشبيه مفهوم ضرب  
 المفهوم فتل في شدة التماثيرة فيلانه لا يدل على المدعى لان الدليل  
 انما يدل على ان الاستعارة في مادة المشتقات تكون تسمية استعارة  
 المصدر دون الهيئات وعلى القوم ذلك اي كون الاستعارة  
 تسمية في المشتقات ولان في هذه الرسالة بتحققة من اراد  
 تحققة فليرجع الى المطول وحاشية السبل السند في السلك  
 اي تصحح بقرينة السلك لانه معنى الطريق نحو اريد المقصد

بقرينة

بقرينة القرب دون الطريق فيكون قوله غير بعيد المرام كتحالته  
 والتاسيس غير من التاكيد هوان المشتقات موضوعه بوضوحين  
 اه لا يخفى ان كون المشتقات موضوعه بوضوحين لا يدل على  
 ان الاستعارة فيها تكون تسمية فتستعار مصدرها اي مصدر  
 المشتقات الدال على المعنى المصدر المشبه بالمعنى المصدر  
 الواقع مشبه الاستعار موادها اي تشتمن المصدر للاستعارة  
 الفعل فيحصل الاستعارة في مادة الفعل بجا الاستعارة المصدا  
 وكذا اذا استعمل الفعل والانسيب بما قبله ان يقال وكذا لم يتغير  
 في استعارتها ما عينها للمواد فلا وجه لاستعارة المادة بل الاستعارة  
 فيها انما هي باعتبار هيئاتها كتشبيه الضرب والمستقبل بالضرب  
 في الماضي فيه ايها والانت الاستعارة في الهيئة لا تصور برون  
 تشبيه احد المصدرين المقبلين بالزماني بالآخر بل بجهتين  
 التشبيه يحصل المشابهة بين معنى ضرب ويضرب فاستعارة ضرب  
 لمعنى يضرب فهذه الاستعارة تابعة للتشبيه الواقع بين المصدرين  
 ولا استعارة في المصدر لان المصدر فيها حقيقة فليكن تصور

بقرينة

الاستعارة فيه كما قاله في أطولها ورسالة الفارسية ولو سلم  
ان المصدر ليس حقيقة فيهما فلا حاجة الى الاستعارة في المصدر  
بل يكفي التشبيه بين المصدرين الاستعارة الهيئته وكذا في المادة  
لانه انما احتيج الى الاستعارة التبعية في الافعال مثلا لا لان  
الاستعارة مبنية على التشبيه ولا يمكن تشبيه معنى فعل بمعنى  
فعل آخر على الوجه الذي يفهم من الفعل لانه لا يصلح لان يكون  
محكوما عليه فاذا شبهنا مصدرا بمصدر آخر فهذا تشبيه  
المشبهة مرة الفعل المشتق من اصل المصدرين بملاحة  
المشتق من المصدر الآخر وهي شبهة وبهذا القدر يمكن  
الاستعارة في الافعال من غير حاجة الى الاستعارة في المصادر  
لكن السيد السند ذهب الى ان الاستعارة الفعل باعتبار الزمان  
يكون الاستعارة تبعية المصدر ايضا واشاره المصنف باللفظ  
اي لفظ الفعل بتمامه اي حقيقته وملاحة مستعارة تبعية استعارة  
الجزء سواء كان ذلك الجزاء ماديا او صوريا فان هذا لا يضرب  
متعلقا باستعارة المادة واستعارة الهيئته كليهما يدل

علم

عليه ان الشبوحه اقرب في رسالة الفارسية ان استعارة مواد  
المشتقات تابعة لاستعارة مصادرهما وان استعارة  
هيئاتها تابعة للتشبيه الواقع بين مصادرهما فقط قال في  
تلك الرسالة فايدة جديدة اعلم ان الاول ان يقال ان الاستعارة  
في المشتقات انما كانت تبعية لان المستعارة فيها ايمانا وانما  
هو المادة والهيئته تبعية الجزاء المادى والصورى انتهى كلامه  
لكن ينبغي ان يعلم ان الاستعارة الجزاء تابعة لاستعارة  
المصدر ان كان ذلك الجزاء ماديا والتشبيه الواقع بين المصدرين  
ان كان صوريا ويكتفى بالاعتراض عن دليل الذي نادى  
انه من مواهب الوجوه بغاية الامر ان سميت بها بالتبعية  
بست باعتبار هذه التبعية بل باعتبار تبعية الكل للجزء <sup>الواضح</sup> <sup>بطل</sup>  
قال في الرسالة الفارسية في آخر بحث الاستعارة التبعية وقد  
علم من هذه الحقيقة ان ما ذكره المصنف ان الاستعارة  
في المشتقات تابعة لاستعارة المصدر في الجزاء تابعة للاستعارة  
في المتعلق وينبغي ذلك صدر الشريعة فهو كلام صحيح على الترجيح



التام او يستعمل على قلة الالهتام بتحقيق الكلام فعليك رسالتنا الفارة  
 قد ذكرت في هذه المحررة ما يغنيك عن الرجوع الى تلك الرسالة  
 فنقتضيه انما يتصور بتسمية المصدر هذا محض ايضا بنوع على  
 ماهو المشهور ولا يحسن في النسبة الداخلة في مفهومه الاستعارة  
 بتعالي الاستعارة في متعلق نسبة الافعال والاختلاف المحض المذكور  
 انما ازلو جرت الاستعارة فيها كانت بتسمية الاستعارة في  
 دون المصدر وايضا لصارت اقسام الاستعارة في الفعل ثلاثة  
 على قياس محرف جريان مشبهها باجزيان في المحرف فان معناه نسبة  
 مخصوصة تعليل المقدار كما قيل في قياس نسبة الفعل على  
 المحرف وهما بينهما نسبة وقرب حتى يظن جملتها جواز قياس  
 احدهما على الاخر ويحتاج المنفرد فاجاب بان دعوفان معنى المحرف  
 نسبة مخصوصة جرت فيها الاستعارة بتعالي الاستعارة في  
 على المصدر وتعليلها في المتعلق فقط على ما ذكره الشافعي في الرسالة  
 الفارسية وذلك بان يشبه معنى المحرف بمتعلق معنى المحرف ووصف  
 اشتبه به المتعلق الذي وقعما مشبهابه وبواسطة ذلك يحصل

المشابهة

المشابهة بين معنى المحرفين في استعار لفظا محرفا لواقع مشبهها  
 به المحرف الواقع مشبهها على رأي المثلث واما المصنف فهو بعد التشابه الواقع  
 بين المتعلقين بقولها استعارة لفظا احد المتعلقين للآخر  
 ثم بقولها الاستعارة التبعية بين المحرفين والاختلاف  
 القولين ما قل فيه التكلف والاعتبار لان مطلق النسبة متعلقة  
 لقوله ولا يحرف في النسبة الداخلة اهلا ان مطلق النسبة التي  
 الداخلة في مفهوم الافعال تشبه معنى يصح ذلك للمعنى  
 لان يجعل وجه شبهه حتى يشبه الاشياء به فيه فاذا لم  
 يصح تشبه شيء بمطلق النسبة لم يصح استعارة لشيء فكيف  
 يصح في النسبة الخاصة الداخلة في مفهوم الفعل التشبه  
 والاستعارة بالتبعية قال بعض الافاضل فيه بحث لان النسبة  
 التي ترجع اليها نسب الافعال ليست مطلقا نسبة بل النسبة  
 على جهة القيام ولها خواص واصاف يصح بها الاستعارة  
 فاذا اردت استناد الضرب الى المحرف للدلالة على قوة نسبة  
 اليه وشبهه بالنسبة اليه باعتبار التي يرضى نسبة اليه من

اليه على وجه القيام وقت ضرب فلان لم يعد عن الصواب  
 وقال فاضل آخر يمكن الاستعارة في الافعال باعتبار نسبتها الى  
 في مفعولها بل يشبه ما يرجع اليه نسبتها بنوع استلزام  
 كمنطلق القيام والانصاف مثلا ما يرجع اليه نسب اثر كذا  
 كمنطلق الالية فيقال تعلق السيف في السوط في التبعوية في  
 الافعال لا يختص بالمصادر على ما هو المشهور فيها يستعمل تدبر  
 فانه دقيق استعمل كلامه ولما ابدان يقول المثال ما ذكرها  
 يوهج جريان الاستعارة في النسبة تبعوية الاستعارة  
 في متعلقاتها كلها من قبيل الاستناد المجازي ولا يجاز  
 في اللغة وسياتي ذلك كل عن قريب في كلام الله بخلاف متعلقا  
 معاني الحرف كالابتداء والانتها والظرفية وغير ذلك كلها  
 احوال مشهورة تضم تلك الاحوال ان يجعل وجه الشبه عند  
 تشبه متعلقات معاني الحروف الاخرى بتلك المتعلقات  
 فيجوز للاستعارة في المتعلقات بتبعوية ذلك في معاني الحروف  
 هذا على رأي البعض واما على رأي الله فالتشبيه في المتعلقا

كاف للاستعارة

لمن

كاف للاستعارة في الحروف ولا يتوقف على الاستعارة في المتعلقا  
 بل هي كلفه عنها مندوحة ثم الاستعارة في الفاعل على ما بين  
 اذ لو جرت في النسبة لكانت ثلاثة اقسام يصح التشبيه اي  
 تشبه احد المصدرين بالآخر لكان في تشبيه كل منهما بالآخر  
 لقيده الاخر وكذا يصح بناء الاستعارة على هذا التشبه فالاستعارة فاعلم انما هي  
 عند قدس سره وهذا القسم ايضا تبعوية استعارة المصدر تسمى  
 بدليل قوله في اول الحاشية ان الاستعارة في الفعل انما هي  
 بتبعوية المصدر وقال الله في الاطويل وفيها ذهب اليه قدس  
 سره نظرا لضرب حقيقة في كل واحد من الضرب في  
 الماضي والضرب في المستقبل فيكون تحقق استعارة احدهما  
 للاخر حتى تحقق الاستعارة بتبعيتها في الفعل وفيه نظر  
 لانا استمرات المصدر حقيقة في الضرب الماضي والحال  
 والمستقبل لكن النظرات الضرب الذي يفهم من ضرب  
 الماضي حقيقة في الماضي دون المستقبل وبالعكس  
 فالضرب الذي يفهم من يضرب المستقبل مثلا حقيقة

ان  
 الاستعارة  
 في النسبة  
 الدخلة  
 في تشبيه  
 الفاعل  
 على  
 الفعل  
 تسمى  
 ح



في المستقبل بجاز في الماضي في صور استعارة لفظ احدى الماخر  
 كما يتصور <sup>الشيء</sup> يتبينها الا انه لا احتياج اليها بل يكفي التشبيه كما هو  
 راعا في ويستدعي حدثا وزمان في الكثرة وتبدل الكثرة يوجد  
 في الفوائد الغائية وانما قال يستدعي الاكثر لان العلامة نفسه  
 قال في ذلك الكتاب <sup>الشيء</sup> قد يعرف عن الحدث كالأفعال الناقصة  
 وقد يعرف عن الزمان كغيره وسويحت وعسى اذا انشأ بها  
 حكم لم يكن المراد بها الاخبار كالمير الامير عند فان لفظه من  
 باق على زمان الماضي وعلى الحدث الذي هو الهمزة لكن تصف  
 في نسبتها الى الامير لان جنس الامير هو الهامز لانه هو نفسه  
 بل هو بلسانهم جنده عند العروبة فتقوية نسبة الامير  
 للهمز بقا عليه جنده له واستعمل الهمز الذي وضع النسبة  
 التي جنده النسبة اليه وفيه انه من قبل الاستاذ المجازي دون  
 اللغوي كما سيجي كنادي <sup>الشيء</sup> اصحاب <sup>الشيء</sup> فان نادى  
 بحري على حقيقة في الحدث والنسبة لكن استعمل في زمان لان  
 النداء في يوم القيمة فيستشهد به بعد ان يلزم في الشعر البشارة  
<sup>رايا اعتبار</sup>

فيه

بلغ

فيه للنداء وفي الاخرى باق على حقيقة امر بالتامل من ههنا  
 كلام ثم كما يصح تشبيه نسبة الهمز الى الامير بواسطه انه  
 سبب له نسبة الهمز الى الجند بواسطه ان فاعل التفرقة  
 من غير فارق يمكن ان يقال انه لا شك في نسبة الفعول الى  
 الزمان نوع من مطلق نسبة الفعول ويجري فيها الاستعارة  
 بنا على ركي العلامة الا انه اراد ان يبيّن جريان الاستعارة  
 في الاجزاء الثلاثة لمفهوم الفعول فاقول ثلثة امثلة متقاربة بالذات  
 لزيادة التوضيح ولعلت عطف على قوله امر بالتامل وحاصل  
 انه كان الاولان يجوز به الامير التامل فيهما هو الحق  
 من القولين لا امر وجهه له من خفاء القول والقولان هما  
 قول السيد السندك الاستعارة لا تجزى في النسبة الدخلة في  
 مفهوم الفعول والعلامة ان الاستعارة جارية فيهما كما  
 في الحدث والزمان لا لما ذكره من المطلق النسبة لم يشترط  
 يصلح ان يجعل وجهه وشبهه اما الاول وهو ان الحق قول  
 الشريف موضوع للنسبة الى الفاعل حقيقيا وبحال العدل

العلامة لا يستعمل ذكره في قول هو اول المسئلة وقال في اطول في  
 حقيقة الاولات النسبة جزر معنى الفعل فلا يستعار الفعل عنها  
 بخلاف المصدر فانه لا يستعار الفعل عن معناه بل يستعار عن  
 المصدر ونفى المصدر ثم يشتق الفعل منه ولا يمكن مثله في النسبة  
 واما الثاني بطلان دليل قدس سره فلان نسبة الفعل انواعا  
 حاصل اننا لانسلم ان متعلق نسبلا فعلا هو مطلق النسبة  
 بل متعلقها انواع ذلك المطلق كالنسبة الى الفاعل مثلا فان  
 لها احوالا مخصوصة يمكن ان يشبه بها نسبة الفعل الى الالة مثلا  
 وتنزل منزلتها واستعارتها لفظها فيقال اتلقى السيق او  
 السوط وكذلك ثبوت الانواع فدليل قدس سره لا يدل على المحل  
 ونسبة الى المفعول هذه النسبة يجوز مشيبتها بالنسبة الى الفاعل  
 كما في عيشة راضية وان يكون مشيبتها لها للنسبة الى الفاعل  
 كما في قوله سيل مقيم او النسبة الى زمان او غير محو صدم نهار  
 ونسبة الى المكان الغير ذلك من الزمان والسبب وهذه  
 لا يقع مشيبتها تامل وكل نوع منها اى من هذه الانواع يصح

ان يشبه

ان يشبه بها ان يقع مشيبتها الاشياء باعتبارها او على احاطة  
 تلك اللوازم بان يجعل تلك اللوازم وجه مشيبتها ونسبة الاشياء  
 مشيبتها بصفات تصح لان يشبه النسبة الاخبارية بها في تلك  
 بالمطابقة والامطابقة فتصل تلك النسبة لان يشبه النسبة  
 الاشائية بها باعتبارها كاستحارة وحرارة فانه يشبه النسبة  
 الاشائية في ارجحها بالنسبة التجزئية في حرارتها في المطابقة والخصول  
 فجزئها بدرجة لاظهار احوال في وقوعه للنسبة الاستقبالية التجزئية  
 فانه يشبه النسبة الاستقبالية التجزئية بالاشائية في قوله فيليب  
 في الوجوب والضرورة ثم استعمل النسبة التجزئية الاستقبالية في قوله  
 فيليب واما بغيره عند تفسيره ان محو الضمير في غير عايد  
 الما وفي عنده المعنى المحرف من المعان المطلقة ليست معنى المحرف  
 والالها كانت حروف ابل سمالات الاسمية والتجزئية انما هي باعتبار  
 المعنى بل انما هي متعلقات معنى اعراف ومجموعها معنى الزمان كون  
 اعراف في مجازات لا حقائق لها اذ لم تستعمل فيما وضعت هي اليها من  
 المفهومات الكلية بل لا يصح استعمالها فيها اصولا وذلك مستبعد

وهذه المعاني المطلقة



جدوا ويلزمهم ايضاً ان يكون الحروف في السماء بالنظر الى الوضع وحرفها  
بالنظر للاستعمال وتامل وجعل تلك المطلقات تعبيرات الخبزيات  
اي اللات للملاحظة الخبزيات اصحرت الخبزيات بتعقل  
هذه الآلات عند الوضع الملائق للخبزيات ويلزم بتعبئة  
الاستعارة في التعبيرات للاستعارة في الحروف وهذا بناء على  
ما ذهب اليه المصنف من ان الاستعارة التبعوية في الحروف  
تابعة للاستعارة في المتعلق والافان ذهب اليهم في الرسالة  
الفارسية الى انه يكون للاستعارة في الحروف لا تشبه فقط بل  
فانه يحصل من التشبيه في المتعلقات فانه حصل من التشبيه  
بين المتعلقات المشابهة بين معاني الحروف وهذه المشابهة  
اللازمة كافية لتناء الاستعارة عليها ولا حاجة الى اعتبار الاستعارة  
في المتعلقات استعملت على صفة المجهول مع الثاني مستند  
المقاربات تاويل اللفظ او الجملة كذا في شرح المفتاح السبلستند  
بحازر من المعنى والت باعتبار ان الدلالة اللازمة للنطق كما حوزت  
الاستعارة باعتبار انها اشبه بالنطق في ايضاح المعنى فيكون

الدلالة

الدلالة اللازمة للنطق نظراً لانه لا يوجد الدلالة في النطق بل هو على اللات  
يكون ذلك النطق <sup>قطر</sup> ومن درجة الاعتبار اوديقا الدلالة اللازمة  
ولو عقليه يربطه بين علاقة المجازاة يربطه بين وجه اللفظ  
بالنظر الى ما في شرح التلخيص من ان مفتاح قديم بحث ايق  
فيه ثفاو بين المصدريات ويكون الحجاز المرسل فيهما اصلها وفي الفعلين  
تعبيراً وفيه بحث لانه شبهه بربطه بين الخبزيات يكون بين العلاقة  
بين المصدريات التشبيه على كفاية وجود العلاقة باعتبار بعض  
اجزاء معنى الفعلين والاحتياج الى وجودها اي <sup>جزء</sup> قبل الخبز  
مثل هذا الاعتبار في الاستعارة وجعل كلهما اصلية وفيه نظر قدم  
المقول اي على الفاعل لانه من وضع المظهر كما ان اللاتيا في  
موضع الضمير الوضع الاول بمعنى اللاتيات والموضع الاول بمعنى المقام  
الداع والمعنى المتبالمظهر في مقام يقتض المضروب لا ويرتبه التكرار  
في قول فوضو موضع الضمير فان المراد بالوضع والموضع في معناها  
اللفظي في الخط المظهر <sup>مكان</sup> الضمير بعينه لا مقدما ولا مؤخرًا وقوله الحان  
اللاتيا سوا لوجود حرف اللاتيا سوا ليجب غيره على تقدير اللاتيات

بالضمير فانه قد ذكر الاستعارة مطلقا وذكر الاصطبة والتبعية اجازة  
 في المشتقات وفانحو فوا احتمال رجوع الكل لا حدتها قام في ادق  
 الرغبتوض المظهر بحكم المضمرة فعلا لالتباس عدم تعذر الاتصال  
 واتصال الضمير واجرب عن عدم تعذر الاتصال وانما اتصل ضمير المفعول  
 بالفعل والفاعل غير متصل كما في ما نحن فيه وجب تقديم المفعول على  
 الفاعل وتقديم هذا المفعول للوضوع موضع الضمير على الفاعل على  
 ما استخرج ان يحمّل ان يكون واجبا وهو المتبادر من كلامه انما يقال  
 وقد وصفتي الحيا في ظنه عليه ووضع بان تكتسبه بطله قد وقع في الاستعارة  
 ويعقل ان يكون مستحسنا وهو اقرب الى الصواب لان الاول  
 في جزم الخ لا يورد نفسها الالكنية اه وانما ارتكبه هذا السام اعترافا  
 للاصطبة وهما التبعية والالكنية واعراضا عن التفرقة فلها كان المقصود  
 بهما والالكنية الابهام قال لا يورد نفسها الالكنية لا وجه لانكار التبعية  
 الا انزلت القوم قال وانما ارتكبه السام ومن يها يردا حيث قال المص  
 في العقد الثاني وانما ارتكبه السام رد التبعية اليها اه اعطى البطولات  
 اى بطولات التبعية والالكنية اعلم ان المناسب لاجازة هذه الرسالة  
 (احقوة)

ان لا ينكر

ان لا ينكر انكار السكال التبعية ههنا بل يجرى عنده وهذا العقد ويكفي  
 بنكره في العقد الثاني تحقيق الالكنية وعلى تقدير ذكره ههنا فالناسب  
 ان يستوفيه حتى لا يخجل من الامر انما يستعمله في الكلام ولا يخرج  
 المحاشية التي كتبت ان ههنا لان المص نفسه سيجب بمضونها الان  
 التي لا يهله ههنا لرفع الاعتراض عن الوجوه التي ختمت بها من تلقاؤه نفسه  
 التي حجب الالكنية على التبعية وذلك لانه هو عدم كون الالكنية تابعة  
 للاستعارة اخرى وتلك المحاشية هي هذه في بحث لان مدلولها في  
 التبعية يكون خيالا واعتبارا والخيال عند استعارة بنية على  
 الشبه والاستعارة والفعل تبعية فلها لا يكون تبعا عن اعتبار  
 التبعية الان ههنا لا يضرنا لان مدلولها السكال لا محالة سواء جعلنا  
 وجه اختيار الراد الالكنية مازكرنا واما ذكره نفسه من تقديرا لاسام  
 والتقريب الى الضبط حسا في اني اسد بروعا وعقلا خوا ههنا  
 الصراط المستقيم اى الذين احق وهو ملء الاسلام ومنه تحقيق <sup>هذا</sup>  
 لاحتمال حقيقة التبعية صوراه مستحقة امتينا واحتمالهما على  
 قول زهير رضي الله عنه القبل عن سلمى واقصراطه وعرفا اسد المصبي

يلعب



ورد من ارد الاطلاع على اليمين في هذا البيت فراجع الى <sup>التلخيص</sup> ~~المعنى~~  
 وشرفون الاظفار استعملت في صورة بقرينة تحت واعلم ان  
 قريته الاستعارية التخييلية عند المسالك الاستعارية كانت  
 قريته للكناية التخييلية وحالة على ما سياتي عطف على قوله اشارة  
 بجرا مفعول مطلق لا ثبت الاظفار اشارة الى الجاهل ~~بالمعنى~~  
 عقول القوى لخصيص القريته الكناية لا احتياج لخصيص القريته الى ذلك  
 بل <sup>بالمعنى</sup> ~~بالمعنى~~ بضم القريته ويزول لغوتها المراد من الاقتراء بما يلائم  
 الاوضح الاخصر والمراد بما يلائم المستعار ما سوي القريته اه بل اللوح  
 الاخصر والمراد بما يلائم ما سوي القريته من غير تقييده بالاستعارية  
 ايض قريته مكينة السلف فانه لا يماثلها من المعاني الا حارة  
 اليه لانه يسيب المص ان اعتبار الترتيب والتجريد لا يكون بعون تمام  
 الاستعارة والاقامة قريته بما يلائم المستعار الصواب ان يقال <sup>الاقامة</sup>  
 من الملائمات من غير تقييد المستعار لانه وان تم فالمصنوع ومكينة  
 السالك لكن الترتيب في مكينة السلف لان قريته مكينة بما يلائم المستعار  
 بخلاف ما قلنا فان يدوم القربين كلها ولقد احسن الذي حيث قال والمراد من

الاقتران

الاقتران بما يلائم حيث اطلق الملائم ولم يقيده بالاستعارية وللمستعار  
 منه فلا يوجد استعارة مطلقة بل يكون المصنوع ومكينة السالك  
 مجردة ابداء بما هو المرشحة او غير جماعه لها واما مكينة السلف  
 فابداء تكون مرشحة لها بما هو المرشحة او غير جماعه لها في قوله فلا يوجد  
 استعارة مطلقة نظرا الى القريته وقد تكون حاليتها و <sup>بالمعنى</sup> ~~بالمعنى~~ كبريد المطلقة  
 اعملا بما هو <sup>بالمعنى</sup> ~~بالمعنى~~ فضلا عن ملائم المستعار تاملا لا يتقاربه حاصله ان لا  
 حارة الى تخصيص الملائم بما سوي القريته لعدم دخولها في الملائم  
 والملائم المستعار من ان الاستعارة باعتبار القريته لا تقترب  
 بما يلائم المستعار لان المشبه بعد بصير مستعار فلم يوجد  
 المستعار في مقترب الاستعارة باعتبار القريته وبسببها بما يلائم  
 المستعار بل يقترب بما يصير مستعارا باقتراء القريته ما في قوله  
 بما هو صوره وضمير بصير ارجع الى المشبه المتعلق ونظم الكلام وقوله  
 باقتراء القريته من قبل وضع المظهر هو وضع المضمر العايد للموصول  
 والاضافة فيه من ضافة الصفة للموصوف والمعنى يقترب من الاستعارة  
 باعتبار القريته بشي يصير المشبه مستعارا بسببه وهو القريته المقتربة

بها الاستعارة فعلى هذا القابل ان يقول كما ان القرينة ليست مما  
 يلائم المستعار بل بها يصير المشبه مستعاراً كذلك ليست مما يقرب بها  
 الاستعارة بل بها يصير الاستعارة استعارة فلا يصح قوله في السؤالين  
 الاستعارة بما يصير مستعاراً الا بوزن التثنية لانه في الجواب حيث  
 قال في جواب الاستعارة تحقق بالقرينة <sup>انها</sup> <sup>تكون</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 بل <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 يقال بل هو بل يقرب بما يصير له لان تحقيق الاستعارة والمستعار  
 ومنه على القرينة المعينة لانها غير داخله في الملائم فلا بد من التثنية  
 اعني التثنية الملائم بما سوى القرينة المعينة المراد والقابل ان يقول الاستعارة  
 تتحقق بالقرينة المانعة كما <sup>ان</sup> <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 فيكون الاثبات بالقرينة المعينة بعد تمامها فيكون الاستعارة القرينة  
 بها مجردة فكيف يجوز التثنية بما سوى القرينة المعينة فتأمل في الاول  
 تقييده بالوصف بالرمي للملاءمة وتم الاستعارة وكانها قال <sup>ان</sup> <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 ولم يقل الصواب لان الاثبات بالمشا الى الاستعارة قرينة صالحة للمجاز  
 ولان التناقض والمثال يستعملان في المحصلين غير ان التناقض استلزم

الاستعارة

له لانه الاول بالوصف تقييده بالوصف بخير الرمي للملاءمة وهو ان التثنية  
 مجردة على الخبر بشرط بانفسا القرينة والتثنية مع القرينة من قبل  
 ايجوع بين التثنية والخبر والتم الاستعارة على وزن علم كالمثل في تصود  
 التثنية بهذا المعنى بل هو ملاءمة ما على وزن العنب لانه التثنية للمقام  
 والموافق للبيت الا ان تامل فتامل امر بانك لعل لانه وان سلم فرب عن  
 كونه بهذا المعنى بل هو المثل فيم يدخل في ملامات المشبه به بل يشترك  
 بينهما فكيف يكون تثنية الا ان القوة <sup>ان</sup> <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 بعض ما في قوة الاستعارة والتثنية بل هو الاستعارة تشريك الى  
 ذلك قول المصنف فيما بعد في وجوب التثنية <sup>ان</sup> <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 المبالغة والتثنية الا ان <sup>ان</sup> <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 عن بعض ما في قوة التثنية صالحة بسبب الاستعارة في الاستعارة  
 فيه ان قرينة فان الملائم الذي يصير الاستعارة به مجردة انما يكون بعد  
 القرينة فهذه الاستعارة لا مجردة الا ان <sup>ان</sup> <sup>تصح</sup> <sup>بالتثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup> <sup>فلا بد</sup> <sup>من</sup> <sup>التثنية</sup> <sup>في</sup> <sup>الاستعارة</sup>  
 احالته فان التثنية للاستعارة قرينة صالحة للمجاز بل هو المصطلح  
 الثاني بالغايات جعلها بالبدل كما ان اسودا ذكرا يكون للاستعارة بالبدل



وحصر اللبدي بقرينة تقديم النظر في البلاغة وفي الضعف فان البلاغة  
في لم تقم رجوع المألوف ولم يجعل الشيء دخلا على البلاغة ونظيره قوله وما  
انا بظلام العبيد قال في الاطوال والقذف خبريدان فسرحت اوقع في الوقي  
كثيرا وما لو فسرحت كسر حتى كان قد فرغ من البلاغة فيها هو ترشيح والنسب  
بالاسد ولا بعد ان يكون كذلك انتهى في التفسير بتارة هذا التفسير  
على الابتناء والترشيح ابلغ من الاطلاق والتجويد ومن جمعها لا يقال  
على تحقيق البلاغة في التشبيه <sup>الملك في الاستعارة</sup> استعارة بلاغة في التشبيه هو  
ذلك لان في الاستعارة بلاغة في التشبيه فتشريحها وترشيحها بما يلائم  
المستعار منه تحقيق وتقوم به اتمك البلاغة الى السببان الترشح بسبب  
البلاغة والبلاغة والا فاللغة البلاغة هو الكلام المحصر بلاضافة  
الى الترشح والا فاللغة صفة الترتك ارض ومن البلاغة هو الترتك  
محصر بنا على ان قياس افعال التفضيل ان يكون للفاعل واللايطل  
محصر في الترتك لان اسم التفضيل في يجرى للمفعول نحو الوهم واشبهه  
واعرفه في على سبيل الاشارة الى انه <sup>يوجد</sup> يترشح عليه ان بناء اسم التفضيل  
من لا يبدل الشئ في قوله شرا او جله وهو قوله في امر التجويدها  
<sup>اجازة</sup>

عن بعض

عن بعض من الغرة في الاستعارة لست اطهرها بتعارضها فيا فيها  
انما يتعارضان عند تساوي الملايين في الكمية والكيفية فالحكم بان جميع  
التجويد والترشيح في مرتبة الاطلاق ليس صحيحا والار يوجد اتفاق  
مطلقة قد مر الكلام على هذه الشرحية زيادة التجويد والترشيح  
يكفي لها هو صدقة ذكر زيادة الترشح وحذف التجويد وليس كذلك  
مطلقا اي بالاتفاق والمستعار منه في الملكية المشبه على من ذهب  
السكالك فقرينة الملكية عنده من ملايمات المستعاره فيكون  
التخييلية عنده على تقدير عدم الاشتراط بخير لا لا تشيخا <sup>لصحا</sup>  
ان يقال فلا تعد قرينة المصحة لاقرينة ملكية السكالك بخير ولا  
قرينة ملكية السلف ترشيح الا ان يقال ان لم يلتفت الى من ذهب  
السكالك لا يسهل منه سيرة في العقد الثاني نعم يكون كذلك على من ذهب  
المختار وهو من ذهب السلف منهم صاحب الكشاف واما ما اخطب  
فلم يكن الملكية والتخييلية من المجاز عنده فلم يوجد استعار  
منه ولا مستعار له عنده فلم يترشح عنده بمعنى ذكره لا يمد  
المستعار منه ترشيح الملكية عنده ذكره ملايم المشبه به الترشح  
<sup>المراد</sup>

يجوز ان يكون باقيه فكله انما انشأه الترخيم ذكره الملام المتعار  
منه وهنا جعله عبارة عن اللفظ الدال على الملام بناه على انه  
مشتركة او حقيقة في احدتها مجاز في الاخر المشعوب عن شي وهو المتعار  
له بلفظ الاستعارة اي بلفظ هو المتعار فالاضافة للبيان ومنها  
للاستعارة في انه تحقق المبالغة في التشبيه مع زعمه <sup>مع تابع</sup>  
المشبه به وخاصته ويجوز ان يكون متعاراه في نفس وارثا  
اعتبارا لا يحتاج اليها كما مر على ان ينكسر به قوة الترخيم كما سي  
مع ان التقابل يقول مجاز بقاء الترخيم على حقيقة يستلزم عدم  
وجوده وبنية ما غفرت عن ارادة محقيقة فكيف يجوز ان يكون الترخيم  
مجازا في ملام المتعار له تامل ملام المتعار له الحقيقي دون الوجود  
ولا يخفى ان هذا لا يخصه فلو قال ويجوز ان يكون مجازا في ملام  
المتعار له كانت اولها الملام المذكور اي المتعار له وان يتصل  
مثل ذلك في الترخيم وفيه بحث قوي في نقله عن طائفة اشية اي  
حين التعبير عن ملام اسدها بلفظ ملام الاخر بحتم الترخيم  
والترخيم اما الترخيم بالنظر للمعنى المجازي واما الترخيم بالنظر

اللفظ

اللفظ الذي هو موضوع الملام المتعار منه هذا الترخيم واما  
في الترخيم فالاسم العكس على الوجوه بناء على مجاز كون الترخيم مجازا  
مسرلا عن الملام المذكور وفيه القدر المشترك حيث استعمل بحبل  
للعهد بقربيه اضافة الحبل الاحتيم او مجازا مسرلا وهو ثالث  
الوجوه بعلاقة الاطلاق والتقييد بان <sup>اطلق</sup> الاعتصام الذي  
هو التمسك بحبل في مطلق التمسك والوثوق الذي هو قد  
مشتركة بين الملامين ثم اريد من ذلك المطلق التقييد الذي هو  
الوثوق بالعهد فيكون مجازا مسرلا عما يلايم المشبه به يتبين  
ولعلنا اصاب اللزيمين لاجل استلزام المجازات العلاقة بين  
الملامين اذ اخرج المشبه به من مانه من المجاز المرسل ولا  
يذهب عليك ان يكون الاعتصام مستعارا للوثوق بالعهد  
او مجازا مسرلا للوثوق بالعهد نظر لانه يلزم التكرار لان الحبل <sup>تعمل</sup>  
في العهد فيكون المعنى ثوبا بالعهد بعهدا منه فيبقى ابقاء  
الاعتصام على حقيقة او حمله على المرسل المستعمل في مطلق الوثوق  
بعلاقة الاطلاق كما اشار اليه بقوله وفي الوثوق اي المطلق

بلغ



القديم  
الذي هو المشترك بين المشبه والمشبه به فيكون بحال مرسل  
بمرتبة بعلاقة الاطلاق والقد المشترك وهو راجع اليه  
واجواب عن النظر بحال الكلام على صحة التبريد بعيدانه بكون  
المعتبر شي وعدم اعتبار في حال واحدة في أي حين يكون  
الاعتصام غير باق على عونه فتأمل حتى تطلع على حقيقة الحال  
وعلى انه قد مر من ذلك بما ذكرنا كون التبريد للمجاز المرسل وذلك  
لان التبريد اذا كان مجازا وحالات الاستعارة ترشح للترشح  
فقد حصل التبريد للمجاز المرسل ولا يخفى ان التبريد المعروف  
يذكر للملاية المشبه به بعد شموله حاصله انه ينبغي ابقاء التبريد  
على حقيقة لانه اذا كان مجازا عن الملاية المستعار له فيكون التبريد  
اشبه والصقح وكان اخذه أي اخذ المص هذا الشمول عن  
التفتا زان المستبطن لذلك عن كلام الكشاف في بيان  
هذه الفريدة على ذلك لشمول ما ذكره بدلي من قول من كلام  
الكشاف في مجوزات يكون بيان الكلام صامرا للكشاف في كونها  
مانعة عن ارادة الموضوع له فيخرج عن الكناية الكلية على مجموع

واعتصموا

واعتصموا بحبل الله لاعلى الجبل فقطع والمراد به المركب الذي  
تكون بخوزه باعتبار الاستعارة في بعض اجزائه نحو جات  
اسديري على الماسماليين وهاكون التبريد باقيا على  
حقيقته وكونه غير باق عليها ليس في معرفة الفن كالمستعبر  
من الفن بل صار مالكا للفن وذا ملكه فيه وكذا يصدق على  
مجموع قولنا في رحمة الله أي في محبة التي محل فيها الرحمة والملاية  
المركب الذي يكون بخوزه باعتبار الجواز المرسل في بعض مفرداته  
فلا تكرار في المثالين او نقل للمثالين لان الأولى منهما  
مركب تام والثاني مركب ناقص ما يشهد ما يجوز في حد الفاعل  
مع ان التعريف يشهد فلا يكون مانعا ولقائل ان يدفوعه بانه  
قيد لا محبة في التعريف وهو المركب المستعمل في غير ما وضع له  
من حيث هو مركب والشرطية خبر لقول الجواز المركب على قياس  
الجواز المفرد وهو مع الشرطية خبر لقول الفريدة السادسة  
ولا حاجة الى العايد لانه في ضمير الشان وقيل خبر المبتدأ  
قول كالمفرد والشرطية خبر بعد خبر وما بينهما اعترضا بالواو

ليات تعريف الجواز المركب انه يسمى باسم اخر ولعله الجواز المرسل  
 بل يكاد يوشك ان يسمى تمثيلا له في ذاته في غاية البعد مع انه لا  
 يسمى باسم فالاولى يقال لذا كانت علاقته غير المشابهة  
 فلا يسمى باسم اصلا في نظرنا بل مما فات القوم في هذا القسم  
 من الجواز المركب مما فات على القوم ولم يتعرضوا له فكلمة  
 بالترقي من انتفاء التسمية الى انتفاء المسمى واعتراض  
 عليهم الشك هذا اعتراض مرتبط بقوله بل مما فات القوم  
 فانه يفهم من ان القوم حصروا الجواز المركب في التمثيلية  
 الجازات المركبة كثيرة لا تنحصر في التمثيلية كالاجزاء المستعملة  
 في الانشاءات وبالعكس والاجزاء المستعملة في لوازم فويده  
 اعتراض ونحن نقول في جواب اعتراض المحقق التفتازاني على  
 القوم ولما قيلت يقول هذا الجواب مناق لها انقاس ان  
 احاصلت الجواز المركب بخصوصه بالتمثيلية وانجز  
 المستعمل في الانشاء وبالعكس <sup>الخصم</sup> المستعمل في لوازم فائدة الجواز  
 ويمكن ان يجاب عنه بان معنى الكلام هناك على ما اختاره

المص

المص بفتح التفتازان ولما هنا فقد بين الكلام على ما بداه  
 من السرف في حصر القوم الجواز المركب في الاستحارة التمثيلية  
 فان الجوز فيها اي في المركبات التي غير التمثيلية سائر اليها  
 وعارضوا لها فلم يلتفتوا الى ذلك الجوز السائر الى المركب  
 والعارض له بسبب الجوز في اجزائه والتفتوا الى عرضوا  
 عن بيانها اي بيان الجوز السائر الى المركب بيان اه  
 بسبب انه بينوا الجوز الذات في مفرده وبعينه المركب  
 اجزائه عطف على اسمان في قوله فان الجوز فيها اي  
 ذلك الجوز الذي يقع في اجزائه المصوري واحاصلت الجوز  
 فيماعد التمثيلية من المركبات بالعرض والجوز بالاصالة  
 انما هو في اجزائها الداخلة في الجواز المفرد فلا يعد الفظ  
 بجواز مركبا للجوز في اجزائه والالكان مثل جائف اسديري  
 بجواز مركبا ولم يقل به اسديري شي من الاقسام او القسمين  
 الجواز المفرد والمركب بناء على اصطلاح الجمع على ما فوق الواحد  
<sup>الاجزاء</sup> <sup>(جواز)</sup> فاما ان  
 فاما ان يجوز في الكلمة اما خوزة في تعريف الجواز المفرد بان



بجعل عدم من ان يكون حقيقة او سكتها وامان يتكلم ببيانها  
بالمقاسبة على العجز المفرد فان الهيئة العكسية المستعملة في  
غيرها وضعت له لعلاقة قرينية مجازية الكلمة ما ذكرت  
من المركبات التي سرى العجز اليها من العجز في اجزائها كلها  
او بعضها مادية او صورية بجانب اسديروا غمضوا  
بحمد الله وفي رتبة ادراكه وانما العجز المستعمل في الاشارة بالعكس  
والاشارة من اجزائه ولو كان في اجزائه عجز فليس عجز العجز  
من جهة عجز الاجزاء كقولك تقدم رجلا وتؤخر اثره مع انه  
يسل استعارة تشيلية فليس هو انما حاسما المادة الشبهة لعد  
اي لعل مثالي حفظت التورية وما حصلت ان امثال حفظت  
التورية لم تستعمل في لغز مع قرينة مانعة عن ارادة  
الموضوع بل في اللوازم على سبيل الكناية التوجيهية وفيه بحث لان  
ظن كلام القوم انها مستعملة في اللزم على سبيل المجاز دون  
الكناية القرينة <sup>الاشارة</sup> تمن اراد الموضوع له وهو علم الخاطيا بكم  
لكن من عرض الكلام اي من جانب وناجزة واذا قيل في عرض

فلاذ يكون

فلاذ يكون معناه في التعريض بمسئال نظرت اليمن عرض  
بالضم اي من جانب وناجزة ولا بصير اللفظ به مجازا ولا يكون  
على حقيقة فتعني ان يكون كناية يوتيد ذلك جعل من قين  
المسلم من سلم المسلمون اليه فانه كناية وقد مر انفا ما فيه  
فتذكر من كونها حقيقة اي كلها او مجازا كلا او بعضا فالقسم  
المختلف داخل في القسم الاخير بل قوله وما الثاني له لاسدات  
الله حقيقة مانعة عن حمل الحق فيها اي عن نفوذ الحق في القول  
فانه شبه اسدات ادراكه في نفوسهم حقيقة ثم ظهر على تحية  
الكفر والمعاصي واستقبال الايمان والطاعات بسبيل اعراضهم  
عن النظر الصحيح بالحتم على الاوان في انهما مانعات فان هذه  
الهيئة مانعة عن نفوذ الحق في قلوبهم كان الحتم على  
الاوان مانعة عن التصرف فيها ثم استعير الحتم لتلك الهيئة  
ثم اشتق منه حتم فيكون استعارة تبعية وهي مجاز في المفرد  
بناء على تشبيه حال قلوبهم بحال قلوب حتم ادراكه عليها اي خلقها  
عديمة الانتفاع بالآيات محقق او مقدرة اي سوار كانت

الاستعارة

القلوب محقة لقلوب البهائم التي خلقها الله تعالى من خالصة  
 التلخيص او مقدرة فخر استيعاب الجملة الدالة على التشبيه به لوجه  
 كقولهم ان الكسوف رجلا ونحوه فخر فخر كما ان ليس هناك  
 من الخاطبة قد تارة تارة لرجل فكذا ليس وجهها من ادته  
 منع عن قبول الحق غاية الامكان الختم ههنا مجاز كذا في  
 حاشية الكشاف المحقق الفتاوى وفي تلك الحاشية ثبت  
 حال قلبهم بحال قلوب محقة او مقدرة ختم الله عليها  
 بتقدير محقة او مقدرة على قولهم ختم الله عليها وهو  
 احسن مطلق هذه الحاشية لا شتم الا الاولى لا شتم الا لهذا  
 الاشتمال من قبل اشتمال الموقوف على الموقوف عليه وخص  
 التمثيل لهما حتى العجالة وخص النسبة الى التمثيلها او خص  
 التمثيلية بها لان فضل التشبيه اي تشفير في نظر التمثيل كذا  
 اي كعدمه بتدليل اشارة في العلوم والمخاض وهذه الاستعارة  
 المبنية على تشبيه المركب بالمركب مشارف البلاغة من تشبيه  
 البلاغة في النفس بالسلك استعارة مكنية واشارات القران

لها مجازية

لها مجازية وذكر المشار تشريح للمكنية او للتخييلية الحكم على  
 تلك الاستعارة بانها مشارف من البلاغة مجاز عن انها  
 من اثار البلاغة على ان تشبيه المركب بالمركب المبنى عليه تلك  
 الاستعارة ايضا من اثار همدان يجوز الاستعارة او مفعول  
 به لقوله بترضى اي لا يترضى بان يجوز ان امكن اي حمل  
 الاستعارة في المركب على الاستعارة المتعددة ويجوز عليه  
 اي على المركب اي على الاستعارة والمركب ما امكن لا الكلام  
 عدل المجاز من فضل مثل هذه الرسالة وشرحتها فان الآية  
 من فضلها ما يجوز ان يكون الاستعارة المكنية ايضا مركبة  
 والذم يدون في الخلف انه هل يسمى المكنية المركبة استعارة  
 تمثيلية اذ فيه تردد وعلى تقدير عدم التسمية يختل  
 حصر القوم المجاز المركب في الاستعارة التمثيلية والمانع من  
 ذلك عقلا من قبل عطف العلة على المفعول اقول حق عليهم  
 كلمة العذاب قاتت تنفذ من النار اصل الكلام امن حقا  
 عليه كلمة العذاب فان تنفذ جملة شرطية دخل عليها

بلغ



حزمة الانكار والفاء فواو اجزاء ثم دخلت الفاء التي اولها  
للعطف على حرف وفلا عليه الكلام تقديره اوتت مالك  
في الناز موضع الضم لذلك والدلالة على ان من حكم عليه  
بالعذاب فهو كالواقعة فيه لا امتناع اخلاقيه وان اجتهاد  
النبي صلى الله عليه وسلم في دعائهم للايمان سعي في انقاذهم  
من النار نرا في ادل عليه قوله تعالى فمن حوكم عليه العذاب  
من استحقاقهم العذاب وهم في الدنيا منزلة في عذابهم  
النار فلا يفر على طريق الاستعارة بالكناية في المركب حتى  
ترتب عليه تنزيه بالنبي صلى الله عليه وسلم جهله في دعائهم  
للالايمان منزله انقاذهم من النار والذم هو من ملائمتها  
دخولهم النار فصارت بمنزلة على الاول في منزلة الاستعارة  
بالكناية ههنا استعارة حقيقة كما في نقض العهد على  
ما هو مذهب الكشاف واسما بان ذهب اليه من انه يريد ان  
النار مجاز عن الكفر المفضى اليها والانقاذ تنزيه لهذا الجاز

في الناز موضع الضم لذلك

فصلا فان استغنى

المجاز عن الدعاء

او مجاز عن الدعاء الالامان والطاعة فهو نازل الدرجة بالنسبة  
الى ما ذكرناه هذا ما ذكره النفاذ في حاشية الكشاف  
في هذا المقام حتى عادت اى صارت برما يكون التشبيه اى  
وجه التشبيه في ازيدة بينهما ظاهر والمعنى كثير ما يكون  
وجه التشبيه بين حزينين من اجزاء الطرفين ظاهر لكن  
لا يلتفت اليه اذ لا فضل للتشبيه المفرد بالمفرد ولا للاستعارة  
المبنية عليه كما مر بالملفت اليه تشبيه المركب بالمركب في  
الهيئة المنزعة اذ الفضل له والاستعارة المنبئية  
عليه في كون المثال المذكور وهو انت الربيع البقل لذلك  
استعارة تمثيلية بالمعنى المذكور حيث لان الظاهر انه  
من المجاز العقل دون اللغوي فضلا عن ان يكون  
مجازا لغويا كما بان وان سلم انه مجاز لغوي ولا مانع من مجاز  
مركب لم لا يجوز ان يكون مفردا كما ذهب اليه العلامة في  
المله والدين في حزم الامير الجند لمضاهاته باي التيسر  
ان يكونها من ملاسبات الفعل وهو لانه لم يكن مجازا لغويا

بل التجوز انما هو في الاستناد لكن التالي باطل لانهم لم يريدوا  
 به مذهب المشهور من الجواز العقلي بل لما مر من انه لم يقل  
 به وادنا ما يكن بعيد عن الاعتبار والمقدم مثله فتعين الشق  
 الثاني ولما اُكِّلت بقوله مناقضة المصنوعة على اختيار هذا  
 الشق بدليل قوله وقصده تشبيه التلبس الغير الفاعل  
 بالتلبس الفاعل في دفعه بحواله عند تامل ما لو قصد  
 تشبيه التلبس الذي لا يخفى ان حمل تشبيه التلبس الغير الفاعل  
 هذا المعنى في غاية البعد كون القول المذكور مستملا في  
 التلبس الغير الفاعل اذ تشبيهه بذلك القول في مجازاتها  
 من الاستعارة المركبة التمثيلية وما يؤيد ما ذكرنا من  
 الجواب توجيهه لعمري كالمذكور وهو غير انبت الربيع البقل  
 غير ما هو المشهور وما هو المشهور هو اذ من يادى الاستناد  
 الجازي وفيه انه لا يلزم ان يكون غير ما هو المشهور  
 الاستعارة التمثيلية بل يجوز ان يكون غير ما هو المشهور  
 الاستعارة التبعية في النسبة فقط دون الحدوث والترتيب

بالتلبس الفاعل الجازي

ويكون مجازا

ويكون مجازا مفردا كما ذهب اليه عضد المللة والديني في حق  
 حزم المير الجندب صح بذلك في رسالته الفارسية وفي  
 ضرورة تدعوننا الى الجمل على الاستعارة التمثيلية مع دعواها  
 عن العبارة وعدم مقبوليتها في غير انبت الربيع البقل  
 لان المعقول المقبول فيه انما هو الجازي العقلي كما هو المشهور  
 او اللغوي المفرد الذي في النسبة كما هو غير المشهور والاول  
 محصله لان المتردد لا يقدم رجلا الى قدمه ويؤخر  
 رجلا اخرى لا خلفه <sup>في</sup> التفتازاني في شرح المفتاح  
 بان المراد بالرجل الخطوة والمعنى تقدم خطوة قد تمك  
 وتؤخر خطوة اخرى خلفك واورد عليان تاخير الخطوة  
 الموضع ابتداء منه الخطوة الاولى الى الخلق المتردد وفيه  
 ان المراد بالخطف الذي حصل له بالنسبة الموضع الخطف  
 الاول لا الخلق الذي كان له قبل الخطوة الاولى وبعد  
 يردد عليه ان المشهور في المتردد تقديم الرجل وتأخرها  
 لا تقديم الخطوة وتأخرها ويتبعها السيد السند في



فقال المراء بالرجل لاخرى الرجل قد بها جعلها رجلا لانها من حيث  
انها اشربت مغايرة لها من حيث انها قوت لكن الظاهر ما ذكره الش  
من اخرى صفة تارة هكذا حقا المثال كما حققه التفتازاني  
السيد السند فادع تحقيق ان في اوجاس من تحقيقها وقد خلا على الايمان  
اليه اوليات الاستعارة المركبة التثنية تبعية واليات المشيوع الى  
شيء ولا جرة في صدر بعد الصلة بغير ان يكون المعنى ولا جرة في  
شيء من الصدور و كان المناسب في الصدر الثاني التكبير  
وبجدة ان يكون المعنى ولا جرة في صدر بعد الرجوع الى التبع  
فانه لو اشتمل في صدره من القوم لوجدت كيتهم فان الصلة  
على وزن فرس عن الرجوع والجر على ان معناه ولا جرة في صدر  
صدر على ان يكون اللام عوضا عن المضاف اليه بعد الاظ كحركات  
القوم في ان الاضالمة في كلمة القوم الاستغراق فيكون متعودا  
وانها كانت مفردا لفظا ولا يبعد ان يقال ان تفقت كناية عن الجرح  
ويقرب من التوجيه الاول والثاني مما ينبغي ان يعلم ان الكلمة هنا بمعنى  
الكلام ككلمة الشهادة حتى تجاوزت الى الكلمات المتعددة الى الحداد

فلا يض

فلا يضرحدة الكلمة في فاعلها المجازية فان وجوب التعريف في  
فاعل الاتفاق اعني دون المجازي سوي المشبه فان قلت قد تقر  
في بحث التشبيه ان ذكر المشبه بوجوب المشبه قلت ذلك انما هو في التشبيه  
المصطلح وقد تقر ان المراد به غير الاستعارة بالكناية والشرط  
المذكور في الحد المذكور من الشرط فان بعض الشرط لان قوله  
وذلك عليه اه من تسمية الشرط زيد في جوابي من قال اه فيه انه خرج  
بيان المراد بالمشبه فاخرجه بقوله وذلك عليه اه فانه دل على التشبيه  
في ذلك القول بالسؤال لا بما صفة المشبه به لا يشتمل على الشرط المذكور  
مع ما عطف عليه بالنقض ابطال العهد وما اذا اريد به المعنى الحقيقي  
وهو تعريف طاقات الجمل بعضها عن بعضها في الشمول نظر الا ان  
يشكل على ما يخص المشبه به على معنى اعم من ان يكون خاصة  
ومعنى اول لفظا فقط وقد مر مثل هذا التكلف في ذكره في شمول البيان  
اه الا ان في شمول الشرط المذكور فيسئل دلالة بذكره بخصوص المشبه به  
على التشبيه بل على دعوى تعوز الا ان حداد فيه انه لا يخفى عن الدلالة  
على التشبيه فيوهو في نسبة الاستعارة وقد اشار الى هذا الجواب

فوقه لا يوجد حيث لم يقف في الصواب وكذا قوله على الشيء ممنوع بهذا السند  
المذكور آنفا وحاصل المعنى انه لا يستقيم قول المصنف اتفقت كلمة القوم  
على انه اذا شبه امر بامر آخر لم يقله كان هذا كاستعارة بالكناية  
بل يكون هناك استعارة بالكناية مع هذا الخطيب فقط بحيث  
لا يفصل عن الحقايق الدالة على المقصود بالدعوة وانما هو تقرر الاتفاق  
ويجعل الاتفاق رسم الثبوت ويعبر عنه او عن المشبه باسم المشبه  
بناء على انها اذا لم يكن اسم المشبه اسما المشبه به حتى كانت  
صلا المشبه والسيح اسمين مترادفين فالاولان يقاله يكاد يراد عليه  
ما يراد على الاولان يقاله كقولهم اتفقت كلمة القوم على ان هذا غفارا المشبه  
شبهت بفلان استعارة بالكناية كما هو احد المعاني الاضطرارية  
احد معاني الاضطرارية بصيغة التشبيه اما ان المراد بالوجه ما فوق الواحد  
واما ان الاضطرارية بمعنى التشابه وهو الحركة ولم يتعرض له نفي ولا  
اشباتا الا انه غير مناسب هنا لعدم اختلاف القول بالسكون وعدم الملازمة  
للاتفاق بل الملازم له انما هو الاختلاف المقابل له حتى يتجسس قوله  
وتعرض لها في ثلث فرايد بالافعال التي يقول لم تعرض لها في ثلث

فرايد

فرايد في اقل منها ولا في اشعر عليها واللاي قلت لم نقدر يكونه  
صحتي ثامول فلا صحة له لاننا لم نجد التذييل بهذا المعنى  
في اللغة اذ لم نجد استعمال الابداء في اللغة على تضمين معنى  
اجعل بل جاز في الصحاح والقاموس التذييل بطول التذييل  
يقال كمدى كعظم طويل التذييل لا صوابه اولالات ام  
المتصلة لا تستعمل مع جعل يريد من تقدم السكك من  
علماء البيان بدليل انه جعل مذهبه عدلا لمذهبهم  
لانهم اباو التعليم فشبّه احد العلم الماضية بالابداء في  
الشفع واستعمل اسم المشبه به في المشبه فيكون استعارة  
مصرحة وازاد الابداء الى التعليم من قبيل اضافة المسبب  
الى السبب والمعنى لانهم اباو المتعلمين بسبب التعليم لان  
المستعارة الاولى لان الاستعارة بالكناية لانها الاسم  
المستوفى عليها المستعارة لا المستعارة عند الخطيب في  
الاستعارة بالكناية من غير تقدير الى ذلك للفظ المستعارة  
وذكر اللفظ في ثلث على قصد من عرض الكلام جواب لسؤال مقدر



كان سائل اسئلة الكيفية لا يكون مقدر في نظره وذكر  
 اللازم قرينه <sup>على</sup> <sup>تقديره</sup> <sup>فيه</sup> <sup>واجابات</sup>  
 ذكر اللازم قرينه على فصله لكن من عرض الكلام لا من حاق  
 الكلام حتى يكون مقدر في نظره <sup>مستعمل</sup> <sup>على</sup> <sup>الشبه</sup> <sup>اه</sup>  
 تفسير لقوله وهكذا وهكذا ان لا يخفى <sup>اللغة</sup> <sup>الاصطلاح</sup>  
 في وجه التسمية يعني ان كون الكناية بمعنى اللغة فقط  
 كاف في وجه التسمية ولا حاجة فيه الى كونها بمعنى الاصطلاح  
 ويقتل ان يكون المعنى وكلت <sup>اللغة</sup> <sup>الاصطلاح</sup>  
 اصلا ويكتفي <sup>بمعنى</sup> <sup>اللغة</sup> <sup>الاصطلاح</sup> <sup>في</sup>  
 الكناية بالمعنى اللغوي ولا حاجة في شي منهما الى المحل على المعنى  
 الاصطلاح فاقولهم ولعل الامر بالفهم لينزه اليه <sup>الاقوال</sup>  
 الشافان فيه دقة لان كلامه هو لفظ المشبه المستعمل  
 في المشبه فيه ان الاستعارة التخييلية عند جعلت كذلك  
 بل هي مجاز عقلي عند جعل اللغوي فان قلت مراد <sup>الاستعارة</sup>  
 التخييل من الجواز اللغوي يكون على مذهبهم اقرب الى الضبط

قلنا

قلنا على مذهب الخطيب يكون ايتم كذلك فلا اختصاص لهذه  
 الاقربية بمذهب السلف لان يقال انه لم يعد بمذهب الخطيب  
 ولو احتالوا على ولو كان الذهب المغير محتملا الا ان الحكم بالظ  
 والظ انه لم يعد بمذهب المغير هذا القول ليس شاذ اشاعة وظاهر  
 له فان هذا الوصف شهر منه بعينه او وصف اخر له انه  
 مختار الجمهور في التفرقة استفاداه والحاصل ان ترك  
 التفرقة يكاد ان يكون اولاد فيه الاشارة الى كثير  
 جهات الاختيار تامل ويشير من كلام السالك <sup>بمعنى</sup>  
 لوجه ادخال المص لفظ ضم في قوله يشوهد كلام  
 اه المات مذهب هذا مذهب السلف ان عبارته ظهرا  
 اي ما ذهب اليه التفتازان من ان مذهبه فيها مذهب  
 السلفي ادعاء انه عينه حال من المشبه اي ملت بابداع  
 ان المشبه به والمعنى انها لفظ المشبه المستعمل في المشبه <sup>الادع</sup>  
 ولو قال في المشبه الادعاء كان اخصر ولو ضم <sup>بمعنى</sup>  
 ولو بالمعنى اللغوي بل لفظ انها مصرية <sup>بمعنى</sup> <sup>الاصطلاح</sup> <sup>بمعنى</sup> <sup>الاصطلاح</sup>

لغوي والاصطلاح وانما قال غير ظاهرة ولم يقل لا ويجوز <sup>لا بالمعنى</sup> ~~تسميتها~~  
 استعارة بالكناية او ملكية لانه يمكن تصحيح تسميتها كناية  
 كقولهم <sup>ظهور</sup> او ملكية بانه اذا استعمل لفظ المشبه في المشبه الا على  
 فلات في الاستعارة كناية اي خفاء بالنسبة الى المصحة تامل  
 وان ستم وجه كونها استعارة فيه ايماء الى كونها استعارة  
 كما سياتي عن قريب ولها اركان لخص الغاصح في رد التبعية  
 الملكية بتبع القوم اشار الى وجه التسامح بقوله يجوز قول قريتها  
 اي يجوز ما هو في زينة التبعية عند القوم ونحن رفعتنا اه  
 حيث قال فيها للسكاكات يقولانها اردت بالمنية المودع في  
 بالاعتاد مع البيع ولا شك ان يكون مستعمل في غيرناه  
 المظانته ليكون عطف على ان لفظ المشبه الاظهر انه  
 بالنسبة لانه لو رفع لا يعلم ان الاستعارة والمفعول لا يكون <sup>على</sup>  
 ان <sup>الاستعارة</sup> ~~تستعمل~~ <sup>الاستعارة</sup> ~~تستعمل~~ عند السكاك قطعاً مع ان المراد ذلك  
 ليسم اللزوم عليه مما لم يذب <sup>تلم</sup> يرفع الملاآت بانهم لو قبلوا  
 الاعتبار والتبعية اي يجوز في زينة التبعية استعارة بالكناية

يجوز

ويجعل التبعية قريبة الملكية واستغناء عن اعتبارها اه  
 فيه ان القوم لا يستغنى عن اعتبار التبعية بمرورها  
 الملكية لان التبعية التي قريتها حالية لا يمكن ردّها  
 للملكية ولا يشعر بكلامه اي كلام السكاك بانه اي السكاك كبريتا  
 مع قريتها الاستعارة اه لتكون حقيقة اي جديدة باسم  
 الاستعارة في الغاية لا شح يكون مجاز الغوي بالمجاز اللبني  
 فيكون موافقة لبار الاستعارات في كونها مجاز الغوي بخلاف  
 ما اذا كان مجاز في الاشارات فانها وان كانت حقيقة باسم الاستعارة  
 لكن لا في الغاية فله اي للسكاك ان يعدل عن قوله اي  
 يجوز الاستعارة الخيلية للصورة الوهمية الموقوفة للسلف  
 في الخيلية لمصلحة الرد المذكور لان النفع فيه اي في الرد اكثر  
 من النفع في كونها حقيقة باسم الاستعارة في الغاية وهو تقليل  
 الاقسام والتقريب الى الضبط وفيه ايضا لا يستغنى عن اعتبار  
 التبعية بالعدول عن الخيلية الخيلية القوم لعمارة انما تامل  
 ولا يخفى ان المناسبتين ابداً كلامه واسارة الات الرقد

يلج



ذكره المصنف في موضع آخر ان يذكر في ذلك الحديث عندئذ  
 السكالك فان معنى الرذعية اذ على تحقيق معنى التخييل عند  
 كان معنى الرذعية تحقيق معنى الكنية عنده ايضا وليس المعنى ان معنى الرذعية  
 تحقيق معنى التخييل عنده فقط ولا يحصل ان الرذعية تحقيقها فانها  
 ذكره بعد تحقيقها ويمكن ان يجاد عنه بالكنية اصل التخييلية  
 فربما لا حظ في نسبتها فاختار ذكر رذعية كذا لاصلها عليه تلك  
 الاصله اركب السام وقال لاختار السكالك رذعية الكنية مع  
 ان المرادة اليها انما هي في رتبة التبعية والتبعية مترودة اليها  
 التبيه المصروف النفس وهذا تعريف بلائ بل لا يوجد ان تعريف  
 بالباين اذ لا يصدق على شيء من افراد العرفيات المتبادر من افعال  
 التبيه ان يكون اركانها كلها مضمرة فالصواب ان يقال انها التبيه  
 للمصروف النفس المتحرك اركانها سوى المشبه وذلك عليه باثبات لازم  
 المشبه به المشبه وكانه لشهرته تساهل فيه وجم لا وجه لسميتها  
 استعارة يمكن ان يقال وجه تسميتها استعارة انه يشبه الاستعارة  
 فلا عار دخول المشبه في معنى التبيه والاستعارة للدلالة على ذلك التبيه

البيان

اثبات لازم المشبه به المشبه وما سبق من كمال الدلالة انما هو لادارة التبيه  
 وكانت انش الضمير في قوله لسميتها باعتبار انه استعارة وكذا الحال  
 في ضمير كونها غير محقق لانه لم يصح التبيه بل التبيه ليدرك لازم المشبه  
 به والاستعارة البليغ يرمون البلاغة اي الكلام الذي فيه الاستعارة  
 يبلغ من الرذعية التبيه لان المفرد لا يوصق بالانغموس من المبدأ  
 يلزمه شذوذ ان احد هياكله اسم التفضيل من المبدأ في ثابتهما  
 كونها بمعنى المفعول دون الفاعل مع ان قياسه ان يكون للفاعل  
 والاولى ان يقال وجه التبيه ان المقام مقام المضردون المظهر الا  
 ان يقال عدل عن المضرد المظهر لزيادة التمكن في زمن السامع  
 للعدول عما حققه القوم لم يقل للعدد ولتعمها مع ان السامع يقضي  
 اشارة لان عدوله مخالف للدليل العقلي والتعم والقوم عبارة عن  
 السلف والسكالك الجوان يكون ذلك التحقيق في ايضا من ان الله  
 الذي ليس له اعطاه ابا نوح في المفعول الاول لانه لم يتحقق بغيره  
 اخذ من قوله صح آتته عليه السلام اللهم لا مانع لها اعطيت ويومئذ  
 كناية عن كونه مطابقا للواقع اذ لا تضاع في اللهم ان من مخرج



الشيء المقلوب عن الاستعارة بالكتابة كأنها بفتح الهمزة...  
فكما يحول المشبه باللفظ أو تفصيل على وجه التحليل لكونها في غاية الوضوح...  
من فروع الشيء المقلوب حيث يشبهه الصباغ وهو يورثه بوجهه من جهة...  
الخليقة مع ان وجه الخليفة مشبه بوجه ذلك استعارة اسم المشبه على المعنى...  
الذي هو مشبه به في الشيء المقلوب للمتشبه الذي هو مشبه به الشيء دون التفريق...  
المقلوب يكون غاية في البعد في كماله وكيفية الورد عدل عن اشتقاقه...  
الطريق المعهود في الاستعارة حيث استعمل المشبه به إما بالكتابة...  
الان المشبهات من المشبه حتى استحق ان يستعارة اسم المشبه وهو مشبه بها...  
فالمراد بالمشبه السبع حقيقة لا اراءه ويحمل الكلام او حين يريد معان اولي...  
بالمشبه السبع الصحيح الخفية كناية عن ان يكون الكلام كاذبا فهذا...  
الكناية مرتبة في المقام الذي التخييلية او موصولة والهادي محذوف الى ان...  
والمعنى هو كلام الشوق والكتب التي اياها في هذا المقام الذي يحرق في...  
التخييلية وانما قيلت كلامه بخرز عن الوضوح في الكتاب وضما للناهب...  
لنفسه بان يكون ناقصا فيكون ان اشياء ذلك الامر المشبه بالصورة في...  
فيجب تخصيص ذلك الامر بالموضوعي بالاسم الاستعارة في المشبهات كلفه

الذي يلزم

الشيء المقلوب عن الاستعارة بالكتابة كأنها بفتح الهمزة...  
فكما يحول المشبه باللفظ أو تفصيل على وجه التحليل لكونها في غاية الوضوح...  
من فروع الشيء المقلوب حيث يشبهه الصباغ وهو يورثه بوجهه من جهة...  
الخليقة مع ان وجه الخليفة مشبه بوجه ذلك استعارة اسم المشبه على المعنى...  
الذي هو مشبه به في الشيء المقلوب للمتشبه الذي هو مشبه به الشيء دون التفريق...  
المقلوب يكون غاية في البعد في كماله وكيفية الورد عدل عن اشتقاقه...  
الطريق المعهود في الاستعارة حيث استعمل المشبه به إما بالكتابة...  
الان المشبهات من المشبه حتى استحق ان يستعارة اسم المشبه وهو مشبه بها...  
فالمراد بالمشبه السبع حقيقة لا اراءه ويحمل الكلام او حين يريد معان اولي...  
بالمشبه السبع الصحيح الخفية كناية عن ان يكون الكلام كاذبا فهذا...  
الكناية مرتبة في المقام الذي التخييلية او موصولة والهادي محذوف الى ان...  
والمعنى هو كلام الشوق والكتب التي اياها في هذا المقام الذي يحرق في...  
التخييلية وانما قيلت كلامه بخرز عن الوضوح في الكتاب وضما للناهب...  
لنفسه بان يكون ناقصا فيكون ان اشياء ذلك الامر المشبه بالصورة في...  
فيجب تخصيص ذلك الامر بالموضوعي بالاسم الاستعارة في المشبهات كلفه

الذي يلزم



لوهنا اوزنا  
 افضح وفتح يعول بنصها  
 معانته ونظمه من ان الماشي  
 الصائل الاطلاق عليه  
 النظر والادب الخلب  
 حاصل ونسب زياده  
 على القرينة

من شجى سوى صاحب  
 الاكشاف فانتهج  
 ذلك ما مستعمل في  
 معناه الجازي انما  
 مستعمل في لفظه على  
 حذف المضاف ويجوز  
 الاستعمال وانما  
 الجاز في انما يتبع  
 في اللغة لان انما  
 هو المتجوز عن  
 مكانه الاصل وانما  
 لفظ الملازم في  
 على موضع الاصل  
 يعلم البيان الترشيح  
 اطه ان البيان هو  
 قول وانما الجاز في  
 فان يقع من السلف  
 سمية قرينة المكنية  
 انما يتبع كما  
 قرابة فيما  
 قرينة  
 بين كلام السلف

فالاول تقديم الربيع على الثالث لان يقال ذكر المصير بختاره  
 بعد ذكر المذهب الثالث في التخييل ولا يخفى ان مجرد التسمي  
 عن ملام المشبه بما وضع لملام المشبه بقرينة <sup>الاصح</sup> حقيقة فليس ويكون  
 يعبرها صابرا لكشاف فلا يملك بول كلامه باحاطة بالآ  
 الثالث التي اشار اليها الشارح ان النقض المستعمل في معناه الحقيقي  
 شاع استعمال النقض المستعمل في معناه الحقيقي في مقام افادة  
 اه لانه مستعمل في ابطال الحق يكون استفادة حقيقية وهذه  
 الافادة ايضا تكون بطريق الكتابة واظهار ابطال العهد  
 وهذا الاظهار ايضا يكون بطريق الكتابة مطلقا في جميع  
 التخييل كما ذهب اليه السلف والخياط بحجده اي التخييل القرينة  
 الثالثة انما كانت ثالثة لانها <sup>الاصح</sup> صريحة المذهب الثالث بحوزة  
 السكاكوت اي كون الامر كما هو لفظه على حذف المضاف  
 اللضمير ياتي من افوال القلوب ما ياتي من الابصار يقضي  
 مفعولا واحدا ما صدق به وكثيرا يجعل المصداقين  
 كقولهم آتتك ففوق الفجر اي وقت خوف فربا نهم اي

القوم وتغيرهم لا تخيل على مذهب السكالك وهو متنازع في الفعلين  
 او مفعول به الفعل الثاني فقط وما قولهم ان السكالك جعل الاستعارة التخييلية  
 آه فهو مفعول ثان للفعل الاول على تقدير التنازع وهو في مقام مفعول به  
 على تقدير ان يكون بيان له مفعول للفعل الثاني فقط والمعنى على تقدير  
 التنازع في الفعلين الاولين ان بيان التخييلية على مذهب السكالك  
 ان السكالك جعله مدة زوئنا بيانهم للتخييلية على مذهبهم واما على تقدير عدم  
 فيه المعنى ان بيان السكالك جعل الاستعارة كمدونة زوئنا بيانهم ولا  
 يجوز ان يكون الرتبة من افعال القلوب اذ لا يجوز التقييد بالمصدر  
 احيى الاتزان قولنا رايته زيد كما رايته كما كمال لغوي وتقييد  
 بلفظها بخلاف رايته زيد كما رايته ورايت زيدا كما رايته  
 فانه مقيد واعلم ان فايدك التقييد بالمصدر في الخبرين  
 الوقوع في الكذب ولم تعثر عطف على رايته الاول من غير ما  
 غير المص على نسبة الخيول الذي هو مقابله للموضوع والاستعارة اليه  
 اي السكالك دون التبرج اي ترجمه اصل المطرفين على الاثر والتعيين  
 اي تعيين ذلك اللفظ واستعمال اللفظ لازم المشبه في الامر الوهمي اقول

الخيول

الخيول تهيئها في مقابلة الامتناع فقط فتنال الموضوع كما اقول  
 ابن ابي حنيفة الكافية ويخوض فيه للاضرة والامتناع  
 وانما اعتبر من مذهبهم تلك العبارة الموجهة بخلاف المقصود  
 تزيينها بالمدح وانه ما ينبغي ان لا يجوز فضلا عن ان يبرح حوا  
 تقول الخيول تهيئها في مقابلة الاجاب والامتناع بدليل اوله  
 التفتنا في نقله عن السكالك ان قريظة المكلف عنها اما سر قلد  
 وهي كالاظفار او محقق كالانبات فوانبت الربيع البقل والنهم  
 في حزم الاسير الجند ويسميه اي اللفظ على ذلك المص على حذف  
 المضاف وعلى الاستخراجه وهو ظ اي وجر تسمية بالاستعارة ظ  
 لا خفاء فيه لانه في ذلك الامر الوهمي ما يشبه الضمير رايه الموصولة  
 استعمال اللفظ فاعل خيل والمشبه الادعائي وهذا لا داعي الذي  
 جعل السكالك على استخراج الامر الوهمي وذلك ما التعسف حاصل لان  
 اجارة وهي الطريق العظيم فالسكالك الغاء للتعليل ويجوز ان  
 يكونه التفسير من اثبات المعنى الحقيقي من بيان ما الموصولة  
 له ليام المشبه اي لفظه على حذف المضاف والاعراب المعنى كاي اللفظ



ملام المشبه بالمشبه متعلق بالاشياء التي المنكسر عند اللبس ولا  
يريد ان يلبس اليه على ذلك التوهم كما ترى في الاداء اليه والحاصل  
ان عدم اللبس الذي لا التوهم وان كان امرا معقولا لكنه يبدى  
منزلة منزلة البصائر بلهية فلذا قال كالتري بل اللبس موجود  
باللغز وهو موجود العدم اعتبار تلك الصورة وهو انه يضمن بذلك  
القرينة ويؤول في تمام سوء طلب استعمال لفظه من  
اضافة المصدر للفاعل وقوله ذلك معقول والمشار اليه  
توهم صورة وهمية استعمال فيها لفظ ذلك الامر الفريدة التي  
كونها رابعة باعتبار الزمان وتأخر حتم المصحح المذهب  
الثالث المتفق عليه تابع حقيق غير وهمي يشبه راد المشبه اي  
تابع وكان اه راد المشبه لفظا قايما على معناه الحقيقي فيه  
انه لا يلزم من عدم التشابه عدم علاقة اخرى بقائه على  
حقيقته ثم بناء على مختاره وقد عرفت منشاء انشاء  
هذا المختار وهو قول صاحب الكشاف في تفسيره يقضون على لادته  
كاستوفى فيهما اختاره المصدر واستبط من كلام صاحب الكشاف

محل

بغير ان يكون ذلك بقا على المعنى الحقيقي كما لنا فيما اذا لم  
يشبهه او بوجوه ما ذكره من الباعث على ما ذكره المصنف في الفا  
لها ذهب اليه صاحب الكشاف فان الاول رعاية جانب اسم  
الاستعارة وتلك الرعاية تحصل بان تكون مجاز الغويا اذا  
لم يمتدحى المذكور من الرعاية فان شعها جانب المعنى فان  
لم يمتدحى تابع كذلك يكون باقيا على حقيقة فيه ان هذا الوجه  
يقضي حمل على المجاز عند عدم القرينة المانعة عن المجاز  
وعلى الحقيقة عند وجود تلك القرينة على عكس ما هو الحق فالحق  
ان مدلا يحمل على الحقيقة على عدم شوع استعمال لفظ ملالم  
المشبهه ومدلا يحمل على الاستعارة شوع ذلك فان الشوع  
ما نه لغوي من الحمل على الحقيقة <sup>الاشبهه</sup> وينقطع مادة المشبهه  
تأمل ويعارضه اي الوجه الذي ذكره المصنف سابق الوجه الذي سبق ذكره  
في آخر الفقرة الثانية وهو قول الشيخ ولا يخفى ان جعل القرينة  
مطلق التخييل القرب الملتصق ان جعل الوجه بدلها سبق  
اذا لم يكن قيسه في جعل على نحو اوله كلفه وتعمق كما في قوله

الاشبهه

السلف والامن يجعل على نحو بان يكون بعض افراده القوية  
 المكنية حقيقة وبعضها استعارة مصرحة فيه إشارة الى ان  
 في مذهب السكال كلغة وتعق وان كان اجمع على مذهب  
 عاخر واحد ان علومه من القينة التي هي التخييلية عن  
 الضعف مطلقا في جميع الموارد بل هو الياء الى جعل اجمع  
 على نحو واحد بل عدم الكلفة وهو مذهب السلف بخلاف  
 مذهب السكال فان القينة في ضعفه مطلقا بخلاف مذهب  
 صاحب الكشاف بخلاف المصنفان القينة فيهما ضعيفة لا  
 مطلقا بل في بعض الموارد وكان اثباته اي اثبات رادف  
 المشبهة اي المشبه لا تقوم صورة في مساحه لان المشبه لا  
 رادف المشبه المستعمل في صورة وبمعية شبهة اياه اي رادف السكال في  
 المشبه لا اي المشبه متعلق بالوجه كقوله محال ليس وصفه مفعول  
 مطلق محذوف لقوله باقيا او كما يشاهد في قوله اي وصفه  
 مفعول مطلق محذوف لقوله اثنان في قوله وكان اثنان في قوله  
 على القظة المحاصلة له بالصلة الرادف مفعول ليس مفعول  
 المصنوع

كقينة

كل تقدير له بالهول والسلام عليك ان اردت كل منهما الى ما هو  
 والافان في الحقيقة الطويل ولوليت عليه التورية والاختيل  
 كان اي لفظ رادف المشبه مستعارة للكلمات على طريق التخييل  
 فيه ان لا يكفي ذلك للاستعارة بل لابد مع ذلك من وجود القينة  
 المعنوية من ارادة الحقيقة كما صرحت في اعتبار صاحب الكشاف  
 مع ذلك الشيوع اذ اعرفتها ذكر في الفقرة الرابعة فلا استمالا  
 التي ذهب اليها علماء البيان في قريته المكنية عند المصنف لا  
 عند غيره فانها غير ثلثة امر يكون اجمع اجمع اول التخييلية  
 وهو مذهب السلف والتخييلية وثانيها الانقسام الى الاستعارة  
 المصروفة والتخييلية وهو مذهب صاحب الكشاف والثالث كون  
 اجمع استعارة تخيلية وهو مذهب السكال ورابعها ان  
 التخييلية والتخييلية وهو مختار المصنف والفرق بين وبين  
 مذهب صاحب الكشاف انه لم ينقل عن صاحب الكشاف التسمية  
 بالاستعارة التخييلية فيما اذا كان رادف المشبه باقيا على  
 حقيقة بخلاف المصنف ان سماه استعارة تخيلية كما ترى فلذلك

عند المصنف

الانقسام

بارف



قال الشيخ في مذهب صاحب الكفاية في قسم قرينة المكينة الى الاستعارة  
المصرية والتحقيقية وفي مختار المصنفين قسم الى التحقيقية والتخييلية  
وكانت تزيد اقسام الاحتمال علم ان صلب الاحتمالات لا يزيد  
على المذهب الماربعون وان مذهب السلف ومذهب السكاك لا يخلو  
التعدد في زيادة اقسام الاحتمال بالاحتمال الجلي والمرسل لا يتصور  
الاقسام صاحب الكفاية في مختار المصنفين مما يشبهه كغير  
مرة من احتمال الجلي والمرسل في قرينة المكينة كما لا يستعمل في  
زيادة تلك الاقسام فعليه بالاعراض ومذهب السكاك لا يخلو  
التعدد في زيادة الاقسام الاحتمال الجلي والمرسل لا يتصور  
الاقسام صاحب الكفاية في مختار المصنفين بيان تلك الاقسام عليك  
بل لا يقال على استخراج تلك الاقسام بقية النظر والمهارة الذي علم  
الانسان ما لم يعلم على كل حال سوى الكفر والضلال كما يسمى صفة  
مفعول مطلق محذوف لقوله بوجه يسمى بمعنى بغيره عليه قوله  
بوجه ويحتمل ان يكون بوجه بمعنى سمي بقرينة ما قبله وتغيير الاسلوب  
للتفتيح ما زاد على قرينة المصرية من بيان املايم المشبه بترشيح

المهم

المصرية كذلك كما في قوله كما يورد ما زاد على قرينة المكينة من  
الملايمات النظار المراد به املايم المشبه بقرينة ما سبق  
فلايتا ولو ترشيح المكينة على مذهب السكاك ترشيحها وانما ان  
بقوله لها بنا دون المصرية ليظهر مقابلته مع قوله الا ان هو  
قوله ويجوز جعله ترشيح التخييلية المفهوم مشترك بينهما اي  
بين المصرية والمكينة لا يخص الترشيح بل يشمل الترميم ايضا ويبدو  
بما يلائم المستعار ومنه خرج من مكينة الخطيب فلم يكن جاعلا وقل  
القرينة فلم يكن مانعا الا ان يقال ويقترن الاستعارة اي  
يكون بعد تمامها فخرج به القرينة لان القرينة لا تقترن الا  
بل بها نصير الاستعارة او تكون في املايم فخرج به القرينة لان  
القرينة لا تقترن الا استعارة بل الترشيح موضوعا للمفهوم  
مشترك بينهما وبين التشبيه وهو لا يراه ايضا كما كان  
بينهما وبين التشبيه لان الاشتراك اللفظي علم المفهوم  
الثالث للترشيح وكما يحصل ذلك للمفهوم المشترك بينهما  
وبين التشبيه والجلي والمرسل ما الغناه اليك وما سيلة

بين المصرية والمكينة لا يخص الترشيح بل يشمل الترميم ايضا ويبدو

بما يلائم المستعار ومنه خرج من مكينة الخطيب فلم يكن جاعلا وقل

الينا المص وهو ما يلائم الموضوع له والمثبية في تقارن المجازة و  
 التشبيه لاصح لقوله ما زاد على قرينة المصحة بل يوقع المجاز  
 في الغلط حتى يحتاج الى تعقيب جعله ترشيحا بالزيادة على القرينة  
 وانما يحتلج اليك التعقيب التوجيه وكذا لا معنى لقوله ما زاد على  
 قرينة الملكية يعبر ترشيحا بالنسب لمذهب السكاك لان ذكر  
 ملام المثبية لا يصح ان يكون ترشيحا للمثبية معنده وهو قرينة  
 الملكية على ان يراد بل الترشيح عنده في الملكية بطلان يكون من ملامها  
 المثبية الذي هو المستعار منه في الملكية على انه يجب ان يكون  
 زائدا على قرينة التخييلية ايضا كما انه لا بد ان يكون زائدا على قرينة  
 الملكية فيه ان قرينة التخييلية ليست الا الملكية فيما اذا كان  
 قرينة الملكية ليست الا التخييلية فليست شعري ما ورد ما قاله الالف  
 يقال قرينة التخييلية لانها على قرينة الملكية فلا تغفل فان الاستعارة  
 لا تتم بدون قرينة التخييلية داخلية في قرينة الملكية وفيما كثر  
 النسخ الا ان يقال للدخول في قرينة التخييلية او وجح لا بد ان يكون  
 اضافة القرينة بيانية في صرح الالف والاولا لا يخفى ايضا على اللطيف  
 (الاول التخييلية)

اي كما لا يخفى ان المعنى لقوله ما زاد على قرينة المصحة اه ايضه كما يشتمل  
 الترشيح والتجريد ما زاد على قرينة المصحة والملكية ويلائم المستعار  
 بل الاشتراك اي بل لا يخفى ان الاشتراك بين التشبيه والمجاز  
 المرسل ايضا هو لا يخص الترشيح بل يشتمل التجريد والمجاز في التشبيه  
 ويقال ان المجاز والتشبيه الا ان يقال ان التخصيص في التخصيص  
 الاشتراك بالتشريح مجرد اصطلاح لا تخصيص واقع لحيات  
 الاشتراك في التجريد وكانه انما تعرض للاشتراك في التجريد عرف  
 بالمقاييس عليه فانما هو في الاعرف ان التخصيص مجرد اصطلاح  
 ولا يلزم من التخصيص الاصطلاح الاختصاص الواقع ولو لم  
 يسم ملام المستعار الزائد على القرينة تجريدا فان لا يستلزم  
 ان لا يكون تجريدا في نفس الامر من تسمية الاسماء من تسمية المسمى  
 وكثيرا ما لا يعبر عن المسمى بالاسماء بل بقرينة الاسماء  
 جعله اي ترشيح الملكية ترشيحا للتخييلية ان كانت قرينة الملكية  
 تخيلية او الاستعارة ان كانت قرينة الملكية استعارة تخيلية  
 وكما ذهب اليه صاحب الكشاف واختار المص كما الاستعارة التخيلية

المصحة  
 والمثبية  
 والمجاز المرسل هو  
 ما يلائم المعنى  
 دون التجريد  
 بشان تشبيهه وبالغنية  
 واشتركا في ص



فكون الترخيم لهاظ لانها كباي الاستعارات المصرفة التي لم يكن  
 قرينة المكنية وكذا التخييلية كون الترخيم لهاظ على ما ذهب اليه  
 السكاك وهو ما التخييل على من ذهب لغيره في جزر شرحها لان  
 الترخيم كما كان لفظه ايضا لا يترك قوله الاستعارة المصرفة او  
 زيادة للمكنية بل لا يتركها لان المقام يقتضي تشبه محقق محقق  
 آخر حتى يرتفع استعاره انحصم بخلاف تشبه الخفي بالمرجى فان  
 ربما ينكر انحصم جواز ذلك التشبه ويقول ان قياس مع الفارق في جعل  
 نفسه تخيلا وهو من ذهب السكاك ويجعل نفسه استعارة طهيقية  
 وهو من ذهب صاحب الكشاف والله ويجعل ابانة تخيلا  
 لانفسه وهو من ذهب السلف وعليه صاحب الكشاف في بعض العواد  
 وبين ما يجعل زائلا عليها اي على قرينة المكنية وترشيحها اما  
 للمكنية او للتخييلية اختصاصا وتعلقا به بالمشبه به متناهيه  
 لفظه اختصاصا وتعلقا فهو القرينة سواء كان مقصدا او موصفا  
 فان استويا فاسبقها حامله على المراد يكون قرينة واللاحق  
 ترشيحها لانه لا التباس بين القرينة والترخيم في المصرفة كما اشرفنا

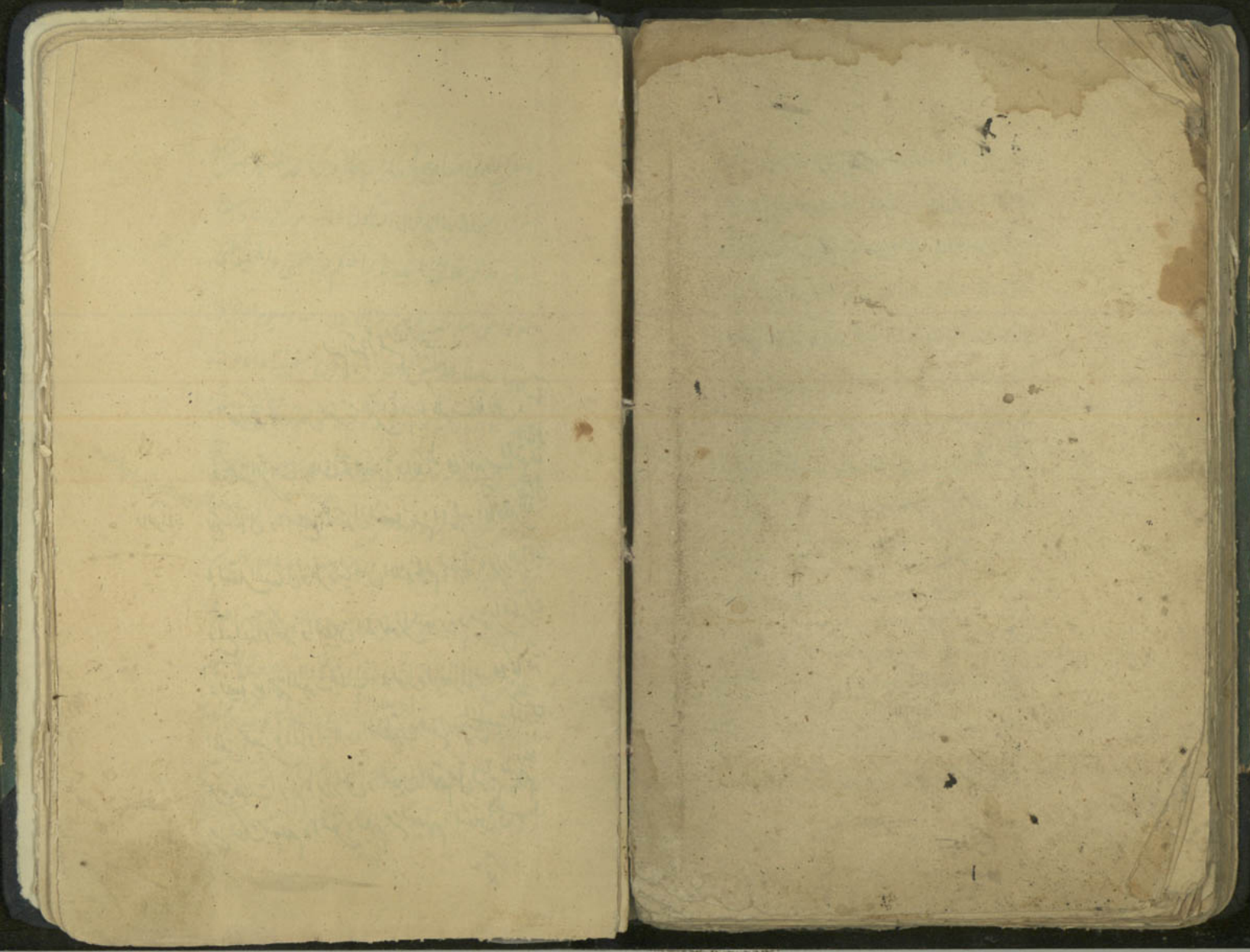
المراد

التي لا يخدم التباس بقوله فيما سبق ولا يخفى انه لا معنى لقوله  
 ما زاد على قرينة المصرفة لانها بمثابة ما ذكر من قوة الاختصاص  
 والاظهار ما يحضر العين بسا مع على المراد وما سواه شرح  
 او غيره فالاعتبار بالدلالة على المراد بقوة الاختصاص عند الش  
 ولا يخفى انه لا ويران جعل الجميع ابي جميع الملائمة قرينة ولذا قال  
 صاحب التلخيص القرينة وتكون واحدة وتكون متعددة

تمت الى شية المنسوبة الى مولانا حسن  
 الزهباري الواقفي على شرح رسالة الامام  
 بهر الخميني المهموم عبد المؤمن السلم المقيم  
 لاجل الفاضل الكامل الاستاذ الامين  
 الشيخ مولانا محمد حسين زرادت عليه وهما الله  
 تعالى الامام كتب علوم الرسمية وغيرها  
 معاشا وعظمت بزاد ارقامها ويه  
 امين بربرها اصول عقول استشرى غلط  
 فاطمة شوشن بود السفوح والفقول  
 اهدى معارف والسليم كلام  
 مادل الخيرة باقيا

جيزان هر كسي بمشان ميربو يادمان داران بارشان فرسو

بليغ





بسم الله الرحمن الرحيم

نحراثة وستعين بقوته الترافيم بها ملكوت الارض والسماء  
وكلمة التراث بها نفاذ الآخرة والاولى مع تهنيت القوي القابلة  
للاستكمال واصلاح العقول المنفصلة عن الماء والاعمال لله  
بالعقل العقول وطرد شياطين اللذائم المضلة بالوزر البراهين  
وقمع اعداء الحكمة واليقين الى هبوط المنعبرين وموت المتكبرين  
ونصق على حجة المعبرين كمناب الله ونوره المنزلة على كافة  
الخلق اجمعين والله واولاده المنظرين عن ارجاس الصبية القديسين  
عن ظلمات الوهم بالوزر الحق واليقين اللهم صل وسلم عليهم  
من ملك سيدهم واققر دليهم من شفيعهم المنقذين وحسب

والعالمين

عليهم

فاقد المذنب قدره وجرماً واكثرهم خطياً وجرماً محمد المصطفى  
اشرازي يقول انها الاخوان ان يكون الله نبوز العرفان سموا  
باسماع قدوم مقالي لتنفيذ نورا الحكم نورا صليتي واطيعي العليتي  
وضد واعني سناك طرفتي من الايمان بالله واليوم الآخر ايماناً  
حقيقاً صادلاً للفضائل العلية بالبراهين اليقينية والآيات  
الالهية كما ان الله سبحانه وتعالى في قوله والمؤمنون كل آمن بالله  
ملكته وكاتبه ورسوله وقوله ومن يخلف بآئمه وملكته ورسوله واليوم  
الآخر فقد ضل سبلاً لا يحيدوا وهذه هي الحكمة المنقول بها على الهما والمؤمنون  
بها على غير الهما وهي عين العلم بالله من جهة ذاته المشرقية بقوله  
اولم يكف بربك انه على كل شئ شهيد والعلم به من جهة الاقفا  
والانسان المشرقية بقوله ستر بهم الايمان والانا وفي انفسهم  
حتى يبين لهم الآيات فاعلمهم الله آياته من عيني الايمان بالله ووضافته  
والعلوم الالهية والافسية من آيات العلم بالله وكتبه ورسوله  
وشواهد العلم باليوم الآخر واحواله والعبث والبعث والزال

بسم الله الرحمن الرحيم

والكتاب الحبيب والهرط والوقوف على بي بي الله والجنبة والعارف  
من المجدات الكليات والذم القلبية التامة وللذم الهنقة  
البعثية المذمومة وللذم الخليل الصوفية بل هي من نتائج العبرية  
آيات الله والمعركة ملكوت مساواة وارضه مع القطع منه يدعا  
الكتاب اليبطايح اهل الجادله والجماهير ورفض تام لما استحسنه قلوب  
المشهور ولقد قدمت اليك اخوانا في كتيبي ورسالي من انوار الحكيم و  
النعم وزهر الارواح وزيينة العقول معذات ذوات فضائل جمة  
سابع السدك الى منازل النور ومعارض الازفة الاثر والذم  
من علم القرآن والفاويز ومقاومة الروح والنزول ما حفظه العلم العظيم  
في اللوح الكريم وقرانه من الهم الله قراسة وكلمة جليلة وعلمه  
آيات ما نزل به الروح القدس على قلبه اصطفاه الله وهداه  
الى صفة في عالم الارض وزيينة الملكوتات التي لم يخلقها الا لله  
العلوي وملك في ملكوته السوي وكل من نور يرب قلبه بهذه الاز  
ارقر روم الملك التلادوم جبره او كونه في هذه الاز صبيط الله

الاول والآخر

وعموم الشاملين والفقار وشمس المبكين وارضحاب النار  
ولما كانت مشهورة الوجود اسس القواعد الحكيمه وعباد الله  
والقطب الزبرجدر عليه رحمة علم التوحيد وعلم المعاد وحشر الارباب  
والاحياء وكثير مما تفردوا باستنباطه وتوقفا باسمه في علمهم  
الروحاني وخدمته في اجسام المطالب ومعلماتها بالذبول عنها  
عنه خفيات المعارف ونهاياتها علم البريات ونهاياتها  
النفس واقصاها لا تاورجوعها الى مبداءها ونهاياتها ان  
نقح بها الكلام في هذه الرسالة المعبره في اصول حقائق الايمان  
وقولها الحكيمه والعرقان فمورد فيها ادلة بحسب الوجود والذم  
الاصول التي في كتابي موجود وهو كتحقيقه وما عداه كعلمه  
وشح فم تذكر ههنا قولها عد لطيفة ومباحث ثريه منحت لي  
بفضلته والها منه علم يتوقف عليه معرفة المبداء والمعاد علم  
النفس وحشرها الى الارواح والاحياء علم علم النبوات والوليات  
ومنزول الوحد والايات وعلم المدركه والها ما تها وعلمها

الاول والآخر



و دسا و سجا و شبا تا د اربا ت عالم البقره و البرزخ و كنهه قسم الاكامل بالكلية و كنهها  
مؤثره انحصار العوالم و العلم و الروح و اربا ت مثل التورية و الاشارة طرية و مسئلة  
انكار وجود المعوقات و اتحاد الحس بالحس و مؤن ان ليس به لا اتحاد و ما وقع كل  
الموجود ان الوجود لا يربح باين الوجود و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
صه او حقيقة جوهر حمله اوية واحدة ذات مقامات و درجات عاليتها  
الى غير ذلك من المراتب التي توجد بها مستوحاهما و تتولد بها مستوحاهما في الكبر  
و التيسير <sup>المستوحاه</sup> و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
الحي و الاكلامية و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه  
الفسطية و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه  
توابعه و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
و جعلت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
و الظاهر و اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
في تحقيق مفهوم الوجود و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
في بيان انه غير منسب اليه و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت

و كنهها انحصار العوالم و العلم و الروح و اربا ت مثل التورية و الاشارة طرية و مسئلة  
انكار وجود المعوقات و اتحاد الحس بالحس و مؤن ان ليس به لا اتحاد و ما وقع كل  
الموجود ان الوجود لا يربح باين الوجود و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
صه او حقيقة جوهر حمله اوية واحدة ذات مقامات و درجات عاليتها  
الى غير ذلك من المراتب التي توجد بها مستوحاهما و تتولد بها مستوحاهما في الكبر  
و التيسير <sup>المستوحاه</sup> و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
الحي و الاكلامية و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه  
الفسطية و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه و لا ينسب اليه  
توابعه و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
و جعلت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
و الظاهر و اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
في تحقيق مفهوم الوجود و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت  
في بيان انه غير منسب اليه و كنهه اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت اربا ت

انحصار

وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية  
 بها انك لا تعلم الاشياء الحقيقية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية وادوية  
 وهو حقيقة واحدة بسيطة لا يقترن بها في حقيقتها لا يميزه قد فصل او وحش  
 مصنف او شخص برتبة هذه الاشياء محب يتجسد ويوجد المعاد  
 الميتات او كثر وجودها بالوجه الاول البسيط الذي هو نور الا نور لزمه تامة  
 كلية امكانية تصف بهذه الالوهية اجسادها لانها في الازمان في حقيقتها  
 او نفس او ذاتها او حقيقتها او حقا او رسما او غير ذلك من صفات  
 المشهورة الكلية دون الوجود بالعرض المتعدي في كيفية شموله  
 للاشياء شمول حقيقة الوجود للاشياء الموجودة ليس شمول معنى الكلمة  
 للجزئيات وصدق عليها كما تنهاك عديم من ان حقيقة الوجود ليست  
 جنبا ولا نوى ولا عرضا او ليست كليها طبيعيا بشموله في  
 منع الشمول لا يعرف الا العرفا الراشدين في العلم وقد حصره في  
 بالنفس الرحمة وارة بالرحمة التي وسعت كل شئ وابتعد المتخوف  
 عند طائفة من العرفاء بانسباط نور الوجود على ما كالممكنات  
 في اقل

وتوابع الميتات وزوالها في منازل الهوى واستغناء الكلام عن الوجود كونه اشياء  
 متشعبة بذاته فيمتسا بنفسه كما لو وجد في ذات الميتات الكلية كيفية بها وقصته  
 هي عية في الخارج ويخرج عن حيزها كما عرفنا في الفهم بحسب التفسير والظاهر لك ان  
 كيفية صحت القول بكون حقيقة الوجود كونه متشعبة بذاته انها متشعبة  
 اشياء الميتات الامكانية كالمشاهدة كالمشاهدة بمرسوم درجتها من مراتب نوى الوجود  
 التي الاول المراد لا يميزه لانها صرح الوجود الذي لا يميزه ولا يشهد قوة كالأشياء  
 عموم وحقيقة ولا يميزه ولا يميزه رسمه ولا يميزه رسمه وحسب الوجود في حقيقتها  
 المشهورة الكلية في حقيقتها الوجودية وعمومها كالمشاهدة ان الوجود في الاشياء  
 بان يكون في حقيقة موجودة وعسدية بانه قطعة الاول ان حقيقة كل شئ  
 هو وجوده الذي يرتب عليه اثاره وحكامه فالوجود ان في الاشياء بان يكون  
 في حقيقة او غيره بغيره في حقيقة فهو حقيقة كل ذي حقيقة ولا يحتاج اليه ان يكون  
 في حقيقة الا حقيقة الوجود في حقيقتها في الوجود غيره غير الميتات في الدنيا لا يميزها  
 يزيد به ان كل منهم كالاشياء انما اذ قلنا انه في حقيقة لونه وجوده كالمشاهدة ان  
 في الخارج شيئا يظهر عليه ويصدق عليه ان يكون في كونه في الفهم والظاهر لك ان



وسائر العذبات والمفهمات التي لما اترادها رجة هي عذبات  
صاحبة عليها وعندها كذا تتحقق اذ ان تتحقق ان صوابها صادقة على شيء  
صدقا بالذات والقضايا المتحققة كذا ان اذ ان ذلك في صوابها ودية  
هكذا الحكم مفهوم حقيقة الوجود وادفاته لابد وان يكون عواذها صادقا على شيء حتى  
يقاس على شيء ان هذا حقيقة كذا صدقا بالذات يكون القضية المتحققة منها ضرورة  
ذاتية او ضرورة اذلية ليست اقول ان مفهوم حقيقة الوجود الذي هو بديهي يتحقق  
بفهمه على انه حقيقة الوجود وجملة متعارفا اذ صدق كل شيء وان على نفسه لا يلزم  
ان يكون طريق ظهر للتعريف بل اذ لا يغيبه عن الوجود اقول ان الشيء الذي  
يكون انضمام مع الهيئة او اعتبارها معها ما يكون ذات حقيقة يجب ان يفهم  
على مفهوم حقيقة الوجود اذ الوجود يجب ان يكون مستقلا في الخارج على  
بغير المتكسبات بالذات كما ان يتعارفا وكل من يصدق على شيء في الخارج  
فذلك الشيء حده وذلك القول بتحقيقه فيكون المفهوم الوجود في الخارج  
قد صورته حقيقة صادقة مع قطع النظر عن نسبتها لغيره ولا حظ للذات فيكون  
الوجود موجودا في الواقع ووجودية في الخارج انه منفرد واقع في الخارج كما ان

لا

مثلا ان في الواقع وكون زيد ان في الواقع عبارة عن موجودية  
فكذا كون هذا الوجود في الواقع عبارة عن كونه منفية موجودا او كون غير  
به موجودا الا ان الوجود وجودا آخر زيدا عليه عارضا نحو من الوجود في الوجود  
بالاعتبار كما في العوارض الحقيقية كخلاف الهيئة كاللبن فان لم يكن موجودا  
الشيء في الخارج او ان لا ان شيئا في الخارج هو وجودا حقيقيا فيكون  
الوجود وجودا شيئا في الخارج هو وجودا حقيقيا واعلم ان كل موجود  
غير الوجود في نفسه ثوب ركب له عقلا كلفه من الوجود والعدم في الخارج  
الحكاية كل ما كان في كل ذي مرتبة روج تركيبه فليس من المهمات  
في الحقيقة وبالمهمة الوجود موجودا للغيره وهدا اترفع الخذورات  
في كون الوجود موجودا واما الامراض التي هي من الوجود فهو في الامور  
العامة والمفهمات الذهنية كالتسمية والمكسبية والمهنية ونظائر  
الاتان تبارا هذا المفهوم امور متصلة اتمت البشوت كالتسمية  
والمهنية وغيرها من المفهمات واعلم ان الوجود حقا في حقيقة  
كلها محمولة الا ان شرح اسماها انها وجودا كذا وجودا كذا تم

والخاص  
 الصحيح في الذهن الامرالعام واقسام التشر والمهنية معلومة الاسامي  
 والوجود الحقيقي كالتش من الاشياء ولا يمكن التعيين باسم دفعت اذ  
 وضع الاسماء والقوتات ما يكون بازاء المنهات وانما الكلية لل  
 بازاء الهويات الوجودية والقوتات العينية التي هي ان من اليقين اليقين  
 ان المراد بالذبح والذبح قولنا هذا موجود في الخارج وذلك موجود  
 ليس من قبل الظروف الاكثرة ولا المحال بل المعنى يكون التشر في  
 الخارج ان له وجودا يرتب عليه اتمام واحكامه ويكون في الذهن ان  
 كلف ذلك فلو لم يكن للوجود حقيقة التجر وكيفية المهنية لم يكن  
 فرق بين الخارج والذهن وانما ان المهنية قد تكون متصلة وقائما  
 وليست بوجود في الخارج الثالث ان لو كان موجودة الاشياء  
 بنفسها لكانت لا ابراهم لا مشغول بعضها ببعض والحكم التي  
 منها على كقولنا زيد حيوان والذهن ما يشلان معا كقولنا  
 هو الاتقاد بين مفهومين متباينين في الوجود وكذا الحكم بين شي  
 عبارة عن اتحادها وجودا وفارها مفهومها وماتية وما يبراه

في  
 الكلام

غير ما به الاتقاد والذهن ابراهم ما قبل ان الحد يقتضي الاتقاد في الخارج والذهن  
 في الذهن فلو لم يكن الوجود شيئا غير المهنية لم يكن حجة الاتقاد حجة للمهنية  
 والذهن بطم كالمزنا المزمع مثله بان الملائمة ان صحة الحكم مناه على  
 وقائما اذ لو كان هناك عدة لفظة لم يكن محله ولو كان كثره محضه  
 لم يكن محله فلو كان الوجود امرا اعتباريا يكون وصدة وقعدة بالذهن  
 ما اضيف اليه وقعدة في الحقا والمهنية واذا كان كذلك لم يتحقق محله  
 بين الاشياء كسر الحد الاول والذات وكان المحل هو انه المحل الذي انما  
 الاتقاد بحجبه المسمى الرابع لو لم يكن الوجود موجودا لم يجر من الكليات  
 واطلاق التاثير بطريق المقدم بان الملائمة ان المهنية اذا عبرت  
 بذاتها مجردة عن الوجود فمهمه وكذا اذا عبرت بذاتها مع قطع النظر  
 الوجود والعدم فهذه تلك الاعتبار للموجودة والعدم فلو لم يكن الوجود  
 في ذاته لم يكن ثبوت امره الا للذهن فان ثبوت شئ في ذاته او انما له اليه او  
 اعتباره منه متفرد على وجود المباشرة او مستلزم لوجوده فان الحكم  
 الوجود في ذاته موجودا ولا المهنية في ذاتها موجودة فكيف يتحقق بينهما



موجود فلا تكون المهيئة موجودة وكل من راجع ومبانيه يعلم يقينا  
ان الم يكن المهيئة متحدة بالوجود كما هو عندنا ولا معروضة كما  
من اشياء بل ولا عارضة لها عليه طيقه من الصورية فلم  
يصح كونها موجودة بوجه فان انضمام ممدوم غير معقول ولا  
ايضا انضمام منهم لم يمدوم غير موجودا او معروضة للذات او  
او عروضا للثالث غير صحيح اصلا فان العقد يحكم بالاشاع ذلك  
وما قيل من ان موجودية الكليات باثباتها الى الوجود فكلما  
للاختصاص لان الوجود المهيئة ليس كالبنوة للذات حيث تصف  
بها لا جبراشا بهم لا تفوق امد وذلك لان حصول التهيئة وجود  
المستبين واقفا بها بالوجود لئلا يفتقر وجودها كما هي في  
انها ذاتها كذا موجودا فانها امرين امد ما انتم ذو وجه كمالا  
زيدا منضوبه الكلام بانزول الحقيقة ان الوجود هو الوجه كالات  
المضت بالحقيقة هو الاضافة الخامس لولم يكن للوجود صورة والذ  
لم يتحقق الانواع جزا حقيقه او كمن من نوع وذلك لان التهيئة  
لا تبا عن الترتيب بين كثيرين ومن عروضا الكلية لها كجيب الزين

الوجه

والتي تخصصت بالتحصيل من ضم مفردات كثيرة كالتية التي فاذن لا بد وان  
يكون الشخص اضافة على الطبيعة المستمرة بل هي الزيادة المستمرة غير متصلة  
الوجه الكلية ولا من الوجود الا ذلك لا من ذلك بل من حقيقة اذ الوجود لم يكن  
شيئا منها مستحقا كما هو في هذا الخلف وانما قول ان الشخص حيزه الاضافة الى الكليات  
من التهيئة بذاته قدس المضافة بشيئا فان اضافة التهيئة الى التهيئة نفسها  
ثم ان التهيئة بالهيئة ايضا مرتبطة كالتى فيهم الكليات التي هي حيزه هذا ان  
اللفظ ليس هو التهيئة بالهيئة من المفردات لم يمت به تلك الاستبانة بمعنى  
غير مستقرة انما انظر الى الوجود المهيئة بالذات فليس هو نفسها بل هو عليها  
بالسبب غير ان المالكين من غير ذلك الكليات من التهيئة المكونة بها لها ولا  
بالوجه الا ذلك للهيئة ولا يمكن تعقله وادراكه الا بالشمس كالمستخرج مائة  
السادس من علم ان العارض على عارض عارض الوجود في المهيئة الاول  
كروية السائر والوقية لانتهاج كروية وكروية والكليات والوقية كالات  
للحيز والاشاء كروية والقصص من الشخص للذات وقد طقت التهيئة المحصول  
التي كليات المهيئة بالوجه وعروضا المهيئة فاجبا وعروضا كلياتها

يكون له صفة مرتبة من الحق والكل من المراتب كقولنا بالاصناف تلك الصفة  
حجراً عنما عرّفها سراً كما في الصفة المباشرة من حيث كقولنا رتبة في او انترية  
عقلية كقولنا اساقفة او سببية كريد اعمر وانما التصرف المباشرة بالوجه تصدق  
عقلية وعروض كقولنا بدأ الخبز الخبز لا يمكن ان يكون له صفة مرتبة من الخبز ولا  
تخصه وهو لا يضره ولا يهنا للكون المسمى بذلك الخبز فان لفظة مثله  
اذ اقيمت عارض للخبز ليس المراد ان للخبز خصه وهو في خارج رتبة الخبز  
به والصفة هي صفاته ان مفرداً لفظة خارج عن مفرد الخبز لا يوجب معنى  
وان كان متحد معه وهو اقله ووضوح المباشرة في حساب التخصيص الذي كان  
فكذلك اصناف المباشرة والوجه اذا اقيمت ان الوجه هو عوارضه فاذا اقيمت في الكلام  
فقول لو لم يكن للوجه صفة في الالهيان ليس عروضة للمباشرة هذا هو الذي  
ذكرناه من كسائر الاعتراضات التي هي المباشرة بغيرها وتعرفها فاد  
يجب ان يكون الوجه شيئاً يوجد بالمباشرة ويحدده وهو مع معارضه آية غير  
ومعونة في ظرف التخصيص في التتابع مع من التواهد الدالة على هذا  
انتم قالوا ان وجه الاعراض في نفسها وهو انما لم يتصورها وجه الاعراض

لا بد من

حلوه في موضوعه ولا شك ان حلول العرض في موضوعه امر خارجي زائد  
على ماهيته وكذا الموضوع غير واحد في ماهيته العرض وحده كما في وجوده في وجودها  
الذي هو نفس عروضية وحوله في ذلك الموضوع وهذا معني قول الحكماء في كتاب  
البرهان ان الموضوع، فوزه في حدود الاعراض وحكموا ايضا بان هذا  
جسم الموضوع التي تقع تحت رتبة على المحي وكذا ضا لدايرة في هذا العوض  
واخذ النافي ضد الدال فقد علم ان عروضية العرض كالوارد وجوده زائد على  
ماهية فلو لم يكن الوجود امر حقيقة بل كان امر انترية او غير الوجود  
المصدر لكان وجود الوجود نفس ماهية لا حول في الجسم لاذ كان وجود  
الاعراض وهو عروضية وحولها في الموضوعات امر زائد على ماهيتها  
الكلمة فذلك حكم اجزاءه ولعلنا لا يفرق التام من ان يكف  
عنه وجه هذا المطلب في نود طرية ان مراتب التواهد والضعف فيها  
يقصد الاشد والاضعف في نود سما لفة بالفصول المنطقية عند  
نفي الاشتداد الكيفية في الوجود وهو حركة كيفية بزم عليهم لو كان  
الوجود اعتباراً عقيباً ان تحقق الفروع بهدنية ومجسورة بين



ما صيرت الملائكة كالملائكة اللذين لم يتبرروا يستصحبان بآيات صفة  
 من صفات الكثرة والضعف اذ كان ما بهيته زعمية كاشه هناك ما هيأت  
 متباينة كجبر الملائكة كحقيقة حشر الغرض كتحققه الغير المتساوية فلو كان الوجود  
 مقيداً بسببها ان تعدده بتعدد المعاني المتمايزة المتخالفة لما هيأت فيسببها  
 ما ذكرناه في قسم اذ كان للجمع وجود واحد وصورة واحدة اتصالية كما هو شأن  
 المتصللات الكمية القارة او غير القارة اذ اهلها الحدود ضما بالقوة لم يلزم  
 محذور اذ وجود تلك اللوح كالمشعر باراء كحدود الامتصاص وجود بقوة لا يفسد  
 اذ القدر وجود وجود واحد اتصالاً وحدته بالبعد كشرته بالقوة فالله ليس بالوجود  
 صفة معينة كان كلف لازماً والاشكال قايماً المشعر الرابع في دفع  
 اوردت على عمية الوجود ان المشعر من عين مشاهير نور الوجود الفاليع على كل  
 ممكن موجود والباقي لا ضواء ثم الحصة المنبسط على كل مهية انما هي حجاباً  
 وهيئة وحيث توجب كشفها وازحاضاً ظلمتها ولكنها حقدتها وحللتها  
 باذن الله الحكيم وهي هذه سؤالات الوجود لو كان صفة في اللسان  
 لكان موجوداً فلهذا وجود الوجود وجود الوجود في النهاية جوباً انه

ان اريد

ان اريد الموجود ما يقوم به الوجود فهو مشعر اذ لا في العالم موجوداً منها المعنى  
 لا الهية وعلا الوجود اما الهية فهي كاشرة الوجود من لا قيام الوجود بها واما الوجود فلا  
 مشعر ان يقوم بشئ بنفسه واللازم باطل كنه الوجود بل نقول ان اريد بالوجود  
 هذا المشعر ان الوجود لا يقوم بنفسه بل ان الوجود ليس بشئ باض انما الوجود هو  
 ذو باض كالجسم او الادة وكونه معدوداً كنه الوجود لا يوجب ان يضاف اليه حقيقة  
 لان نقيض الوجود هو عدم الوجود لا كعدم الوجود الوجود وانه قد ثبت  
 في النقيض وصحة كنه الوجود اذ لا يشترط في الوجود الوجود بل في الوجود الوجود  
 بهت وحرارة فهو موجود ووجودية هي كونه في الوجود بنفسه وكونه موجوداً  
 هو بعينه كونه وجوداً لان الوجود لا يحد ذاته والوجود يكون لغيره من يكون له  
 في ذاته كما ان الوجود في المكان وفي الزمان هما بالذات والغيرها كونهما  
 وكذا في القهقرون وان خزانها من ذلك الما بين فانها لا جوارها بالذات والغيرها  
 بوسلتها وكذا في غير الوجود فان ثابت للعقد لا التعديل بالذات لغيره بسببه  
 ولا لغيره لغيره العلمية بالذات والاعمال في جوارها لغيره سؤال فيكون  
 كنه الوجود وحيث بالذات لولا مفر لوجب الوجود الا ما يكون وجوده ضرورياً  
 وثبوت الوجود بنفسه ضرورياً جوباً انه هذا مشعر ثبوت امر القهقرون وان غير

انما يقوم به الوجود مشعر  
 ان يكون الوجود  
 معه كما هي الوجود

والتميز والخصائص التي بها يتميز هذا الوجود عن غيره من الوجودات والضرورة الالهية  
يكون مقدرها على التميز عن غيره من الوجودات والضرورة الالهية  
وغيرها لا تعلق له بشي من الوجودات والضرورة الالهية من غير تقييده بغيره  
الذات والضرورة الالهية بالذات الوصفية الوجودية الالهية من غير تقييده بالذات  
اذ قطع النظر عن جملتها في ذلك لا يعتبر بالضرورة الالهية من غير تقييده بالذات  
ما يثبت النوع المركب يتوهم بقصد فمعنى كون الوجود واجباً ان ذاته بغيره موجود غير  
جانبه الى غير تقييده بالذات بل بغيره معنى كون الوجود موجوداً لذاته ووجوده بغيره  
بغيره لا يقتضي كونه متممها الى وجوده بغيره بل بغيره لا يقتضي كونه متممها  
موجوداً الى اعتبار الوجود والضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
عن نفس الوجود وكونه غير من الالهية ووجود الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
على الجميع بمعنى واحد قد ثبت ان اطلاق الوجود على جميع الوجودات بمعنى مشترك  
فلا بد من اخذ الوجود بوجوده بالمعنى الذي اخذ في غيره من الوجودات وهو الوجود  
الوجود وتمام كون الوجود موجوداً كالاستمرار والتسوية عند وجود الكلام الى وجوده  
فإنما هو اجابته هذا الاختلاف بين موجود الالهية وبين موجود الوجود  
ليس لوجوب الاختلاف في اطلاق مفهوم الوجود المشترك بين الجميع لانه انه معنى  
المعنى

بسطاً

بسطاً كما ثبت ضرورة الالهية والضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
الضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
فان مفهوم الوجود بالالهيانية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
كونه اطلاقاً بغير تقييده بالذات الوصفية الوجودية الالهية من غير تقييده بالذات  
بعض الوجودات الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
بعض الوجودات الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
الضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
قد يصدق نفس الوجود لذاته وقد يصدق نفس الوجود لغيره  
لما لا يصدق من الوجود لذاته او لغيره وان كان الوجود قد يصدق لذاته او لغيره  
الوجود متممها فالواجب ان الوجود الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
والقد يصدق الكلام الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
كالمناطق والذات التي هي العاقل والاضلاع والقصود والوجهات المنطقية والصدق على الالهية الالهية الالهية  
مادة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
فذكر الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
الضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
مصدقاً على المنطق وما يصدق بالضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
مستترة بالصفة لا ما لا يصدق بالضرورة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية

وهي الواجبة والموجودة







ونوعا وذا تبه وعرضية واسمها في الوجودية هيويات عديدة وذوات شخصية غير متبدلة  
 تحت تلك ذاته او عرضية كما يجوز ان يكون لها هيئة كلية تتحقق في الوجود انما جزا ان لا يقبل  
 القسمة ولا النسبة وكذلك في سائر المقولات فقط كون الوجود جوهر او كلفا  
 او كما او عرضا او عرضا لا عرضا او قدما ايضا ان الوجود لا جنس له ولا صفة له ولا هو  
 جنس ولا صفة ولا نوع فليس في الوجود عام ولا خاص لان هذه الامور هي قسم الكليات  
 وما هو من الاعراض العامة والمفاهيم الشاملة التي هي الوجودية فالمصديقية لا تتحقق  
 الوجودية من قول ان الوجود عرض اراد به المفهوم العام العقلي وكونه عرضا انما يرجع  
 التحويل على الماهيات وايضا الوجود محال لغير الاعراض لان وجودها في نفسها  
 وجودها لموضوعها اما الوجود فهو عينه وجود الموضوع لا وجود عرضي في الموضوع و  
 الاعراض غير متفرقة في تحققها الا الموضوع والوجود لا يتحقق في تحققه الا الموضوع بل  
 الموضوع يتحقق في تحققه الوجودية وانما الوجود الوجودي هو عين وجوده بل  
 جوهرية ذلك الجوهر لا يكون له وجودا عرضيا بل هو عين وجوده ذلك العرف  
 لا بدعية اخرى كما علمت اسما من الماهية والوجود يساوي اذ كان الوجود  
 موجودا للماهية فالنسبة الهاد للنسبة ايضا وجودها في الوجود النسبة  
 الى النسبة هكذا الكلام في وجود النسبة في الوجود النسبة في الوجود النسبة  
 بحيث لا ينفك عن الوجود عين الماهية في وجودها في الوجود النسبة في الوجود النسبة  
 الا بغير الاعتبار العقلي وعند الاعتبار يكون للنسبة وجودا عينيا  
 بالذات وغيرها كما يجب الاعتبار وبقدرها التمسك بقطع بانقطاع الاعتبار

ان الذي يكون في موضوعه والكيفية ما يسمونها بالاعتبار  
 فهو عينه وجود  
 الموضوع في علم

العقل

العقل يستعمل كصفة الاحتمال منها حسب طبعها عند التحليل المشعر الخامس في  
 كيفية انصاف الماهية بالوجود والعلك تعود وتقول لو كانت الوجود ازيد في الماهية  
 سررا كصحة لكان ثبوت نسبة الماهية في ما عليها ثبوتها على القاعدة المشهورة فيكون لها  
 ثبوت قد يثبتها كما تراه في الوجودية وورد هذا الكلام على عينية الوجود بل يورد  
 على ان نسبة الوجود في الكثرة لان الوجود عين الماهية على تقدير العينية فلم يكن  
 فيها انصاف الحقيقة وغيرها على هذا التقدير فيكون وصفها في كنهها كصفة  
 الارتفاع لان انصاف الماهية بالوجود على تقدير ان يرايه الكون المصيري  
 مرصدا لها في حصول الماهية والماهية باق اعتبارا رافذت كان لها كون  
 فلا يتصور تقديرها بحسب مطلق الكون على مطلق الكون بخلاف ما اذا كان الوجود  
 حقيقيا والمهية تحسبها عقليا غير وجودها لكن الحق التحقيق بالتحقيق ان الوجود هو  
 عينها او عينها نفس ثبوت الماهية ووجودها لا ثبوت شيء او وجوده لها في ان  
 فرق واضح والفرق محوري فيه القاعدة المذكورة هو ثبوت شيء في شيء لا ثبوت شيء  
 في نفسه فقط فقولنا زيد موجود لقولنا زيد زيد فلا يكون فيه علة عدة لفرقة وجوده  
 حيث غفروا عن هذه التفرقة وقولنا في قولنا الاضطراب في شعورنا في الابد  
 فان خصصنا القادة الكلية القاتمة بالفرقة كما هو صفة الوجود ذاته هو  
 عنما هو هو الى الاستلزام بدل الفرقة ذاته انما ثبوت الوجود هو الوجود  
 ولا يثبتها بل انما هو وجودها في الوجود ذاته وانما هو الوجود ذاته  
 المشقق اتحادها مع الشيء لا يثبت قيام الاستقنا لان مفهومه ليس كالكليات



والا يرضى ان يربطه بغيره بدو مفيد كون شيئا بوجوه عبارة عن اقسام المصنوع  
الموجود لا يقيم الوجود بغيره بتحقيقه او بغيره ولا يحتاج الى وجود اصلا فالوجود  
بذاته لا يرضى عن مفهوم الموجود لا عين الوجود وكذا يمكنه الموجود وكذا في جميع الاشياء  
بالمفهوم والفرق بين الذات والعرض من حيث كونه ليس كونه الذات في الوجود  
الذي هو من ذاته كغيره في الذاتيات بالذات وفي العرفيات بالعرض لانه  
لا وجود عنده بغيره بمفهوم الذات في الوجود بل في حجابها هو الوجود في الوجود  
لم يرض به وهذا الكلام من التعريف اشراق حكي وجوه كل علم  
صحية خارجا ومفهومها في الوجود ذلك لانه ثابت وحق ما بين الوجود  
التي هي الوجود في الوجود والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة  
عنها ان عيني قول لم يكن وجوده كغيره عنها ومفهومها في الوجود لانه يكون في الوجود  
او زيدا عليها عارضا لها واطلاها بالاطلاق لان وجودها في الوجود والوجود  
والصفة لم يرضه الموصوف فيكون الامة حاصلة الوجود في الوجود في الوجود  
مستقدمات لغيره واطلاها مستقانات ويزم ايضا كغيره في الوجود واحد من الوجود  
واحدة في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
بالبراهين في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
يستلزم الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
بحيث لا يشك في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

الوجود في الوجود

المفروض في جميعها بغيره بغيره فاذا ثبت كون وجوده كغيره عن جميعه في الوجود فلا  
يكون ان يكون منها في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
مشا والوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
قولنا الانسان موجود وقولنا الانسان واحد والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة  
عن الاخر الى غير ذلك من الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
كله من هذه التوراة يستلزم سلطان المقدم فحقين التوراة الاولى وهو كون كل منهما غير  
الآخر بحسب المعنى في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
في كيفية انصاف المهية بالوجود بحسبها بالاشارة والاشارة في الوجود في الوجود في الوجود  
التي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
لان كل موصوف بصفة او موصوف عارضا فلا بد من حتمية الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
بحسبها في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
الامة المهية الموجودة او غير الموجودة او الامة الموجودة والامة الموجودة جميعها في الوجود  
يستلزم الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
والاشارة والاشارة بالان في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
لان الامة التي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
ان يكون لها في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
الامة في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

كأنه يقاس إلى البصر ويقصد من لسانه وجود قطع النظر من وجودها في الوجود  
للمية كالتيسر عرضها في الجسم وليس ضوئها من الوجود لعدم تجويزها في وجود  
عن الباش والباش فيكس بالاجماع اذ قيام الباش وتعاينها بحسب فرعي وجوده  
قيام الوجود بالمية فرعا في وجودها اذ لا وجود لها الا بالوجود فالتحقق في هذا المقام لا يتحقق  
بعد ما شئنا الير من ان عارض المية عبارة عن شئ يكون عين المية في الوجود وفيه في الجليل  
التي ان العقدان يكمل الوجود الى مية ووجود في هذا التحديد كقولنا منها عن جسم  
ويكس مقدم احد ما في الوجود والوجود اما بحسب الخارج فالاحد والموضوع هو الوجود  
لان الوجود من الجاهل بالذات والمية متحدة بمجموعه على الجاهل بالذات والوجود  
على ذلك كما في الجاهل بالذات ووجوده في الجسم ليس فالتقدم الى المية لانها هي  
كل في ذمها يحصل كنهها في العدم ولا يكسر من الوجود لا مفهوما للعام الا اعتبارها  
فالمية هي الاصل في القضايا الدينية لا في اخرى والتقدم منها تقدم بالمعنى والمية  
لا بالوجود فالتقدم خارج عن المقام انما هو الموعود فان قلت تجريد المية  
عن الوجود فالتجريد لا يضر بمرئ الوجود لها في نفس الوجود فيحفظ فاعند العوة  
في الوجود فما مطلق الوجود من ان هذا التجريد من انما مطلق الوجود فها هذا التجريد  
كان تجويز مطلق الوجود فلا يعقد ان لا يلاحظ عند التجريد بل التجريد وان تجويز الوجود  
تتصرف للمية بالوجود المطلق الذي هو في هذه اللاحظة التي عبارة عن  
تحديد المية عن جميع الوجودات عن هذه اللاحظة عن هذه التحلية التي هي ايضا

في الوجود

تجويز الوجود في الواقع من غير تقدير لها اعتبارا ان اعتبار كونها تجريد  
واعتبار كونها تجويز المية بالاعتبار الاول موصوفة بالوجود والاعتبار  
الآخر موصوفة غير موصوفة فالعبرة باعتبار الاول والاعتبار الثاني  
غير صفة الاعتبار الآخر لمصلحة الاعتقاد صفة اعتبار الثاني اعتبارا لتبسيط المية  
بالوجود لا بد فيه ان يشرع في الوجود فيضاح ضابطه الفرعية وذلك لان  
هذا التجريد من كافة الوجود هو العبرة في الوجود لانه في اخره فهو وجوده وتجريد  
عن الوجود كان الهيولى الاول قوة الجواهر الصورية وغيرها ونفسه القوة  
من صفة لها بالعدم والاعتبار الاخر لفعليته هذه القوة ففعليتها قوتها  
للشياء الكثيرة وكان اعتبارها في كونها قوة وهذه العدة من كثرة فانظر  
الاسرار في نور الوجود ونور حكمته في جميع المقامات والاعتبارات والمحييات  
حتى ان تجريد المية عن الوجود انما هو متوقف على وجهه وتبسيطه ولعل ان ما  
ذكرنا تنبيه الحكم القوم على ان يوافق هذا المقام ولا يسميهم واعتبارية الوجود وانما  
سحق فذلك كالحاج الى هذا العمق لما قرنا ان الوجود نفس المية عينها وانما الوجود  
ثبوت الشئ لا ثبوت الشئ فلا مجال للتفرع بينهما فان اطلق الوجود في الوجود  
الذي بين المية ووجهه في باب التوسع والتجزؤ لان الارتباط لان الارتباط  
بينها ارتباطا تاما ذلك الارتباط بين المعروض عارضه والموصوف وصفه



من قبل التصانيف لبعضه في الترتيب السبب عند تحليل العقائد اليه كما  
 حيث في غير بعض الامور حيث اما مادة وصوره عقليا ان اشهر الاشياء  
 في ان كصفي فيكون الوجود هو ما بها اذا كانت الوجود اعلم ان كانت علمت ان  
 الوجود حقيقة في ذاته سببها لانها على طبيعته فيكون لها في ذاته الوجودات  
 المحتملة التي هي المهمة المحتملة بها اذا اذنت من حيث هو فان قيل  
 كتحقق كل فرد من الوجود اما بنفس حقيقة كما في الوجود العام الذي هو الوجود  
 بمهنية من التقدم والناق والكل والشعور كالمسألة او بالوجود كالمسألة  
 الكائنات وتبين كتحقق الوجود باضافة الموضوع والسبب لان الوجود  
 الحتمية من خارج فان الوجود في كل عرض من الوجود في موضوعه كذا  
 ووجود كالمهنية باضافة الوجودات المحتملة لا يكون الشيء في تلك الاوقات فان  
 كونه في نفسه غير كونه في المكان اذ في الزمان وفي الكلام لا يكون في نفسه اذ في  
 نسبة الوجودات المهمة بنسبة العرض الى الموضوع فاسد كما ترى ان الوجود  
 المهمة من عن الوجود وان الوجود ليس بالكون بل كونه في كل عرض من الوجود  
 او كالمسألة لمادتها ووجود العرض في نفسه وان كان عين وجهه لموضوعه ليس  
 بعينه وجهه لموضوعه كغير الوجود فان نفس وجه المهمة في المهمة فكما ان العرض  
 صادر بين كون الشيء في المكان في الزمان وبين كون العرض في الموضوع  
 ظهر من كونه بان كون الشيء في ذاته غير كونه في نفسه وكون العرض في الموضوع  
 عين كونه في نفسه كذا الفرق ما صدر بين وجه العرض في الموضوع وبين وجهه

العبارة

فان الوجود

فان الوجود في الاول غير الوجود الموضوع في الثاني من حيث قال الشيخ في التعليلات  
 وجود الاعراض في نفسها وجودها لموضوعاتها سوى ان العرض الذي هو الوجود  
 لما كان مخالفا لها في حتمها الى الموضوع حتمه لصير الوجود واستغناء الوجود عن الوجود  
 حتى يكون موجودا لم يعجز ان يقال ان وجوده في موضوعه هو وجوده في نفسه بمعنى ان  
 للوجود وجودا كما يكون للبياض وجود بل لغيره وجوده في موضوعه عين وجود  
 وغيره في الاعراض وجوده في موضوعه وجود ذلك الغير وقاس ايضا في التعليلات  
 فالوجود الذي في الجسم هو وجودية الجسم للحال البياض في الجسم فيكون الوجود الذي لا يكون في  
 البياض في الجسم اقول ان اكثر المتأخرين لم يقدروا على تخصيص الوجود بهذه العبارة و  
 اسألها حيث حملت على اعتبارية الوجود لانه ليس من اعتباريا وقرروا الحكم عن  
 وانه قد كانت في سائر الزمان في الوجود عن مصدر المهمة واعتبارية الوجود  
 به ان يبقى وازالة برانه فانكشف غاية الكائنات لان الامر فيها على عكس ما  
 تصوروا وقرروا فالجسم الذي افرغ من ظلمات الوجود في الظلم وازاح عن كونه  
 كذا فيكون الملمح من الحقيقة وبتنسيق القول بالنسبة الى الجسم الدنيا والآخر في كونه  
 حقا في مساقلة المهمة من الوجود انما تنبأ انما تمت الحجة الوجود اصلا والوجود  
 الاشارة واضحا للتحقق والوجود المعنوي عقلت كبراية الوجود كالحق منها فورا  
 ذاتية ونما فعلية من المسألة بالمهنية فيصبح فينتج اما تخصص الوجود  
 فليس حقيقة المحتملة عن تحققه فيصور واما تخصصه براتبه وسائر له في

للمع

المقدم والناظر والغرض المحاجة والاشارة والضعف فيما فيه من شؤنة الالهية وحياة  
 العينية بحقيقة البسيطة التي لا يبرها ولا يفسد ولا يغيرها الكلية كالعلم  
 وانما خصه بموضوعات اعراض المهيئات والاشيان المقصفة به في العقول  
 الوجودية التي ذكره فهو باعتبار ما يصدق عليه في كل مقام من ذاتيات التي يوجب  
 عزة في حد العلم والتعقل ويصدق عليه في ذاتها من الطبائع الكلية المعقولة  
 التي انما لها في خوف اهلها النفس الهيئات وعند الغيبة الدعيان وان كان هو  
 والمهية في ذاته ووجودها واداءه المعلوم عين الوجود وهذا هو غريب في حق الله  
 على باب قلبك باب فهم ان الله في كل الشئ في المباحث ان الوجود  
 في ذات الهيئات لا تختلف بالوجود بل كان اختلاف فيما لا يحد ولا يفسد ولا  
 يتخلف هيئات الالهية التي مثل الوجود في ذاتها الوجود في غير مختلف الوجود  
 انما بعرض للمهيئات فان انما يتخلف العوض بالوجود لا جرمية لا جرمية الوجود  
 فالخصيص في الوجود في الوجود الاول بحسب ذاته واهوية واما في الوجود الثاني في بابها  
 ما صمد في كل مرتبة من السموات الالهية ولا يبعد ان يكون كغيرها في  
 الموجودات في كل مرتبة من مرتباتها من هذا المعنى وهو بعينه كما في مراتب الاعداد  
 او اعم الوجود وترتيبها في الوجود فانها يصح القول بكونها متحدة بصفة الوجود  
 في كل مرتبة من الاعداد بوجه صحيح من الوجود التي هي في صورتها به ويصح القول  
 بكونها متحدة المعقولة لذاتية اذ يتوزع الوصف من كل مرتبة في ذاته واداءه ذاتية  
 ليست ثابتة لغيرها ولها آثار وخواص مخالفة ترتب عنها بحسب اجسامها في تزج

فغير ثابتة في كل مرتبة فمما عرفت من هذه الحقائق المتصلة التي تنزل  
 هذه الالهية منزلة الابحاح والاطلال المشعر الثالث  
 في الالهية الاسير صفات الكمالية العامة المذكورة في عموم تعاقب  
 عليه في الكليات مطردة في صفات قدرته مع وصفها بحسب  
 يكون قدرته على كل شئ لذات قدرته حقيقة القدرة فليس يمكن استقلاله  
 بحسب الله والكمالات قدرته على الكليات من ان قدرته من قدرته صرف  
 حقيقة القدرة وكذلك الكلام في ارادته وحيوته وسمعته وصورته وصفات  
 الكمالية في كل مرتبة من مراتب قدرته وادائه ومشيته وغير ذلك  
 من الصفات عليه ان علمه متلازم وصفته علم كلياته وقدرته مع صفاتها  
 متعلقة بكل شئ فذلك لظنه ان وصفته مع وصفته صفات الالهية  
 وصفة عددية وانه تمام واحد بالعدد وليس كذلك من صفات حيز  
 اخرى من الصفات حيز العددية والنوعية والجمسية والاشيائية  
 وغير ذلك لا يفرها الا انحاء في العلم المشعر الرابع العجز الاله  
 في الكلام من كتابه كما قاله الكاشغري من انه صفة لغيبية هي من عجز  
 قانية بذاته لا تتألف من صفات محمودة لغيره وليس فيها عبارة عن تعاقب  
 اصوات وحروف ذاتها والذات ان كل كلام كلام الله والظن  
 امره وحول سابق على كل ما كان كما قاله ابن امير اذ اراد ان شيئاً



ان قوله من يكون يدور عبارة عن ثبوت كلمات وانزل اليا  
كلمات واخرتها بات في كسوة الفاظ وعبارا وكلمة الله  
الامر يم ورفعه من ذنوبه الكبرية هو ذلك الجلال الذي انزل من شرف  
والكلام الذي انزل من عند الله هو كتاب كلام من جهنم والكلام كونه  
من عالم الامر غير الكتاب كونه من عالم الخلق والمعلم من قام به الكلام  
قيام الوجه بالموجبه والكتاب كونه من وجه الكتاب وكيفية منها من انزل  
ومرات في كل مستعمل كتاب في وجهه وكل كتاب مستعمل بوجهه في انشاء  
ان الله ان اذا تكلم بكلام فقد صدر عن نفسه في وجه صدره وتعالى  
صوره وبشكل اخر فنه فنه من اوله الكلام فيكون كائنا بقدم قدرته في الوجود  
صدره ومن انزل صوته ومجا ريف نفسه بعينه الفاو وشيخه في العلم  
قام به الكلام فيكون مستعمل فاجد في كل مقيا لما فوقه والكلام  
قرآن وفرقان باعتبارين والكلام كونه من عالم الامر منزهة  
ولله ربه الله اول الالهيته يدور آيات تنبأ في صدره والقرآن او  
العلم وما يعقلها الله العلم والكاتب كونه من عالم الخلق منزهة الدرك  
القدرية يدركه كونه لاهوتها وكيفية له في الدواعي من كونه في عظمة  
والكلام لا يشبه الله المظهر من يدور في قرآن كريم في وجهه في شرف  
من ربه الى من في شرفه هو الكتاب المستفصح الثالث في الكثرة

العلم

الانقض والادراج وفيه علم الاقوال في علمية كونه فاعل العلم  
او بالقرآن او بالتحقيق او بالصدق او بالحق او بالبيان او بالبيان  
الثلاثة الاول لادوية والثالث بغير الوجهين وصانع العالم فاعل  
بالعلم عند الله بقرته والطبعية وبالصدق مع الله عند المفسر في قوله  
الذي عند الله المستعملين وبالصدق عند الله في قوله وبالعلمية عند  
الحكام وبالعلمية عند الصوفية وكيفية وجهه هو موثباتها فاستبقوا الخيرات  
المشعر في ذلك في فذلته فخلات امر خلق وامر مع الله وخلقته في رث  
زمانه في الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وآله اول ما خلق الله  
القدر في رواية العلم في رواية توري والمعرفة في العلم وله في كتاب  
الجهان يعرفها بالامامية قال حدثنا يعقوب بن يزيد عن محمد بن  
عمر عن مثنى بن سالم قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت رسول الله  
الروح قد اروح في امر ربنا فخلق عظم من جبرئيل وميكائيل فيكون  
مع الله ممن مضى غير محترقة الله عليهم لم ومع الله في ربه في علم  
قال محمد بن يحيى عن ابن بابويه في كتاب الاعتقادات اعتقدنا في النفوس  
انها الدواعي التي تقوم حيوة النفوس انما الخلق والقل العقول التي تتكلم في علم  
ان اول ما ابرع الله من النفوس المدبرة المظاهرة فالعلمية بوجهه من  
خلق بعد ذلك ساير خلقه واعتقدنا فيها انها خلقت للبقاء وولم يخلق

للماء والقول مع الله عليه وسلم ما خلقهم للقاء ويطبقهم للبقاء انما يتفكرون  
دار الارواح والارواح في الدنيا خبيثة ونزولها الى ابدان محجورة وعقوبات  
فيها انما اذا فارقت الابدان من اقيمت منها مشقة ومنها مقديرة الى  
ان يراد ما فرقت الابدان عنها واما عيسى بن مريم المحاربين يقول لهم الحق  
انتم لا تصعدون السماء الا ما نزل منها وقال جل ثناؤه ولو شئنا  
لرخصناه ولكننا احلناه الى الارض واتبع به راه وقال ايضا في كتاب  
التوحيد ان الله سبحانه لم يخلق من غير الله احد من الارواح الخبيثة  
القضاء للروح الله من اتصال شعاع الشمس بها وبقدر اشعاع الخبيث  
في كتابها في كتابها في كتابها في كتابها في كتابها في كتابها في كتابها  
اصحاب التوحيد سندا الى الله بن ابي اسلم عن ابن عباس قال سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اسرى الى السماء السابعة ثم اهبط  
الى الارض يقول لعلي ابي ابي طالب يا عبي الله ان الله كان في خلقه  
مخلقة وخلق روح من نور صلبه فلما اقام عرش العالمين رشح الله سبحانه  
وذلك في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه  
ادم خلقة والابن من طينة عليين وعجبت بذلك التور وعسنا  
في جميع الدنيا واما الجنة ثم خلق آدم وحواء صلوة لكل الطينة  
والتور فلما خلقه اخرج ذرية من نوره فاستطعمهم وقرهم برؤيته

فادولما

فادولما خلق اولهم بالعدل انما واثق البيوتان على قدر منا زلهم و  
قرهم من الله عز وجل في حديث طرند فقد ظهر من هذه العقول بعد  
استهارة البرهان للعقول اللدرا واج كنيته سابقه على عالم الابدان  
والعقول القادرة والارواح الخبيثة هذا باقية ببقاء الله فضله  
عن العباد لا يراها مستملكة الذوات سطوتية الا نزل تحت سطوح نور  
الجلال لا يرومون انظر الى ذواتهم ضعيفين الله تعالى قال سعد بن جب  
لم يخلق الله خلقا اعظم من الروح وكوشاء ان يبلغ السموات والارضين  
في لغة لغفلة وقال بعضهم الروح لم يخرج من كمن لانه لو خرج منه كان عليه  
الذي ظهر من اثنى عشر قال من بين صلواته وجا لم اشهر الحق  
من كلامه ان الروح هو امره وهم وقوله من فهو نفس امره وهم الذي  
يكون من الكليات في الموجودات خلقت وكاش من امره وابره له  
من ذواته في النور والشمس والذوات من النور وقال ابن بابويه في  
في كتاب الاعتقاد الاعتقاد في الله تعالى والارواح والذاتية ان خلقهم  
عنه ارواح روح القدس وروح الدنيا وروح النور وروح الشهوة  
وروح التبرج وروح المؤمنين اربعة ارواح وروح الكافرين والبهائم  
ثلاثة ارواح والاقول كما سئلوا عن الروح قد الروح من امر ربها



فانه على اعظم من غيره ويكفي ان كان مع روال الله ومع الحكمة  
من المكتوبات التي كلفه وقد اخذها الكلام من احوال انبياء المصطفى  
صلوات الله عليهم اجمعين والمراد من روح القدس الروح الذي  
من الله من غير حاجه الا اذاته وهو المستعمل عند الحكماء بالعقل الفعال  
ومن روح الاله بالعقل المسفاه والترصاع عقله بالعقل بعد ما كان  
بالقوة ومن روح القوة النفس الناطقة الانسانية ومن عقله من العقل  
بالقوة ومن روح الشهوة النفس الحيوانية التي تشتهي الشهوة والنجس  
ومن روح المدرج الروح الطبع الذي هو سبب الشهوة والقدرية وهذه  
الارواح الخمسة متفانية الصول في الدنيا على التدرج فالذي ان باوام  
في الرحم ماله الا نفس نباتية ثم يتولد له بعد الولادة النفس الحيوانية على  
القوة الحيوانية ثم يحدث له في اوان البلوغ الحيوانية والذكور الصوري  
الناطقة وهو العقل السعيا واما العقل بالعقل فلا يحدث الا في قليل  
من افراد البشر وهم العرفاء والمؤمنون صفا بالله وصلاحه وكبره ورسوله  
باليوم الآخر واما روح القدس فهو المخصص للانبيا والسنة وهذه الارواح  
الوارثتها في سنة في سنة التورية وضعفها كلها موجودة بوجود واحد  
وغيره استبدت بقية اصول فمن وجدت له والذرة لوضعه نازح في حجاب  
الاجسادات من طريق الرواية ما نقل عن كنفه من زيادة انه قال

مولا امير

مولا امير المؤمنين عليا قلت يا مولاي هل من الذي خلق واحدة قال  
كجهد انما هو الربوبية انما هيته وحجته الحيوانية والناطقة القدسية والحكمة  
الالهية والحكمة واحدة هذه خمس قسوسا صيالات فالتاسية النباتية  
الانسان قسوسا زينة وما حكمه وما حكمه ودافعة ومولدة ولها فاصلا الزيادة  
والانصاف وانما انما من الكبد والحسية الحيوانية لها خمس قسوسا وبصر  
وشتم ودوق ولها فاصلا الشهوة والنجس وانما انما من القلب  
والناطقة القدسية لها خمس قسوسا وكذا علم وحلم ونباهة وليس لها انبساط  
ومر شيبه الدنيا وبالنفوس العنكبوتية ولها فاصلا الزيادة والحكمة والحكمة  
الالهية لها خمس قسوسا وفيها ما ولفيم في شفا وعزة في ذل وحق في غفر  
وصبر في لادو ولها فاصلا الرضا والتسليم وهذه الترسيد ما من الله  
واليه تعود قال الله نعم ونفخت فيه من روحي وقال يا ايتها النفس  
المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية والعقل وسط بين المشعر  
الثالث في مدونة العالم ان الحكماء فيه حدث زمانا فاد  
كل ما فيه سبق الوجود بالعدم الزمانا بمعنى ان الالهية من الالهيات  
استخصت الالهة فسبق عدوها وجودها سبقت زمانا وبالجملة للذرة  
من حجابها والحيات المادية فكلها كان او حاضرة يا يفت كان  
او بدنا الالهة هو مجرد الالهية غير ثابت الوجود والاشخصية مع بان  
للاح لغا عند الله لا بعد التبرئة ايات الله وكتابه العزيز

سائر قولك سبحانه ليس في لسان من خلقه من قوله ان تبدل انما لكم  
ونشأكم فيها المولود وقوله وتر الجمال بحسبها مائة وبتترتها  
وقوله ان يشاء يهلكها ويأتى خلقا جديدا وقوله والسموات مطويات  
بيمينه وقوله انما نحن زينة الارض من علمها والنبات جيون وقوله  
كل من عليها فان وميعده يوم ربك والكلال والاكلهم وقوله ان كل  
في السموات والارض الا آله الرحمن عبدا وكل امره فزاومده  
البرهان ان الله بالية آية من جهة تعب الطبيعة وهو صورة جوهري  
سارته في الجسم المسمى بالعبودية والاشياء وسكونه ونشأ انما  
فما من جسم الا ويتقوم ذاته من الجوهر المسمى بالاشياء في جميع  
اجزائه وما يدان في القول في سبيلها والعبودية والاشياء والاشياء  
والاشياء فلهذا كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
لعله سوس على الارض والجبال اذا جعلها جدرانها اجتمعت واما  
تبدلها فليس كجسد واحد وسنن فاعادها وترتبط الحوادث بالقديم  
لذلك وجوده بعينه هو الجوهر الذي يرتبط بها عينه ومنها وبنائها  
عين غير كذا فالقصاص بوصف ببارتة والعبادة ابداع هذا العالم  
الذات والاهوية والذات جعل الحكمة والحكمة لا ارتباط الاكوار بالقديم  
وهو الحركة غير صالحة لذلك فان الحركة المرغوبة اصنافه عبارة

خبر

عن خروج الشيء من العفة الى العفك لا يخرج منها اليه وهو خروج الجوهري  
الذي يخرج والزمان كميته ذلك الخلق والبقية فاعلم كميته خضع بها الجوهر  
من العفة الى العفك لا يخرجها والاشياء مقلده في سائر منها لا يصلح  
ان يكون والحكمة في ارتباط الحارث بالقديم وكذا العفك لا يخرجها  
في البسات والتجدد لها علم من الله ما ذكرنا وقد لفظنا القول في  
الاشياء هذا المرام في سائر محضها بالذات عليه وتارة يخرجها من  
الاشياء للطبيعية انما فاتها تسعة عشر حجة الحكمة لانها الذاتية  
وحوكاتها الجوهرية ان تبدل عليها هذا الجوهر وزوال عنها هذا الكون  
وتعطل الحركت وتهد ونهدم هذا البناء ويصعق من في الارض والسموات  
ويخرب هذا الدار ويهدد العمر الى الابد القهار قال امير المؤمنين  
كلام الحق فيمن في حطبه في البديهة من امره الى ان يورث العالم وزواله  
حجة اثبات الغاية والاشياء الى البداية لكل من فاضع له وكل  
قائم به غير كل صغير وعلمه في القوة لا في الضعف ومفوض كل طرف  
من كل علم مع نظمه ونسبته علم ستره ومن عاين عليه زرقته ومن مات  
فاليه منقلبه ثم حاق الكلام الى قوله في احوال الدنيا ودولج الحوك  
فيه على التدرج فلم يزل الموت يبالغ في حبه من حلاله سمع فصار



من الله لا ينطق به شيء ولا يسمع شيء ولا يظفره وجههم في  
 حركات استنهم ولا يسمع ربح كلامهم ثم ازداد الموت استنهم  
 فغيب لهم كما قري في سورة الفرقان من حبه فصار حية بين  
 الله قد اوجسوا من بنه وتبعوا امره فرب لا يسعد كائنا ولا ينج  
 داعيا ثم حملوا الى حظيرة الارض والكلوه فيه الى علمه والقطعة  
 نودت حقا انما بلغ الكتاب والامر متاخره والحق اخر المطى اوله  
 وجاءت منه ما يريد من حبه يطفئ النار الساوة وقطعا وارجع الارض  
 واربعها وقطع الجبال وسفنها وركب بعضها بعضها من بيته صلبه  
 مخوف سطوا في حيزها فبها فيهم بعد اصلاقتهم وجمعهم بعد لغتهم  
 ثم شتمهم لما يريد من سائلهم عن الاعمال وخبيا الافعال وجمعهم  
 فزيعين الغم على مولاهم واشتمهم من مولاهم فانما اهدوا الله فانما بهم  
 بجانهم وقد نمت في داره حيث لا يطمع التزل ولا تغير من الحال  
 ولا يتوبهم الا فرغ ولا نيا لهم الكفاح ولا يفرحهم الا خوار ولا يرضونهم  
 الا خوار فانما اهدوا المعصية فانهم ثم داروا عند الدير الى اللذان  
 وقران التواضع لا تقدم ولا يسهم سرايد القطران وطقم النيران  
 خاتمة الرسالة اعلم ان الطرق الى الله كثيرة لانه ذو فضل لا يحصى  
 غير عديدة ولكن وجهها هو لها كسب بعضها الزور وارتق واكلم

ورسد البراهين واولها وانزلها اليه والاصفاة وافعاله هو الذي يكون  
 الوضوطة البرهان خيره يكون الطريق من البغية الى البغية لانه البرهان  
 على كل شيء وهو سيد جميع الالهيات والصدقات صلوات الله عليهم  
 فانهم سبوا ربحوا الله على الصبر اما من اجتنان هذا الفرح تصف  
 الا وهو تصف ابراهيم وموسى لقوله الذين يستشهدون به نعم عليه الله  
 انه لا اله الا هو ثم يستشهدون به انه على صفاته وبعثنا على افعالهم  
 انما واصلها بعد ولده وغيره مولاهم يتولون في اسلوب الامور  
 وصفة بوارطة امر اخر غير كجهول الغلظة بالامكان والتطمين بالبركة  
 للجم والمكلمين بالهدى والحق وغير ذلك والحق لا يدرك اهل الحق  
 المنهج الحكم وشره قد اشره الله بالامر الى ذلك الطريق متوكفين  
 اياتنا الافاق وفي انفسهم حقا يتبع علم الحق والاهل هذا الطريق  
 يتولوا اول كيف بركت انما على انهم شهدوا بالبرهان منقول  
 الحقيقة الصحا والذو حقيقة لها وعلين انها اصل الحق وانها ذوات  
 حجب الحقيقة واما الامكان والحاجة والعلوية فانما الحق الواحد لا  
 له حقيقة بل لا يصدقها والعدم فاصحة عن اصل حقيقة ثم  
 بالنظر الى فيا لمزج الجسم والامكان والغنى والى به يصلون الى حبه  
 صفاته من صفاته الاكيفية افعالهم وانما وقد مر في اصناف البرهان  
 ما ينزع به نور الحق من ارض الدنيا وطلعت من الحقيقة من مطلع الغرمان

من ان الوجود كما حقيقه بسببه لا يخلو ولا يفسد ولا يمتد ولا يمتد  
لهما ولا يدر ان عليه وليس الاضداد بينهما واعدادها الكمال  
والعقود التقدم والافتقار والغير الحامية او باصورها كانه  
افراد مرتبة واحدة وغاية كمالها من صف الوجود التي لا تتم من غير  
حقيقة الوجود البسطة المقضية للكمال الاعم والجلد للوضع  
الناس من السدة او كل مرتبة دون تلك المرتبة في السدة ليست هي  
صفت الوجود بل مع حضوره ونقصه وقصور الوجود ليس من حقيقة الوجود  
ولان كل شيء لا يتم لعدم وعدمه بل الوجود هو سبب كل شيء والاول  
لا يفسد وهو نظم في العصور للامداد الوجودي بوقوعه في مرتبة ثانية  
والمبدء في العصور والعدم انما طردت للتوالت في مرتبة ثالثة  
وتأخر في الابدال كما كماله الاعم التي للزمانية لم والعدم والظواهر انما  
ينشأ من الدافضة والمحد من ضرورة ان المحمول لا يدر في الحاصل  
والفني لا يدر في الغيا من رتبة الوجود فهو انما التوالت المتعلقة  
على ترتيبها بالادول في غير قصوراتها بانه واقفا على نفسه وكلها  
اكثر من ان يقر عنه فهو اكثر قصورا وعمدا فادول العصور عنه لم يكون  
يكون اصل الموجود ابدوه وهو الوجود اللبداء التي لا امكان له  
الذات صاير محييا بالوجود الاول وهو عالم الالام والاربع في  
الذات الارواح الفاعلة على انها القرب من الذات الالهية لا يراها

بمنزلة

بمنزلة الاضواء الالهية والعبارة عن جعلها روح القدس لانها كاشف  
واحد وهو ليست من العالم ولا واقعة تحت قول ان لانها نفس الالهي  
والقول وبعد مرتبة النفوس عن درجاتها ثم الطبايع والصور  
مراتبها ثم سبب الجسام واعدادها ولها المادة الخيرة التي  
التي نشأ منها العقول والاشهاد والنهاية في الحسنة والظلمة ثم تترقى  
الوجود منها بالمطوية والتكامل راجعا الى منزل منه عايدا الى ما بعد  
منه بتتابع المواد وتحريكها واهدائها للحرارة المهيمنة التسوية  
في الكسوفات من تدوير النيرات الموجبة لتسوية النبات بعد الجراد  
وسايرة المركبات المادية قبل الجياد وتسوية النفوس الى ان يبلغ رتبة  
العقل المستفاد والراجعة الى الله لوجودها فانظر الى كلمة المبرج البسطة  
كيفية اربع الكليات وانما الكون من الارض فالارض فطبع  
او لا انوارا قدسية وعقله فاعلمه تجليها والقرنها من الاله  
منها افعالها واحترق بتوكلها احس ما كريمة صافية نيرة ذوات نفوس  
حيدانية رامية المركبات تقيا الى الله وعيوبه لم وحملها في سفينة  
الواجب ووسر حارته في بحر العضاة والقدرة بسم الله مجربا ومرسا  
والا ربك منها كما وحملها في مركبات وسبب انوار النيرات  
المعدية لتسوية الكائنات ثم خلق جسد العنصر التي من اجس الكائنات  
وهي نهاية تدبير الالهي فانه تدبير الالهي من السماء الى الارض ثم



بیج الیه تکون الجاد من قدیر العاصم والارکان ثم انیت  
من صغیرة ثم الیوان ثم اللسان واذ استخرج العلم والحال  
بیج المادیه القدر الفعالی فی وقت تربیب الخیر والیود وانقدر  
بإیة له آخر دایرة الوجود ثم التخریر یعون الملك القدیر

والله لله اوله والآخر  
والصلوة علی نبیه  
طاهره

۱۲۶۴

المسعودی

ثم التخریر برب الیقین کبریه در یوم یوم یوم

در مسجده ولسفاره والاندلسه طهرکس با نزلت غصده

حق خدیجه و لیسید زنده باید بنشیند و نه کم از یکدیگر

بکه تقدره هوش نام هم غیر سیه فیه شسته و ابرقی

ببصره ان من الیسیر لیسیر برستان که زیاده از نیت

عشر زاریم کافیه کما ربنا محمد ع

و مودنا خیرک  
عنه العذر



